உ

ஸ்ரீ சற்குருவேநம.

சித்தாந்த சிகாமணி.

துறைமங்கலம்
சிவப்பிரகாசசுவாமி
அருளிச்செய்தது.

இஃது
சேலஞ்ஜில்லாசிவில்கோர்ட்வக்கீல்
மஹாராஜ-ராஜஸ்ரீ.
அப்பாசுவாமிபிள்ளையவர்கள்
கேட்டுக்கொண்டபடி

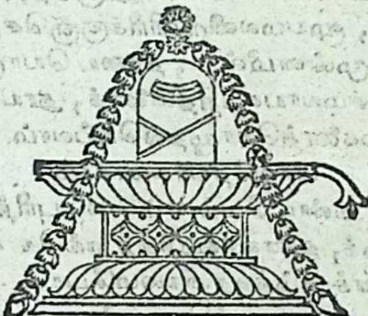
பாரிப்பாக்கம்
முனியப்பமுதலியாரால்
தமது.
மெய்ஞ்ஞானவிளக்கவச்சுக்கூடத்திற்
பதித்தது.

1861.

தலவகராதி.

இ - காப்பு - பாயிரமுள்பட - செய்யுள் - [illegible]௮௰

உ



ஸ்ரீ சற்குருவே நம.

சித்தாந்தசிகாமணி.

பாயிரம்.

விநாயகர்வணக்கம்

மனவனத்தின்மதமெனும்யானையைச்.................*
சினவிநிற்குந்திகழிளவெண்மதிப்.................*
புனைநுதற்கட்புராரியளித்தரு.................*
ணனைகவுட்களிநாகிளவேழமே.................*

பரசிவவணக்கம்

உலகமெனுமோவியங்கடிகழத்து மொருபடமாகியொளி
களெல்லா, மிலகுபரவொளியாகிச் சச்சிதானந்தமாயே
கமாகிப், பலகலைகள்பரப்பிரமம்பரசிவமாலிங்கமெனப்
பகாரநின்ற, திலகநுதலுமை கணவன்றிருவடித்தாமரை
வணக்கஞ்செய்துவாழ்வாம். (௧)

பராசத்திவணக்கம்.

மாயையெனுமணல் கொடுலகெனுஞ்சிற்றிலிழைத்தாடும்
வளமையாளை, ழுயமலவிருளிரிக்குஞ்செழுஞ் சுடராயு
யிர்க ளெல்லாமுன்னமீன்ற, தாயையொருபரசிவனைப்
பெயராக்குஞ்சமவாயசத்திதன்னைத், தூயவறிவானந்தவ
டிவாளை மலைமகளைத்தொழுதல்செய்வாம். (௨)

வசவதேவர்வணக்கம்.

எண்ணிகழ்ந்த வண்டமெல்லாம் வலம்புரித்ததெனவுமை
மானின்றவேழந், தண்ணிகழ்ந்தரறங்கொன்றைச் சடை
பொருவன்றனைச்சூழ்ந்ததகைமைபோல், மண்ணிகழ்ந்த
சிவசரணர்தமையெல்லாந்தொழுந்தகைமைவாய்ப்பவெ
ங்க, ஞெண்ணிகழ்ந்தவசவனெனும் பெயருடையோன்ற
னைவணங்கியுவகைகூர்வாம். (௩)

நூல்வரலாறு.

ஓங்கு புகழ்ச்சித்தாரமேசனெனவொருகுரவனுளனவன்
சேய், தாங்குவிறற்சைவசிகாமணி மூத்திதேவனவன்றனை
யன்மாயை, நீங்குகுணக்குன்றனையசித்தநாதப்பெயரோ
னிகழ்த்தவன்பால், வாங்குதிரைக்கடற் கண்மதிபோற்சி
வயோகிப் பெயரோன்வந்துதித்தான். (௪)
சிவபத்திபெறுமமுதமொடுவிளங்குஞ்சிவஞானத்திங்க
ளினு, மூவமிக்கவரியதிருப்பாற்கடலாஞ் சிவயோகியுலக
மூய்ப, வவவுற்றவுளத்தினெடுகாமிகமேமுதலாயவாகம
ங்க, ளவைபற்றசிவபுராணங்களெனப்பட்டவெல்லாநய
ந்துபார்த்து. (௫)
மறைநெறிகள் வழுவாமலபநெறிகடமேற்றமதிநூ லொல்
லா, மதியமைதிபெறவீரசைவநெறியனைத்து மொருங்க
டைந்துகாண, நிறைவுதருமாகமவேதங்கள் புராணங்க

டொறுநெற்றிநாட்டத் , திறைவனுமையொடுமுருகத்த ருளியதாயதிருளுளமிசைவதாகி. (௬)

சங்கரசம்பிரதாயனுய விரோணுகன் முனிவர் தங்கட்கெல் லாம் , புங்கவனுகியகலயமுனிக்குரைத்ததாகியிவண்பொ ருந்தியொன்று, தங்கடலையிட்டவொரு நூறுதலம்புணர் வீரசைவநூலை, யிங்குரைசெய்தனனதனைத்தமிழ்ப்படுத் திமுறைபிறழாதியம் பலுற்றேன். (௭)

நூற்பெயர்.

மூந்துறுமெய்ச்சைவதந்திரங்களுக்கும் விளங்குதனி முடி யாய்வீர , தந்திரமுத்தரமாகித்தனக்குமேலிலாமையினு ற்சாத்துநாம , நந்துறுசித்தாந்தசிகாமணி யாகுஞ்சிவாத் துவிதஞானவாழ்வைப், பந்தமறத்தருமிதன் கட்டிகழ்வீ ரசைவர்மனம்பட்டுதிற்கும். (அ)

அவையடக்கம்.

உலகின் மலிபுகழ்படைத்தசிவயோகிதன துபேருணர்வி னுலே, மலைவ தறவருளியவிச் சித்தாந்தசிகாமணியின்மதி செலுத்திக், கலைமுழுதுமுணர்ந்தவர்முனியான் மொழி யக்கருதலொருகடுகுநாட்டி, யலைகடலைக்கடைந்து சுவை யமுதெடுப்பக்கருதலொடொப்பாகுமன்றே. (௯)

ஆக்கியோன்பெயர்

தலங்குலவுமலயமமர்கலயமுனிக்கிரோணுகன் றண்ணளி யாலீந்த, நலங்குலவு சித்தாந்தசிகாமணியைத்தமிழ்க்கவி யானன்குசெய்தா, னிலங்குதமிழ்க்கடலையொருநாவாயா ந்கட்ந்துலகமிறைஞ்சாநின்ற , பொலங்கழலெம்பெருந் தகையாஞ்சிவப்பிரகாசையனெனும்பொருவிலானே(௰)

பாயிரமுற்றும்.

இரேணுகர்காதை.

ஆதியிலனாதிகன்மத்தாருயிர்க்குலகமாகச், சேதனமயமா
யொன்றாஞ்சித்தார்த்தசிவன்றனாது. பேதமில்சத்தியாலே
பெற்றம்தோர்மூர்த்தியெய்தி , மாதொருபாகனாகுமகேச
னாய்வயங்காநின்றான். (க)

சந்திரமவுலியெம்மான் சகமெலாம்படைக்குமுன்ன
ம், வந்துறவிறைவனாகுமலரயன்றன்னை நல்கி, யந்தமில்
விச்சையெல்லாமருளினனருளினாலே, முத்துறமயன்ப
டைப்புத்தொழிலிடைமுயற்சிபெற்றான். (உ)

சங்கரனைக்கொண்டுசகம்புரிதொழிலிற்புக்க , பங்கய
ன்மாயைமாலிற் பட்டளிக்குமுபாய, மங்குணர்கிலனா
ய் மீண்டுமரவணிப் பெருமான்பாதச், செங்க மலங்கள்
போற்றிநின்றிதுசெப்பலுற்றான். (ங)

தேவர்கடலைவமுக்கட் செல்வயான்முதலாயுள்ள , யா
வையுமாக்கவல்லவிறைவ முற்றுணர்ந்தமேலோ , யோவ
றுமயலான்மாழ்கிபுணர்ந்திலேன்றமியனேற்கு, மூவுலகி
னையுமாக்குமுபாயநீமொழிதியென்றான். (ச)

நான்முகனிதனைக் கூறநனையவிழ் கொன்றைவேணிக்,
கூன்முகமதியணிந்தகொழும்பவளக்குன்றன்னான், றான்
முகமலர்த்துளைத்தான் சகம்புரிவகையுணர்த்துந் , தென்
முகமலரின்மேலோன்றெரிந்திலன் றியங்கிச்சொல்வான்.(

உலககாரணப்படைப்பினுபாயநீயருளினாலே, பலமு
றையுணர்த்துநெஞ்சிற் பட்டநின்றமலநீமுன் , மலர்தலை
யுலகமாக்கின்மற்றது கண்டுதேறி, யிற்றுறவடியனேன்பி
ழையற்றவலென்றுசொன்னான். (சா)

விதியிதுபுகன்றுநிற்பமின்னவிர்சடையிற்கிற்று, மதி
புனைகடவுடன்போல வளரொளிவடிவராகி , முதிரறிவு

டையராகிமுழுதையுமளித்தழிக்கு, மதிசயநிலையடைந்த
கணங்களையளித்தான்முன்னர். (௭)

சாற்றுறுங்கணங்கடம்முளிரோனுகதாருகப்பே, ரேற்
றுளரிருவரொங்களீசனுக்கினியாரன்றே, சாற்றலையாவரா
னுமறைந்திடற்கரியர்மாயை, மாற்றிடும் வலியர்விச்சை
யாவையும்வல்லாரம்மா. (அ)

தெளிதருமுளத்தர்மாறுச்சிவானந்தவமுதமுண்டு, க
ளிதருதலத்தர்கல்விக்கடல்களைகண்டோர்ஞான, வொளி
யினர் வேதசாரமுணர்ந்தவரகந்தையில்லோர், விளிவுற
விடையமைந்து மெளிதெனவென்றவீரர். (௯)

அனையவர்தம்மை நோக்கியாலயத்துள்ளிலங்கும், பு
னைமணிவாயில் காப்புப்புரிசடைக்கடவுளல்க, வினிதெ
னவவருமேற்றவ்வேவலிற் சிறந்தோராகித், தனிவிழிநு
தலிமைக்குஞ்சங்கரன்பாலிருந்தார். (௰)

வேறு.

வேதனிந்திரன்செங்கண்மால் புன்புகழ்மேவி, யோதி
ம்ங்களிறனந்தனுயவர்தமையுயர்த்த, வாதியம்பிகைநாய
கன்பெரும்புகழுவனைக், காதல்கொண்டுதாங்குற்றதுபோ
ன்றதுகயிலை. (௰௧)

தெள்ளுசோதியங்கயிலைமால்வரையினிற்சிறிது, வெள்
ளிதான்கொடுதிசைமுகக்கம் மியன்விரகா, னள்ளிவானி
ருள்விழுங்குவானமைத்ததொன்றன்றே, வெள்ளுருமதி
யென்பதிவ்வுலகங்களெல்லாம். (௰௨)

அன்னமாகயிலாயமோரருமறையாகச், சென்னிமா
மொழியாகுமோர்செம்பொனுலியன்ற, தன்னைநேர்மணி
மண்டபத்தரியணைதன்னின், முன்னம்மார்பகனுமையொ
டுமுதல்வன்வீற்றிருந்தான். (௰௩)

இந்திரன்சுராரியயனியக்கர்கந்தருவர் , சந்திரன்கதிரு ரகர்சித்தர்கள்விறற்றகுவர் , மூர்த்துறுங்கண நாயகர்முனிவரர் வசுக்கள், வத்துகண்டனருமையொடுபரமனை மகிழ்ந்து. (௰௪)

வேறு.

பாடுவார்சிலர்சிலர்பணிவர்முன்னர்நின், ருடுவர்சிலர்சிலராார்ப்பர்மென்மலர்ச் , சூடுவர்சிலர்சிலர் துதிப்பரன் பிறல், வாடுவர்சிலர்சிலர்மகிழ்ந்துவாழ்த்துவார். (௰௫

இன்னணமிவர்பலவியற்றல் கண்டுமை, தன்னொடுமரியண்ணதன்னின்மேவிய , மின்னவிர்சடையினன் விளங்குபேரவை, முன்னுறநிகழ்ந்ததோர்முறைமைகூறுவாம். ()

அண்டர்கடமக்கெலாமரியதன்கவுட் , கொண்டருண்மெல்விலிகொடுப்ப நூற்கடல், கண்டிடும்பிரோணுகக்கணேசனென்பவற், பண்டுறுமூவகையாற்பரனழைத்தனன். ()

அழைத்தருளுவகையாலவ்விரோணுகன் , றழைத்துயர்கல்வியந்தாருகன்றனைப், பிழைத்தனன்கடந்துதம்வினைபிழைப்பவே , மழைத்திருமிடற்றினோன்மருங்குவந்தனன். (௰௮)

மிடைந்திடுதனதுபேரவையின்மெய்யுணர், வடைந்திடுதாருகநாமத்தண்டனைக் , கடந்துறும்பிரோணுககணேசற்பார்த்திது, மடங்கலர்த்தவிசுறைவள்ளல்கூறுவான். (௰௯)

மதியுறும்பிரோணுகமன்னுபேரவை , யிதிலெமதடிமையாலிலங்குதாருகற் , கதிதருகாலினுற்கடக்கப்பட்டதென், விதிதவறினையெனுவிளம்பன்மேயினான். (௨௰)

கருதுரதம்பத்தனைக்கடத்தல்கேட்டினுக் , கொருதனிமூலமாயுடம்பினுயுளு, மரிதுறுசெல்வமுங்குலமுமன்றுதாம், பெரிதுறுசீர்த்தியும்பெயர்த்தழிக்குமால். (௨௧)

கழிந்துளமயலின் மார்க்கண்டனருமென், றெழும்பு
டையவனைமுன்றுடர்ந்திகழ்ந்தென , தெழுங்கழலுதை
யினலின்றுமுள்ளுறு , தழும்புறமுடலினன்றன்டனுயி
ருன். (௨௨)

தறிபவமரமுடைச்சங்குகன்னனு , மறிவுணர்பிருகு
வுமாவென்றெருண்டாரற், பறிபடுதலையனுய்ப் பவங்கள்ப
த்தினு, மறிபடுமாலெனமதித்திடாய்கொலோ. (௨௩)

திருமறுமார்பன்முன்செய்யவென்றெழும் , புரமு
றுதீசியாலொடிந்தநேமியான், பொருமறமிழந்தனன்
புகழ்க்கணேசரால்,வருமறிமுகமொடுதக்கன்மாழ்கினன்

தருஞ்செயலுடையநஞ்சுவேதன்றன்னைமூன் , னிகழ்
ந்தனன்மறலியெம்மாலெரிந்தனன். புகன்றிடினு ந
ம்பொருவிறெண்டாரா, லருந்திறலுடையவருளரனைக
ரோ. (௨௫)

சாதமிருருகன்றனைக்கடத்தனை', யாதலினிரோணுவர
வுதாங்குறு, மேதினிதனிலொருபிறப்புமேவென., வோ
தினனடியவர்க்குதவிசெய்பவன். (௨௬)

அறத்தனி முதல்வநீயலைக்குமோகைதான்., பெறற்
பெறுமடியனேன்பேதைத்தன்மையாற்., சிறப்புறுதா
ருகற்கடந்ததிமையைப் , பொறுத்தருளெனவடிபணித்
துபோற்றினன். (௨௭)

அருந்துயர்வடிவமாயகன்றமண்ணிடை, வருந்துறபி
றவியைமன்னிநின்னையான் , பிரிந்தனனலமரும்பெற்றி
யென்கொலோ, திருந்தடியவரிடர்தீர்க்குமெந்தையே()

மானிடப்பிறவியைமயக்குமண்ணிடை, யானெடுத்தி
டாவகையருள்செயென்றலுர்-, தேனெடுத்திதழவிழ்செ

ட்பகொன்றையோன், றானாளத்தருளினாற்சாற்றன்மேயி
னான். (௨௯)

என்னிகரிலோனாகவின்றுமண்ணிடைத், தன்னாறுபிற
வியாற்றுயரமெய்தலை, யென்னடியவர்தமக்கெவ்விடத்
தினு, மின்னல்வந்தடைகுவதில்லையில்லையே. (௩௰)

கண்டவர்தமக்கெலாங்கயிலைகாட்டுறும், வண்டவர்பரு
ப்பதமலையைத் தென்றிசை, கொண்டுள தெலுங்கினிற்
கொல்லிபாகமென், றெண்டலமொன்றுள துணைப்பிலா
யிடை. (௩௧)

என்னாருவாயசோமேசனென்னவோர், தன்னிகர்பர
சிவலிங்கந்தங்குமா,லன்னதின்மானிடப் பிறவியன்றியே,
மன்னாதியுலகெலாம்வியக்கும்வண்ணமே. (௩௨)

மறையொடுமறைமுடிமதமதாகுமென், னிறையுமத்
துவிதநானிலத்திலியாவரு, மறிவுறமொழிதியென்னடிய
ர்மேன்மையுங், குறைவிலென்மேன்மையுங் கொடுத்தி
யெங்கணும். (௩௩)

அங்கண னிவ்வகையருள மெல்லடிப், பங்கயமுடிமி
சைபடவிறைஞ்சியே, யெங்கணாயகன்விடை கொண்
டெய்தினான்,பொங்கொலியுததிசூழ்புவியைநோக்கியே(

எய்தியவிரோனாகனிறைவன்கூறிய,மெய்திகழிலிங்கமெ
ய்மேவித்தோன்றினான், கொய்துணர்மலிபொழிற்கொல்
லிபாகம்வாழ்,செய்தவமுடையர்தாஞ்சென்றுகண்டனர்(

வேறு.

நீற்றொளிவிளங்கக்கண்டி நிரையணி யணிந்துவேணி,
தோற்றழலிங்க ஞானச்சோதியின்வயிற் றிற்றோன்றிப்,
போற்றிளங்கதிர்போனின்றபுண்ணியன்றன்னைக்கண்டோ
ராற்றவும்வியப்புற்றோரடியிணைபணிந்துசொல்வார்.(

சோதிமாலிங்கத்தன்னிற்றோன்றுநீயாரையென்ன, வா
ரியாயிறைவன்பாங்கரமர்தருமிரேணுகனியான், வேதநா
யகன்விடுப்பவிடைகொண்டிங்கெய்தினேனென், றோது
றுன்வீரசைவத்தாதியமாகிநின்றோன். (ருஎ)

விளங்குறுசிவசித்தாந்தமென்பயிர்தன்னைவேறு, யுள
ங்கவல்சயினபுத்தராதியருணர்வினூலாம், வளர்ந்மதமூக
ளைகளைந்துவளர்ப்பதற்குற்றேறனென், றிளங்கதிரனை
யான்வானத்தெழுந்துபோய்மலயத்துற்றான். (ருஅ)

ஓங்கியவிந்தவெற்பங்கொருகரஞ்சுமக்கலாற்ற, தேங்
குபுவிலத்தில்வீழக்கண்டவவ்விருடிதன்னைத், தீங்கறுமு
னிவரொண்ணிலோரொடுசிகரந்தன்னிற், றாங்கியமலயவெ
ற்பின்றன்மையார்சாற்றவல்லார். (ருகூ)

மலயகமென்று மிக்கமலயமாருதமா மென்று, மூல
கொருமூன்றினுந்தஞேங்குறுபுகழ்சென்றெய்த, நலமலி
சந்துங்காறு நல்கியவதுபோற்றன்பே, ரிலகுறமலைக
ளுள்ளொன்றேனுமீன்றதுதானுண்டோ. (சய)

அப்பெருமலயந்தன்னை யடைந்தகத்தியனிருக்குஞ்,
செப்பரும் வளமலிந்த விடத்தினைச் சென்றுகண்ணுற்,
றெப்பரு முவகைகூர்ந்தவுளத்தொடுகணங்கள் கோமா,
னெய்ப்பருமுனிவரோடங்கிருந்துள முனியைக்கண்டார்

வந்தெதிர்நின்ற ஞானவாரியைக்கண்ணிற்கண்டு, சந்தி
ரமவுலிதன்பாற் சார்ந்துளவிரேணுகப்பேர், முந்துறுப
வனுமென்று முனிவனுமுணர்வாற்கண்டு, சிந்தனைமகிழ்
ந்தெழுந்துதிருவடித்தலத்தில்வீழ்ந்தான் (சஉ)

பின்னரங்கவனைத்தானோர்பெருந்தவிசுறவிருத்தித், த
ன்னிகாமலலோபாமுத்திரைதந்தநீரால், பொன்னடிவி

ளக்கினூலிற் புகன்முறையருச்சித்தேத்தி , யன்னவனரு
குவேறுராதனைத்தமர்ந்திருந்தான். (சங)

இருந்துளமுனியைநோக்கியிரோணுகனன்றாய்நின்பா,
லருந்தவ நடந்ததேயென்றருளினான் வினாப் பிணக்குப்,
பொருந்துறுமிடை யூறெண்ணிப்புரிபவரியாவரொன்றா,
திருத்தியவுளத்தனாகிச்செப்புவனாவகைமாற்றம். (சச)

வித்தமுநின்னாற் கீழ்போய் வீழ்ந்தது நகுடனின்னா
ன், முந்தரவுருவமானான்முழங்குவெண்டிரைசுருட்டுநீர்,
சிந்துவுமருந்தப்பட்டுச் சேறலாதொழிந்ததன்றா , வந்
தொருதகுவனுன்றன்வயிற்றிடையற்றானன்றே. (சரு)

செங்கண்மால் விடையானல்குஞ் சிவதருமோத்திரத்
தை, பெங்கண்மாமுருகனுமத்திலங்கிலேமேலானல்க, வ
ங்கண்மாஞாலமுய்யப்பெற்றனையருந்தவத்தோர், தங்க
ண்மாநிதியனாயுன்றனைநிகர்பவர்யார்சொல்லாய். (சசா)

என்றுரைசெய்ய வெங்களிரோணு கன் முனிவன்கேளா,
நின்றனிவரவெனக்கேநேர்தலாற்றவத்தோன்யானே , ந
ன்றிகளனைத்துமுள்ளேன் ஞானநல்விழியும் பெற்றேன்,
வென்றனன்பவமுமேலாம்வீடடைந்துய்த்தேனியானே,

புண்ணியமூர்த்திநீயென்பொருட்டிவணடைந்தாய் நி
ன்னைக், கண்ணுறில்வினைகளெல்லாங்கதிரொதிர்ப்பனியை
யொக்கும் , பண்ணியதவநிறைந்து பயன்றருகாலத்தல்
லா, லண்ணலுன்வரவெவர்க்குமரிதரிதென்றுசொல்வான்,

பற்பலகலையுணர்ந்தும் பற்றிலன்றணிவுமாறா, வுற்ப
வமொழியும்வன்னமுமுயிர்சிவத்தேகமாகும் , பொற்பரு
ளுவதாய் வேதப்பொருள்படுசிவ சித்தாந்தஞ் , சிற்பர
யோகிநின்னாற்றெளிந்திடவிழைவனென்றான், (சஎ)

இரோணுகர்காதை - முற்றும்.

உபதேசம்.

வேறு.

முனிவனின்னமொழியவுளங்கொளா, வினியனென்று
மிரோறுகன்முக்கணன், றனைநினைந்துசமாதி யடைந்து
பின், னினைவடைத்துநிகழ்த்துதன்மேயினான். (௧)

அருந்தவத்தரரசவுனக்கிவண், டிருந்துமெய்ச்சிவஞா
னத்தெளிவினைப், பொருந்துமிக்கசித்தாந்தம்புகலுது,
மொருங்குசித்தத்துவந்துசெவிக்கொளே. (௨)

பேதவிச்சையிற்பின்னப்பொருள்களு, மோதுபசுப
லவாயவொழுக்கமு, மாதல்பெற்றிடுமோசில் சித்தாந்தநூ
ன், மாதவத்தர்வழுத்துமுனிவனே. (௩)

ஆஞ்சசாங்கியமாசறுயோகநற், பாஞ்சராத்திரம்பா
சுபதத்தொடு, வாய்ஞ்சவேதமிவைபிரமாணமாய்த், தா
ஞ்செய்வாதத்திற்றள்ளுவவல்லவாம். (௪)

சாங்கியாதிகட்கென்றுத்தலைமையா, மோங்குமாமறை
யும்மறையைத்துடர்ந், தீங்குநின்றதனாலவையாவையுந்,
தாங்குமானத்தகைமையையென்பவே. (௫)

யோகசாங்கியமோனாந்திராத்திர, மாகும்வேதத்தொ
ருபுடையன்னபேர, லேகதேசமுருமறையெங்குமா, மா
கம்வீழ்மலைமாதவசைவமே. (௬)

ஓங்கும்வேதத்தொருபுடையாகிய, சாங்கியாதியிற்சை
வஞ்சிறந்ததாய்த், தீங்கில்வேதமெலாந்துடர்செய்கையா
லீங்குபாசமுனிவநிலைக்குமால். (௭)

பிரமமோதுசித்தாந்தப்பெயர்பெறு, தருமசைவமெ
ன்றந்திரநான்மறைப், பொருளதாகலினம்மறைபோல
வே, வரமதாப்பிரமாணமெனப்படும். (௮)

கண்ணுதற்பெருங்காரணனுற்பல, வெண்ணுமாகமமஞ் சைவமிலாகுலம், பண்ணுபாசுபதமொடுசோமமென், றன்னன்மாமுனியன்றறையப்படும், (௯)

ஓதுவாமமொழிவருந்தக்கண, மேதையாகுமிசிர முவிவர, நீதிலாதசித்தாந்தமெனவரு, பேதநான்கு பெறுப்புகல்சைவமே, (௰)

வாமஞ்சத்திபரஞ்சொல்வயிரவர்க், காமந்தக்கணமம்மிசிரத்தெழூ, நாமங்கொண்டுறுமாதர்நணுகுவா, ரேமஞ்செய்மறையின்மதமற்றதே (௰௧)

மறையுணக்குத்தருமம்வகுத்தலாற், புறமதத்தொடுநின்றுபொருதலாற், றிறமடுத்தசித்தாந்தசிவாகம, மறமுணக்குமறைமதமாகுமால், (௰௨)

செப்பும்வேதசித்தாந்தமபேதமா,மொப்பின் மெய்ப்பொருளொன்றேயுணத்தலா, விப்பெருஞ்சொற்கலைகளிரண்டையும். வைப்பமொப்பெனமானத்தறிஞரோ(௰௩)

ஏசனுற்றருள்காமிகமேமுத, லாகமந்தினிறைந்திடுமுத்தர, பாகமுற்றும்பகர்வீரசைவமாஞ், சோகமற்றுயர்தொன்மதந்தோணுமால் (௰௪)

சித்தமாகுஞ்சிவமயமாகிப, வித்தைபூடு விசேடமதாகியே, யெத்திறலிங்கிரமிப்பனன்னவன், பொய்த்திடாதபுகழ்வீரசைவனே, (௰௫)

வித்தைபூடுவிரவியமாயையைக், கைத்துநாயெனக்கண்டுவிடுதலே, வைத்தவாறிவருணமுணர்த்துறு, முத்தியாமுயர்வீரமகேசனும், (௰௬)

நீதகன்றசிவசிவயிக்கியமாய்! வீதரும்பெரு வித்தையினென்றுறச், சாதமின்றிரமிக்குமச்சைவன்மற், றேறுநிலைக்கேறுயர்வீரசைவனே, (௰௭)

வேறு,

அரியவேதாந்தத்திறுஞானமே, மருவரும்வித்தையெ ன்றுரைப்பர்மற்றதில், விரவினேன்யாவன்மற்றவனையகன் வீரனென்,றுரைதருகிற்பர்மெய்யுணர்ந்துளோர்களே()

உட்புறம் பூசனையுடையர்சைவருந், திட்பமாயேசரு மாவர்தேர்ந்திடிற்,கொட்பறுசிவனாசன்போலக் கூறிய, பெட்புறுமவர்களும்பின்னமாயிடார் (௰௯)

மிறையறுஞ்சைவர்மெய்ஞ்ஞானவேள்வியுங்,கறையின் மாயேசமொண்கருமவேள்வியும், பெறுனமொன்றுரைத்தி டும்பெற்றியாலகம், புறமுறுநெறியினர்புகன்றுளோர் களே, (௨௰)

விலகுறுபவநெறிவீரசைவர்தா, மலைவறுபத்திமுன்வ ழக்கபேதமுந்,தலநெறிவிபேதமுந்தரிக்குந் தன்மையா, விலகுவராறுவகையினமொன்றெண்ணவே (௨௧)

தலத்தொடுபலவகைத்தருமமாதலா, விலக்கதிகாரிகள் பேதமெய்தலால், விலக்கருமறிஞராம்வீரசைவர்தங், கலைத்திறமதுவுமோராறுகாண்டமாம், (௨௨)

வேறு,

ஆதிதனிலரும்பத்தத்தலமகேசத்தலம்பினடுக்கும்பின் னர், சாதலுறும்பிரசாதித்தலமதன்பின்பிராணலிங்கித்த லமாகும்பின், போதுசரணத்தலமாருவதயிக்கியத்தலமா ம்புகன்றவற்றுள். மாதவமுன்புறுபத்தத்தலமொட தன் திறமுரைத்துமகிழ்ந்துகேண்மோ (௨௩)

பரமசிவபத்தியுளனெவனவனேபத்தனெனப் படுவன ன்றேன்,றருமமுரைசெய்திடுதலமாகுமதன்திறத்ததல மூவைத்தா, மிவையிலைவைபிண்டமதன்ஞானமொடுசமு

சாரதீக்கமாசா,னருளிலிங்கநீற்றுமணிமுறைதரித்தலஞ்செ
ழுத்துமறிந்துகூறல் (உ௪)
பத்திநெறிகுருலிங்கவர்த்தனைசங்கமபூசை பகர்ந்தவன்
னோர், லவத்தபிரசாதவுணவ·வரிடத்திற் செயுந்தானவ
கையுபாதி. மெய்த்தநிருபாதியொடுசகசமெனவுமதறிஞ
ர்விளம்பாநின்ற, வித்தலத்தில்வருநெறிகளனைத்துமியற்
றுதல்பத்தத்தியல்புமாதோ, (உரு)

உபதேசம் முற்றும்.

முதலாவது-பிண்டத்தலம்.

வேறு.

பன்டொராயிரப்பிறவியிற்பயின்றபுண்ணியத்தான், ம
ண்டுதீவினைப் பரப்பறப்புனிதமாமனத்தைச், கொண்ட
தேகியேகடல்குடித்துயர்குறுமுனிவ, பிண்டநாம முற்
றிடுமெனவறைகுவர்பெரியோர், (க)
உலகிறந்துசின்மயவவிகாரியாயொளியா, யில்குறும்
பரசிவன்றனதஞ்சமாயிருந்த, வலகிறந்துளசீவர்களனாதி
யாமவித்தை,மலமுறும்பரிசாற்பலபிறவியின்வருவார் ( )
அனையர்நெஞ்சிடையியக்குமாயேசனுற்றருள்வன், ப
னியவிந்துகாந்தத்தினிற்புனல்கதிர்ப்பளிங்கிற், சனலும்
வெவ்வழல்வித்தினின்முளையெனக்கலந்து, முனைவர்சிங்
கமென்றுணர்த்திடயலையொடுமுனிவோய் (௩)
வெற்பெழுங்கதிரிடத்தில்விம்பப்பிரதிவிம்ப, முற்பவ
ம் பெறுமாறெனவொருபிரமத்தின், முற்பகர்ந்திடுசீவ
னுடைசனுமுறைமை, கற்பிதப்பெறு மென்பர்பற்கலை
நெறிகற்றோர் (௪)
அறிவதேவடிவாம்பரதத்துவமதனி,னிறைவதாகிய பி
ரேரகத்துவமொடுநிலத்த, மறிவில்போத்துருத்துவமிகு

போக்கியம்வருமாற், குறைவிலாதெழுமுக்குணபேதமே
கொண்டு, (௫)

மடிவிலாதமுக்குணவடிவாகியமாயை, முடிவிலாதமெ
ய்ச்சிவத்தாறுமக்குணமூன்றும், விடமமேவுறவிளம்புமு
ப்பொருட்பெயர்விரியுங், கடிவிலாதில்லப்பிரமமாமொரு
பொருட்கண்ணே (௬)

தக்கசத்துவ வுபாதிகொள்பிரமசைதனிய, மொக்கவீ
சனுஞ்சத்துவரசோமயமுயிரா, மிக்கதாமதமுடையம்த
போக்கியவிளைவா, மிக்கணக்கின்முப்பொருளும்வந்த
றுஞ்சிவத்திசைந்து (எ)

சுத்தமென்றுளவுபாதியிற்றோய்ந்திடுமீசன், மெய்த்
திடும்பதிபாகியபிரோகன்மிசிர, முய்த்தபோத்தருப்ப
சுவெனவறைவர்பேருணர்வோ, னத்தனவ்வுயிர்சிற்றுணர்
வுடையதென்றறியே (அ)

மிகுதிகொண்மறை யுணர்வதவ்வியத்த மாம்பெயர்
கொள், பகுதிநண்ணினர்க்கமோககாரணியெனும்பவா
யே, தகுதிகொண்டிடுசுத்தமாமகசுத்தமுஞ்சாற்றிற், றொ
குதிகொண் டிடுமோககாரணியெனத்துணியே (௯)

மாயைகொண்டிறைபற்பலமூர்த்திகண் மருவுத், தூய
தன்றெனுமவித்தையாற்றோன்றுவர்பலரா, மேயசிவர்க
ளனுதியேமுத்தனவ்வீசன், றீயபந்தனையனுதியேயுற்று
ளர்சிவர். (௰)

பரமஞானமற்றனுதியாம்பாசமுற்றனுதிக், கருமவே
துவாலடுத்துளகாயங்கண்மருவி, மிருகமாதியாம்பற்பல
பிறவியின்விரவித், தெருமருஞ்சுழன்றிடும்பெருந்திகி
ரிபோற்சீவன். (௰௧)

சாதியாயுவோடுனைவருதரும் விடமத்திற் , கேதுவாயு
றுங்கருமமெந்திரமெனச்சுழல்வோர்க், காதியாமினறயி
யக்குவோனுக்கரியாகிப் , போதகம் புரிந்தருளுநன்
னெறியினைப்பொருந்தி. (௰௨)
கூறசிவனும் வினைபரிபாகமேகொண்டு, மாறுமாமல
வாதனைமருவிநேரணுகி, யாறுமாமூடிடவினைத்தருள் பாசி
வசருளின், பேறுகூடுறச்சுத்தமாமனமொடுபிறக்கும் ( )
பாகமாகியநல்வினைப்பயன்கொடுசுத்த , மாருமாமன
முன்னிடத்தங்கணைருளா, லேகமாஞ்சிவபத்திதோன்று
றுமவனிற்றுத் , தேகமோடுநற்பிண்டமென்பெயர்கொ
டுசெறியும். (௰௪)

பிண்டத்தலம்-முற்றும்

இரண்டாவது-பிண்டஞானத்தலம்.

(வே) உத்திமுட னுயிருணர்விவேகமே, பெற்றவனெவ
னவன்பிண்டஞானியென், றற்றமதறுமலையமர்ந்தமாதவ,
கற்றறிபுலவர்மெய்கழுறு வாரரோ. (௧)
உடலுயிரொனுமுலகாயுதன்பொறி, யடலுயிரொன்னு
மற்றொருவனன்றியே, புடைவருபுத்தியேயென்னும் பு
த்தனிவ், விடலுறுமிவைகளான்மாவின்வேறவாம். (௨)
உயிரின்வேறுகிநின் றுணரப்பட்டிடுஞ், செயிருறுமு
டலொடிந்திரியபுத்தியி , னயலழிவரியவான் மாவுண்டா
மென, நயமுடனுணர்பவன்பிண்டஞானியே. (௩)
வினையழிதிரிதருமெய்யும்வேறதாய், நினைவருநித்தவா
ன்மாவுநித்தமா, யனையவான்மாவின்வேறுயனீசனும், பி
னமுறவறிபவன்பிண்டஞானியே. (௪)

பிண்டஞானத்தலம்-முற்றும்.

மூன்றாவது
சமுசார நீக்கத்தலம்.

வேறு,

சுத்தமதுறுமனந்தோன்றுநித்தியா, நித்தியவிவேகிபா ணின்றவாதனு, சத்தியின்மிகுசமுசாரம்விட்டொழி, புத் திவந்துறுமெனப்புகல்வர்கற்றுளார். (க)

பெண்டெழூவாய்தருபேறிமைப்பினில், விண்டிடுமி ம்மையுமேயபுண்ணிய, மூண்டொழிதுயர்முதலுறுதுற க்கமூங், கண்டவர்விரும்புவார்கற்றுளோரினே. (உ)

பிறந்தவர்க்குண்மையேபெறுமிறப்புமற், றறிந்தவர் க்கன்னதேபிறப்புமிவ்வகை, செறிந்துள பிறப்புடனிற ப்பிற்சிவனு, மறிந்திடுசகடமேபோலவந்துறும். (௩)

மீனொடுகமடமேவெண்பற்பன்றிமா,மானிடவரிமுத லாகவந்துள, வேனையபிறப்பினுமெய்துமாயவன்,றானு மம்மரணநோய்தள்ளவல்லனோ. (௪)

ஆவிமுன்வினைவசத்தந்தணுதியாய், மேவுறுசாதியின் விரவித்தோன்றியே, தாவுறவடருமூத்தாபவங்கியால், வேவுறுநிலைமையாம் விளம்பவேண்டுமோ. (௫)

பொய்த்திடாதடையுறும் வினையிற்போதரு, மத்தியா ன்மிகமுதலாயவெத்துயர்க், கொத்தினுன்மிகுமிடர்கொ ண்டுளோர்தமக், கெய்த்திடாதமைதலெவ்விடத்துண்டா கும்மோ. (௬)

ஆதியத்தியான்மிகம் பவுதிகம்பினு, மோதுதெய்வீ கமூன்றுவதாகுமாற், போதுமத்தியான்மிகம் புறமுட் கொண்டிரு, பேதமுற்றிடுமெனப்பேசுவாரரோ. (௭)

வளிமுதலனதரவரல்புறத்ததா, முளினதுமடிவில் கா

மாதியுய்க்குதல், களிபரசாதிநோய்பவுதிகங்களு, தனியி
டர்முதலதெய்வீகமாகுமால். (௮)

இனையவெந்துயர்பலவிசைந்துகட்டுறும், வினைபொ
டுதிரிதருமுயிர்க்கு விண்ணிடை, யெனினுமிம் மண்ணி
டையெனினுமோர்கணந், துனியறும்படிசிறுசுகமு மி
ன்றரோ. (௯)

மின்னினுமலையினும் விளக்கெழுஞ்சிகை. தன்னினு
நிலையறத்தபுசெல்வத்தினை, மன்னுறுபொருளென மதிப்
பரோகண், மென்னினுமறிஞரோடிருந்துளோருமே. ()

மலசலநிறைதரு கடத்தைவன்றுய, ரலைபடுதரும் பி
ணையழியுமின்னினு, நிலைபறுமிவ்வுடறன்னைநிந்தைசெய்
புலமைதன்னையார்பொருந்துவார்களே. (௰௧)

நித்தியானந்தசிற்சொரூபநின்றிட, மித்தையாமியல்
புடைத்துயரவீடெனு, வைத்தவாகத்தினைமகிழ்ந்திருந்
திடும்,புத்தியார்செய்குவர்புலவர்தம்மினே. (௰௨)

ஒதியானிடர்தருமுடம் பின்மக்களின், மாதரினுறவி
னின்மற்றுளோர்தமிற், கோதுறுதனத்தினிற் குலத்தினிற்
போக்குறு, காதலினனித்தியங்காண்பனென்றுமே. (௰௩)

பொறிகளின்விரத்தியாய்ப் பொருவிறன்னையே, யறி
வுறவிழைவுடையறி ஞர்க்காழ்துயர், மறிவுறு குடும்ப
நோய்மாற்றுமேதுவிற், செறிவுறாவுளமெனச்செப்புவா
ரரோ, (௰௪)

ஆசறுமனமுடனநித்தநித்தமுந், தேசுறவுணர்ந்து ந
ற்றெய்வவாழ்வினு, நேசமதகன்றுளநெறியிற்றனிடை
ப், பாசமதறுசிவபத்திதோன்றுமால், (௰௫)

சமுசாரநீக்கத்தலம்-முற்றும்.

நான்காவது

குருகாருணியத்தலம்.

வேறு.

மலர்தலையுலகமெல்லாமலிபெரும் புகழோடோன்றி,
யிலனெனவிவறன்மோகமிரித் துதத்துவ முணர்ந்து , பு
லநெறிகடந்துசாந்தம் பொருந்திச் சித்தாந்தமோடு, ப
லகலைதெரிவுற்றையம்பாற்றிடவல்லனாகி. (௧)

அறநெறிவாய்மைமேவியாரியகுலத்தாற் போந்த, மு
றைநெறியொழுக்க மெய்திமுத்திநேயத்தனாகிப் , பொ
றையொடுபொருந்தியக்கமணிதிகழ்பூதியென்று , நிறை
வுறவணிந்திலிங்கநிலைபெறவுடத்தரித்து, (௨)

அகத்துறுதியாண்மேவியருச்சனைபுரிவோனாகி , புகப்
புறமங்கலிங்கயோகதத்துவமுணர்ந்தே, யிகப்பறுதலங்
களோர்வுற்றெய்தியத்துவிதஞானந் , தகச்சிவமுணர்த்த
வல்லதயங்குஞ்சீர்க்குரவன்றன்னை. (௩)

மாசறுமனத்தனாகிமதியுடைவிராகியானோன் , பாசம
தனைத்து நீக்கும்பரசிவமுணரத்தோன்று , நேசமோட
ண்டவன்பாம்பினெளிதினாக்கடல்லறப்ப ,வாசமனஞ்செ
ய்தோங்குமகத்தியப்பெயரினானே. (௪)

திங்களாறேனு மாண்டொன்றுயினுந் தேசிகன்றன்,
பொங்கருள்காணுங்காறம்புரிந்துநற்பணிகள்காணி, னங்
கருள் சீலசீடனஞ்சலிசெய்துநின்றே , பங்கமாம்பிறவி
நோயெற்பரிந் தருள்புரிகவென்பான். (௫)

புனிதமானாக்கனின்னபுகன்றருளிரந்துநிற்ப, வனைய
வன்றனதுசத்திபாதமுற்றறிந்துபின்னர் , வினைதபு தீக்
கையோடுமேவுவித்தருள்வனென்ப , தனிவருபரமானந்
ததத்துவக்குரவனன்றே. (௬)

மூவ்வகையுறுமத் தீக்கைமுறைதருவேதமென்றுந் , தா
வின்மந்திரமதென்றுந்தகுதிகொள்கிரியையென்று, மே
வுறுமவற்றுள்வேதமெய்க்குருகாட்சியானே, யாவிகொள்
சிவம்விளங்கலத்தமத்தகயோகத்தால். (எ)

தந்திரமதனையே தன்மைந்தனுக்குபதேசித்தல் , சிந்
தைசெய்மந்திரப்பேர்த்தீக்கையாங்குண்டமாதி, தந்திர
ங்கொணடுசெய்தறக்கநற்கிரியையென்ப , ரந்தமதனடைந்
தவந்தக்கிரியையையறைதுமாதோ. (அ)

தீங்கறுதிங்கணல்லதிதிகொள்வாரமொன்ற , வோங்குறு.
பூதிதாம்பூலத்தொடுமுதவிப்பத்தர்க், கீங்கறலாடலாதியி
யற்றிவெண்டுகில்புனைந்து, பாங்குறுசீடன்றன்னைப்பகர்
முறையருகழைத்து. (௯)

உத்தரதிசையைநோக்கியுற்றதன்பாங்கர்ச்செய்த , சித்
திரமண்டபத்திற்குணக்கெனுந்திசையைநோக்கி , வைத்
தருள்புரியுமாசான்மலிசிவத்துதிகடாஞ்செய் , வித்தகவி
ருளிரிக்குந்தியானமும்விரவுவிப்பன். (௰)

முன்னர் நன்னீற்றுப் பட்டமொழியிடம் வழாதணிந்
து,பின்னர்மெய்க்குரவராயைம்பிரமமேவடிவாயுற்ற,தன்
னிகர்கும்பநீரச்சற்குருவழியின்வந்த , சென்னெறியுடை
யவாசான்சிதறுகசீடன்மீது. (௰௧)

ஆண்டருகிருந்தசுத்தனாகியமாணாக்கன்றன், மாண்டகு
வலக்காதின்கட்பவப்பிணிமருந்தாய் நல்லோர், வேண்டும
ஞ்செழுத்துமெல்லவிளம்பு புசொருபஞ்சந்தி , காண்ட
குமிருடிமிக்ககடவுளன்னியாசஞ்சொல்க. (௰௨)

குருகாருணியத்தலம்-முற்றும்.

ஐந்தாவது

இலிங்கதாரணத்தலம்.

வேறு.

சந்திரகாந்தத்தேனுந் தபனகாந்தத்திலேனுஞ், சுந்தர
சயிலந்தன்னிற்றோன்றிய சிலையிமேலனும், வந்துறுபடிக
த்தேனு மகிழ்வாணலிங்கத்தேனு, மூந்தழகுறு மிலிங்க
மொன்றுகொள்கிறகமன்றே (௧)

இலக்கணமுழுதுமொன்றியிலங்குமானைந்துமாடிக்,கு
லக்கடிமலர் சந்தாதிகொண்டருச்சிக்கப்பட்டு, விலக்கரு
மனுவாற் சுத்தமேவுமவ்விலிங்கந்தன்னிற், கலைக்கதிவழா
துசைவகலையையுய்த்திடுவனுசான் (௨)

சீடனதுயிராயந்தச்சிவலிங்கந்தன்னிலுய்த்துப், பீடு
றுமிலிங்கமன்னோன்பிராணனிலுறவிருத்தி, யேடெனவி
ருப்புமாசானிவ்வகையேகபாவங், கூடுறவியலிலிங்கங்கொ
டுக்கவச்சீடன்கையில், (௩)

இலங்குமிப்பிராணலிங்கமினிபதின் பிராணனேபோ
ற், சலந்தவிருணக்குணமந்ததரிப்பதெவ்விடத்துமென்று
ம், விலங்குவதன்றெங்கேனும்வீழ்ந்திடின் மெய்யினின்
று, நலங்கிளர்முத்திசேர்வானல்லுயிர்விடுகவல்லே (௪)

நூனெறிமுழுதுமாய்ந்த நுண்ணுணர்வுடையோன்ற
ன்னாற், ஞானிதிவ்வாறேயிச்சாத்திடப்பட்டசீடன்,மே
னியினுயிர்வாழ்காறும்விடாதுநன்குறத்தரிக்கக், கூனிள
மதியணிந்தகுழகன்மெய்ச்சிவலிங்கத்தை (௫)

புண்ணியமனைத்தினுக்கும்புகலிடமாகிநின்றங், கண்ண
ரும்பவமகற்றுமிலிங்கதாரணமதென்று,கண்ணுதலருளி
ச்செய்தகாமிகாதிகளை யோர்ந்த, நுண்ணுணர் வுடைய
வெல்லாமுனிகளுநுவல்வரன்றே (௬)

தகைபெறுபரமலிங்கதாரணமுட்புறம்பாம்,வகைபெ
றவிரண்டாமென்பர்மாதவரவற்றுளாதி,பகவனென்பெய
ர்புனைந்தபரமசின்மயலிங்கத்தனை, யகமதிலுறத்தரித்தல
ந்தரமாகுமன்றே. (௭)

மூலகாரணமாய்ஞானமூர்த்தியாயின்பமாகி,மேலதாயு
ண்மையாகிவிகற்பமோடழிவுமின்றி, மாசிலாதுலகிறந்த
பிரமமாமாலிங்கந்தான்,சாலவீடுறுதல்வேண்டிற்றக்கவ
ரடைதலாமே (௮)

வேதமாமுடியனைத்தும்விளங்குறப் பிரமமென்னுஞ்,
சோதிமா லிங்கமெல்லாவிகடோறுநிற்கு, மாதியாதார
மாசிலகமெனுமிதயநன்றிக், கேதுவாம்புருவநாப்பணெ
ணவருமூலந்திடத்தும், (௯)

அழிவறவரிதாயென்றுமகண்ட மாய்ப்பிரமமென்று,
மொழிபெறுபரமலிங்கமுத்திநேயத்தராகி, வழிபடுபவ
ர்க்காகத்தன்மாயையாற்கண்டிதப்பட், டொழிவறவிருக்
குமென்றேயுரைப்பர்நுண்ணுணர்வினோர் (௰)

சரமுடனசரமென்னச் சாற்றியவுலகுதிக்குங், கரும
மோடிலயமெய்துங்காரணமதனாலென்று, மூனாமனமி
றந்துஞானவொளியுருவாகிநின்ற, பிரமமதிலிங்க நாமம்
பெறுமெனவிசைப்பர்தக்கோர் (௰௧)

சாற்றரும்பரமதாயசச்சிதானந்தலிங்க, மாற்றவும்பெ
ரிதாந்தன்மையடைதலினானுமன்றித், தோற்றுறுமுலகி
னுக்குக்கருப்பமாந்துடர்பினானும். போற்றுறும் பிரம
னாமம்பொருந்துமென்றறிந்துகொண்மோ (௰௨)

மருவுமாதாரத்தேனுமிதயநன்மலரினேனும்,புருவமா
நடுவிலேனும்பொருந்தியவொன்றிலென்றும், விரவுமா

சோதிலிங்கம்விடாதனுசந்தானந்தா. னிரவிலா வங்கலிங்
கதாரணமென்பர்மேலோர் (௰௩)

ஆடகவுருவமாகவணிகொண் மூலாதாரத்திற், பாடல
வெளிபிலமைக்கும்பவளம் போலிதயந்தன்னி, னீடொ
ளியுற்பலம்போனிகழ்ந்தருபுருவதாப்ப, ணூடுருநுணர்வி
லிங்கஞானயோகிகள்சிந்திப்பார் (௰௪)

புறத்துறுதாரணத்திற்புகல்கோடிமடங்குமிக்கச், சிற
ப்புறுமகவிலிங்கதாரணந்திர்ந்துபாதி, பிறப்பிடை யறி
தல்செய்யார்பிறங்கொளியிலிங்கந்தன்னைத், துறப்பறவி
தயமொன்றத்துணிவொடுதரித்துமேளாமே (௰௫)

உள்ளத்திலிங்கந்தன்னையொழிவறவிடாதுபற்று, மெ
ள்ளூற்றவான்மவித்தைசேர்ந்தமைவுறுதலம்ம, வள்ளற்ற
ன்னைவிதல்லாசான்மகிழ்செய்குற்றேவலென்னத், தள்ள
ற்றவிவைதடாமேகாரணந்தனிமுத்திக்கே (௰௬)

ஊனமாம்விடயநீத்தே யுளந்தடுமாறலில்லா, மான
மாயோகிகட்குமனத்தெழுந்திலங்காநின்ற, ஞானமாலிங்
கந்தன்றிறவின்றுளே புறத்திலென்றுந், தானுறுதுளவிரு
ப்பென்றுணருதிதவத்தின்மேலோய் (௰௭)

வேதனோடரியரன்சீர்விண் முழுதாளியாதி,மாதிரமன்
னீண்மெனிதர்கள்தருவர்சித்தர். தீதறுமுனிவரெல்லாஞ்
சின்மயமாயகத்துட், சோதிகொள்பரமானந்தலிங்கமே
துணிந்துகாண்பர் (௰௮)

சச்சிதானந்தமாகுந்தற்பரலிங்கந்தன்னை, யிச்சைபர
லறிவு ஞானேனத்திறத்தானுமென்று, மச்சமார்துயர
மெல்லாமருக்கண் மூன்னிருளேபோல, வெச்சமாய்நிலா
துபொன்றவிதயத்திற்றியானஞ்செய்க (௰௯)

அத்தனையகற்றரிக்கவசத்தனுயிலுமதான்று,சத்தமே

யெனினுஞானதற்பரலிங்கமேயென், புத்தியின்றிட்பமெ
ய்திப்புறத்திலிங்கந்தரிக்க, வித்தகனெறியுணர்ந்தவீரசை
வர்கடாமன்றே (௨௰)

திரம்பெறுமிலிங்கமூன்றுதிரத்ததாந்தூலலிங்கம், பர
ம்பெறசூக்குமம்பின்பராற்பரமென்னத்தூலங், கரம்பெ
றுமிட்டலிங்கங்கருத்ததசூக்குமந்தா, னிரம்புறு மிலிங்
கந்தானேதிகழ்பராற்பரமென்றோர்வாய் (௨௧)

மாட்சியாய்ப்பிரமமிக்கசிவமெனமருவியன்றே, யாட்
சியாமனிட்டமெல்லா மகத்தியேயிட்டமாகிக், காட்சியா
னிகழ்வதாஞ்சிற்கனபரிஞமலிங்கம், பூட்சிபூடகலாதென்
றும் புலமையோர்தரிக்கமாதோ (௨௨)

சிரமொடுகளநன்மார்புசிவந்துளவுதரங்கக்கங், கரமெ
னுமிவற்றிலொன்றின் கட்சிவலிங்கந்தாங்கல், வரமிழிதா
பியின்கீழ்வார்சடைநுதியிற்பின்பாற், புனைதருமிடத்தி
லென்றும்பொருந்துறத்தரிக்கொணுதால் (௨௩)

தம்பொருளாமிலிங்கந்தன்னைவள்ளிதழவிழ்ந்த, வம்ப
லர் கந்தமாதிமருவுறமுறையிற்கொண்டு, கம்பமின்மனத்
தினோடுகரமிடத்தினிலர்ச்சிப்ப , ரிம்பரினென்றுஞ்சுத்த
ரெனப்படும்வீரசைவர் (௨௪)

உரம்பெறுமூர்த்திதேபமூற்றமாம்வீரசைவர், நிரந்தர
ம்விடாதுபத்தநிகழ்கரபீடபூசை, பாம்புறமியற்றும்பீ
டபூசையிற்பராவெற்பி, லிருந்துமைபாகனேடொப்
பென்பதைபுணர்த்தவல்லோய் (௨௫)

பனிமலரயன்மாலாதிப்பண்ணவர்கோதமாதி, முனிவ
ரனைவருந்தம்முடிமிசையென்றுங்கொள்வர் , தனிவரு
மிலிங்கம்வாட்கட்பொறிமுதற்சத்தியெல்லாம் , புனைமல
ரளகமீதுபொருந்துறத்தரிப்பர் மன்றோ. (௨௬)

சதுமறையுள்ளுமிக்கசாத்திரங்களினுமீரோன், பது
விதபுராணத்துள்ளும் பகர்தருகாமிகந்தான், முதல்வரு
மாகமத்து மொழிந்திடப்பட்டிடுஞ்சத்; ததமுமெய்வி
டாவிலிங்கதாரணம்விறத்சைவர்க்கே (உஎ)
பங்கயத்திறைவனின்மெய்பவித்திரமெனவிருக்கொன்,
றிங்குளாப்பதனுற்றாய் தாயிலங்குறுஞ்சிவலிங்கத்தான், ற
ங்குறத்தரிக்கத்தக்கதாகுமச்சைவலிங்க, மங்கலம்புனிததி
க்கைமருவுறுனடைந்திரானுல் (உஅ)
உன்றனுவகோரமாகியுருத்திரபாவத்தினீங்கு, மென்
றெசுருளாத்தலாலேயிலிங்கதாரகனுஞ்சைவன், றுன்றுபா
வங்களெல்லாந் துலைப்பவனென்பர்மேலோர், தென்றலங்
குன்றினுற்றசெஞ்சடைமுனிவரோரே. (உகூ)
நித்தலுநியமஞ்செய்துநிமலபூசையின்கட்பட்ட, சித்
தமதுடையனுனசிவலிங்கதாரகன்று, னெத்திறமலமுநீங்
காவிருடெறுகதிரின்மாய்க்குஞ், சுத்தமதுறும்விபூதிதோ
ன்றுறப்புனேவனன்றே. (௩௰)

இலிங்கதாரணத்தலம்-முற்றும்.

ஆறாவது
விபூதிதாரணத்தலம்.

வேறு.

பூதிதனையணிந்ததனிற் பட்டகலாக்கருத்தொடு நற்பு
னிதனுகிச், சோதிமயமாயசிவமெனும்பொருளைவிளக்கு
தலாற்றாய்தாம்வெண்ணீ, றோதலுறுபசிதமொடு பசும
மெனப்பட்டிடுமென்றுளத்திற்கொண்டு; போதுமவனி
யாவனவனுயர்ந்தவனிங்குபாதிபதும்பூதியுள்ளோன். (க)
மந்திரமேழுகலாய நெறிவழாதழலிடுணுடுவந்து தோ

ன்றுஞ், சுந்தரமாகியதீற்றையுபாதிக:மென்றனைறவர் நூ
ற்றுணிந்தநல்லோர், பந்தமறுமதனுமக் விபூதியொடுப
சிதமணிபசுமஞ்சார, நிந்தையறுமிரக்ஷை யெனக்கார
ணமைந்துற்றுலகினிகழுமன்றே. (௨)
பூதியெனப்படுஞ்செல்வ வேதுவினுற்சிவமாகும்பொ
ருடிகழ்த்து, மேதுவினிற்பசிதமிகுபாவங்கடமையச்சத்
திசைத்தலாலே, யோதனுறும்பசுமமெனவிடரிடைநின்
றகற்றுதலாலொன்றுஞ்சாரந், தீதகலவனைவரையுமளித்த
லினுலிரக்ஷையெனச்செப்புநூலே. (௩)
தோன்றியிடுநந்தைபத்திரைசுரபிசுசிலையொடுசுமனே
யென்ன, வான்றிறமோரைந்துமெழிற்சத்தியோசாத மு
தலைன்முகத்தி, லேன்றமுறைகபிலை நிறங்கருமைமிகும்
வெண்மை யெழுந்திலங்குசெந்திக், கான்றபுகை நிறஞ்
செம்மையெனுமைந்துமவற்றினிறங்கண்டுகொண்மோ(
முன்னிகழும்விபூதிசத்தியோ சாதந்தனில் வாமமுகத்
தின்கண்ணே, தன்னிகர்நற்பசிதமகோரத்தினிரும் பசு
மமெழிற்சாரமென்ப, துன்னலரும்புருடத்தினீசானத்
திரக்ஷையடைந்துதிக்குமென்பர், பன்னுமுறைநந்தை
முதலாயபெரும்பெயர்படைத்தபசுக்களாமே. (௪)
நித்தியகாரியமதனில்விபூதி நைமித்திகத்தினிகழாதின்
ற, சுத்தமாகியபசிதம் பசுமமேபரிகாரத்தொழிற் கணன்
றி, முத்தியாம்வினையதனிற் சாரமெலாக்கருமத்து மொ
ழியிரக்ஷை, புத்தியானுயர் வீரசைவரணிகுவரெனவேபு
கல்வரன்றே, (௫)
நந்தைமுதலாயவற்றினிற மாகுங்கபிலாதி நவின்றவண்
ண. மைந்துமுறை விபூதிமுதலைந்தினுக்குமாகு நீறுதனு
ன்கா, மந்தமலிகற்பமனுகற்பமுபகற்பமூடனகற்பமெ

ன்றே,முந்தையுளகற்பமேசிறந்ததுமற்றேனையவு முறை
யினுமால். (௭)

சாற்றுமுறைவழாது தவகோமயத்தைச் சத்தியோசா
தந்தன்னு,மேற்றருள் செய்பிணடமதுவாமதேவத்தினு
றவிழ்த்துலர்த்திப் , போற்றலுறுபுருடத்தாற் சுட்டத
னையகோரமனுப்புகன்றீசானத், தாற்றமுறவெடுத்திருத்
தல்கற்பமனுகற்பாதியுரைத்துமன்றே. (௮)

காட்டுலர்கோமயம்பொடித்தம் முறைசுடுதலனுகற்ப
ங்கடையர்தீக்க , ணீட்டுபொடிதுகில் கொடுசோதித்துரு
ட்டியானீர்விட்டிசைத்தவாறே , மூட்டுமழற்சுடுவதுபக
ற்பமெனலாகுமிவண்மொழிந்தவன்றிச் , கூட்டுதிருநீறக
த்பமெனச்சிவாகமமனைத்துங்கூறுமன்றே. (௯)

கலயமுதலாயபாத்திரத்துளமர்நீறொன்றுகவர்ந்துமூ
ன்று, நலமருவுசந்திகளிலெனினுமெப்போதெனினுமம
ரைநானஞ்செய்ச், நிலயதனிற் புதுப்புனலாற்கரம்விள
க்கிமவுனியாய் நீற்றையேழ்காற் , பலமுதவுமூலமனுக்
கொண்டபிமந்திரித்துப்பின்பகர்ந்தவாறே. (௰)

சிரமதி லீசானத்தாற் புருடத்தான்முகம 'தனிற்றீர்
கோரத்தா , லுரமதனில்வாமதேவத்தினாற் குய்யத்தினெ
ண்பதத்தில், வரமருவுசத்தியோசாதத்தாற் பிரணவமாம
ந்திரத்தாற், புரமுழுதும்புனைந்திடுகவனுதிமல விருடுமி
க்கும் பூதிதன்னை. (௰௧)

விதிமுறையின்விபூதிதனின் மூழ்குறுதல்கங்கைமுதல்
விரிநீராட்டி , லதிகமெனவறிகபுறமாசொழிப்பதாகிச்சி
ற்றுவிமாயு, நதியறவின்மூழ்குதலின்விருப்பெண்கொலு
ண்மலினநசித்துமிக்க,முதிருமறிவுதவியிடர்ப்பகுதி நீக்
குறுநீற்றின் மூழ்குவோர்க்கே. (௰௨)

மூண்டகனேமுதலாயவானவர்நாரதன்முதலா முனிவ
ர்மிக்க, வண்டர்புகழ்சனகன்முதல்யோகிகள் வானுதியா
மரரெல்லாம், வெண்டிருநீறணிபவராய்விமல சிவபத்தி
பொழிவிரங்கிநெஞ்சிற் , கொண்டவரிப்புனிதநித்தசுத்த
ராயினரெனமேவகூறு நூலே. (௰௩)

எழுமுறையைந்தெழுத்தோதியுடன்முழுத்தூளனஞ்
செய்திட்டுப்பின்னர்,வழுவகலவுயர்திரிபுண்டரமிடுகவன்
றிமுனம்வருமுத்தூளம், விழுமியவொண்புண்டரந்தோ
டொவ்வாமையா லதனைவிடுத்தேயேனுஞ் , செழுமைத
ருபுண்டரமேயிடுகவெனவறைந்திடுவர்தீதகன்றோர். ௰௪

சென்னியொளிர்நுதல் செவிகள்களம்புயங்களகலிதய
ருசிறந்தவுந்தி , மன்னுபிடரிருவாகுவொடுகுருத்தேசங்க
வின்கூர்மணிபந்தங்க , ளென்னவருமூவைந்துதானத்து
ப்புனல் கலந்தவினியநீற்று , துன்னலரும் புகழ்த்திரிபு
ண்டரமிடுவர் மூலமனுவுணர்த்துநல்லோர். (௰௪)

நீற்றினை யொண்வாமகரங்கொண்டுவலக்கரமதனானெ
றியின்மூடித், தோற்றுறு மக்கினிரிதியென்பதுமுதலாகி
யபனுக்கடொட்டிங்கேழ்காற், போற்றிமுனம்புகன்றவி
டங்களிற்புனலாற்குழைத்தவெழிற்புனிதநீற்று , லேற்ற
திரிபுண்டரமிட்டிடுபவன் மெய்ப்பரசிவனை. யெய்துவா
னால். (௰௬)

தன்னுடையவலக்கரத்தினடுவிரல் கண்மூன்றுகொடுத
யகனுநீற்றன் , மன்னுதலினீளமதாவிரலளவு வாயினுங்க
டைக்கண்மட்டாயேனு , முன்னளகவளம்வனும் வயங்கு
திரிபுண்டரஞ்சொன்முறையிற்சாற்றிற் , பன்னவுற்றம
நற்பொதிபோதபவடியனைத்துந்துலைக்குமெனப் பகர்வர்
நல்லோர். (௰௭)

மத்திமை யோடனுமிகையங்குட்டமெனுமிவ் விரலா
ன்மறைகளெல்லாம், வைத்ததிரிபுண்டரத்தையனுலோம
விலோமத்தால்வயங்கமல்கு, பத்திகொடுதிருநுதலிலிடுப
வனேயுருத்திரனும் பகரினித்த, மெய்த்தவுரைதனினைய
மிலைமலயத்திருந்துதவம் விளக்குமேலோய். (௧௮)

செவ்வியவாயொன்றொடொன்றுபுணராதுநயந்துமி
கச்சேர்ந்தவெண்மை, யெவ்வமறுசெவியளவாயினையவி
லக்கணமுழுதுமிசைந்துமிக்க, வவ்வியமிலாததிரிபுண்
டரதாரணஞ்சித்தியனைத்துமாமென், றிவ்வுலகின்மறைமு
தலாங்கலையுணர்ந்தமூதறிஞரெல்லாஞ்சொல்வர். (௧௯)

முப்பொழுதிலொருபொழுதாயினுந் திருவெண்ணீற்
றினுன்முறைவழாம, லப்புனிதவருந்திரிபுண்டரமிடுவோ
னுருத்திரனேயையமில்லை, யிப்பரிசுநற்றிரிபுண்டரமிடு
வோனிறைதருமத்திசைவுற்றன்றோ, னொப்பரியமும்மூ
ர்த்திமயனுவனெனச்சுருதியுரைக்குமன்றே (௨௰)

இந்திரனேமுதலாய விமையவருமலர்த்த விசினிருப்
போன்றனு, முந்திமலர்தனிலுலகம்பூத்தலைபாழியினர
விலுறங்குவானு, முந்துபுகழுருத்திரனும்வதிட்டனேமு
தலாயமுனிவர்தாமுஞ், சுந்தரமாகியதிரிபுண்டரமணிந்து
விளக்கமொடுதோன்றுவாரோ (௨௧)

அரியவேதாகமங்களனைத்தும் விரிபுராணங்களனைத்து
மெல்லா, மிருதிகளுமிதிகாசகற்பங்களியாவுமெழில்விள
ங்குநீற்றாற், புரியுமினைதவிர்திரி புண்டரம்விதிக்கப்படு
மினையபுண்டரந்தா, னரியமொனுஞ்சைவர்களாற்சிறப்பி
னணியப்படுமென்றுரைக்குநூலே. (௨௨)

நீங்கியதோரொழுக்கமுடையவனுகித்தீ யொழுக்கநெ
றிநின்றோனுய்த், தீங்குபுரிராத்திரனேயெனினுமிள திலை

வெறிக்குந்திருவெண்ணீற்றி, னேனுங்குதிரிபுண்டரதாரக
ன்மிருபாவங்களெல்லாமொழிந்துநிற்பன், வாங்குதிரைக்
கடலுலகிற்குறுமுனியென் றுயர்ந்தபெருமாதவத்தோய்,
விபூதிதாரணத்தலம்-முற்றும்.

ஏழாவது

உருத்திராக்கதாரணத்தலம்.

வேறு.

நீற்றின்மூழ்கிநன்னெற்றியிற்புண்டரந், தோற்றவீச
னைத்தொண்டினர்ச்சிப்பவன், போற்றியக்கமணிப்புப்புனை
கவென், றூற்றன்மிக்குயராகமமோதுமால் (௧)

புரங்கள்மூன்றும் பொடித்துறுங்காலரன், நிரங்கொ
ளுட்டநிறப்பப்பஃறுளி, பாந்தவன்னவற்றிறபடுபன்
மணி, வரங்கொளக்கமணியெனவோதுவார் (௨)

உருத்திராக்கந்துதித்திடுந்தன்மையா, லுருத்திராக்கப்
பெயர்பெறுமொண்மணி, யிருக்குமூப்பமதோ டெண்வ
கைபேதமாய்த், தரித்துளோர்வினைசாடுவவாகியே (௩)

கதிர்க்கணிரண்டாகுங்கபிலமாய், மதிக்கணீரொட்டும
ன்னுறும்வெண்மையை, யுதிக்குந்தீக்கணிற்பத்தொண்
கருமையாய், விதித்தவீசன்விழிமணியென்பவே (௪)

பழுதிலாதுப்சம்பொனிறத்தவா, யழகுகூர்ந்தபலார
ணியாமணி, முழுதுணர்ந்தமுதல்வனைப் பூசைசெய், வி
ழுமியோன்புனைகிறபன்விழைவினுல் (௫)

சிகையினொர்முகத்தோன் றுசிரத்தினின். முகமிரண்டு
மூன்றுநிரண்டுள்ளமூன், நிகலில்பன்னென் திசையுமாறு
றுதாம், புகழுறந்தலைதன்னிற்புனைகவே, (௬)

ஐந்தொடேழுபத்துள்ள வவ்வாறுகா, ருந்துமாறெ-

டெட்டுள்ளவென்றான்குறந்,கந்தரம்முகநான்குளவைம்பதாய், வந்தநன்மணிமார்பினணிவரால் (எ)

வாகுவிற்பதின்மூன்றுள்மேவுறவே, ரூகவீரொட்டங்காதிரண்டாதிரண். டோகைநன்முகமொன்பதுடையவா, மோகவொண்மணிமுன்கையிற்கொள்கவே (அ)

எழிரண்டுமுகத்துநூற்றெட்டுயர், வாழ்விலங்குபவீதம்வனைகுவர், தாழிருஞ்சடைத்தாணுவைப்பூசனை, யூழிலங்கவுருத்திடுமுத்தமர் (கூ)

இனையவாறிங்கிறைமணியென்றுமே,புனைகுவார்நற்புலனறமூடரோ,யெனினுமங்கவர்க்கென்றுமருவுதீ, வினையிலுமமுமின்றிதுமெய்ம்மையே (ம)

வேறு,

வேதியர்க்கனையத்தனுக்கொண்மகவினுக்குத், தீதிழைத்தவன்கள்ளுணிசெய்நன்றிசெற்றோன், போதநற்குருதற்பரன்பொன் கொளியெனினும், பாதகத்தினினீங்குவன்பரன்மணிதரிப்பில் (மக)

அந்தணக்குலத்துதித்தவனாயினுமன்றி, நிந்தனைப்புலைப்பிறப்பினனாயினும்புலமை, முந்துபெற்றவனாயினுமூடனாயினுமே, சித்துமுற்பவமனைத்தையுஞ்சிவன்மணிதரிப்பில் (மஉ)

தீண்டலான்மனத்துன்னலாற்பூசனைசெயலாற், காண்டலாலுடற்புனைதலான்மணிவினைகளைவர்,வேண்டுமாறொருகோடியீத்துறுபலன்விளைவு, பூண்டுளோன்றனக்ககமாமணியருள்புரியும் (மங)

மரித்தல்சேர்வுறுகாலையினக்கமாமணியை, யுரைத்துநீரிடையுமையொருபாகனையுவந்து, கருத்தினுடியேகுடித்திடிற்றுயரொலாங்களைந்து, திருத்தமாகியவுருத்திர வுலகி

னேச்சேர்வாய், (௰௩)

பூதியா லுடன்முழுதுமுத்தூளனம்புரிந்து, சாதமேவ ருமக்கமாமணியினைத்தரிக்கு, மேதையானவனு ருத்திர னேயெனவிளம்பு, மதிமமறைபனைத்து மிவ்வுணர்க்கி லையையம் (௰௫)

நித்தியந்திகழ்காமிய நிமித்தியநிகழ்த்து, மெத்திறப் பெருங்கருமங்களிபத்றுமேவானெனினும், பத்தியிற்றிரு நீற்றொடுபரன்மணிபுனையா, னத்திறக்கருமங்களின்பல ன்களையடையான் (௰௬)

வன்னமாச்சிரமத்தினின்மாஇலாசாரந், தன்னினிற்பவ ர்தம்முண்மெய்தயங்குநீற்றோடு, பொன்னெனத்திகழக் கமாமணிபுனைபவனே, சொன்னிரைத்துயர்சுருதியுமிரு தியுந்துதிப்பான் (௰௭)

உருத்திராக்கதாரணத்தலம் - முற்றும்.

எட்டாவது

பஞ்சாக்கரத்தலம்.

அக்கமாமணிநிறணியிலிங்கதாரணன்றன், மிக்கதாஞ் சிவதத்துவம்விளங்குறவிளக்கு, நக்கனுமமாமைந்தெழு த்தாகமேவறவிலுந், தக்கவித்தையைமுறையினிற செபித் திடத்தகுமால் (௧)

மெய்த்தவொண்சிவதத்துவமதனினுமேலாந், தந்துவாந் தாமின்மைபோன்மறைகளின்றலையாய், வைத்தவைந்தெ ழுத்தியமந்திரமதனி, லுத்தாப்பெருமந்திரமிலையெ னவுணர்வாய் (௨)

ஆபவிவ்வுலகந்தருமூலகாரணமாந், தூயவொண்சிவ

ருணர்ந்திடின்மற்றுளசுரரான், மேயுறும்பலனென்கோ
லைந்தெழுத்தையுமுணரிற், பாயமந்திரப்பரப்பினால்வரு
வதெப்பயனே (௩)

வேதநாதியாம்விண்ணவர்குழாத்தினுள்விளங்குப், பா
திவாண்மதிமுடியுடைப்பரமனேபோலப், பேதமாமெ
ழுகோடி மந்திரங்களிற்பெரிதாம், போதவைந்தெழுத்
தாகியபுனிதமந்திரமே, (௪)

உலகனைத்தினுக்குந்தனிக்காரணமுரைக்குங், கலைகளுக்க
ரிதாகியபரசிவங்கண்டாய், பலமனுக்களுக்கேதுவாம்பரம
வாசகமா, யிலகுமப்புகழைந்தெழுத்தெனவுலகிசைக்கும்(

அஞ்செழுத்தெனுமந்திரமப்பரமனுக்கு, விஞ்சுமற்
புதநாமமவ்விமலனேநாமி, யெஞ்சலற்றிடுநாமமுநாமியு
மென்னலா, னஞ்செழுத்துமம்மந்திரத்தாலிறைநிகழும் ( )

முன்னோதுநகரமவனைவிளம்புறுமொழியைப், பின்
னோதுசிவாயவென்றிங்ஙனம்பிறங்கு, மன்னவஞ்செழு
த்தாகியமந்திரவரசைப், பன்னருஞ்செழுமறைகளின்மு
டியெலாம்பரிக்கும் (௭)

முத்தனாகிநின்றனாதியேமும்மலங்களினுஞ், சுத்தனாத
லின்மங்கலமுழுவதுந்தோன்றற், குய்த்ததோரிடமாதலி
ற்சிவமெனவுரைப்பர், சத்தனாகியசச்சிதானந்தசங்கரனை,

சிவமெனுந்திகழீரெழுத்தொருமொழிசிறப்பாய், பவ
மகன்றுளபரப்பிரமந்தனைப்பயக்கு, நவையகன்றுயர்சி
வமெனும்பெயரலாநாம, மெவையுநீக்குறுகவுணமாய்
விரியுமென்றிசைப்பர் (௮)

ஆகலாற்சிவமெனுமிரண்டெழுத்துமேயளவில், சா
தியாயுருச்சச்சிதானந்தமாய்த்தோன்று, மாதிரையகற்ற

ணக்குமுக்கியப்பெயராமென், றோதுமாமறைமுதலிய கலைபெலாமுவந்தே (௰)

இனையநாமமுற்றஞ்செழுத்தென்னுமந்திரமா, மனைய மந்திரமுத்தியின்விருப்புளனாகிப், புனிதநெஞ்சினனாயி னோனாதரம்பொங்கத், தனியிருந்தனுதினமுமுச்சரித்தி டத்தகுமால் (௰௧)

பாசமோசகனாதியாம்பரசிவமென்னு, மீசனாகுத லுண்மையவ்வாறெனவோங்கித், தேசுலாவியவஞ்செழுத் துஞ்செறிபாச, நாசகாரணமென்பர்மெய்தெரிந்துளந ல்லோர் (௰௨)

ஐந்துபூதமைம் பொறிகளோடைம்புலனமர்ந்த, வை ந்தெனுங்கருமேந்திய மைவர்காரணரா, மைந்தெனுந் தொழிலும் பெரும்பிரமங்களனைத்து, மைந்தெழுத்தி னாலுணர்த்துவரறிவதிந்தவரோ (௰௩)

ஓதுமக்கரமைந்துருவா முயர்மனுத்தா, னாதியிற்பிர ணவந்தனைக்கொண்டிடுமதனால், வேதமுற்றினுமாகம மனைத்தினும்விளங்க, வேதமற்றுயர்சடாக்கரமென்றிடப் படுமால் (௰௪)

இந்தவஞ்செழுத்தாகியமந்திரவிறைக்கு, முந்துறும் பிரணவம்பரசிவன்றனைமொழியு, மந்தவக்கரமொன்றினு லகிலகாரணமாய், வந்தசச்சிதானந்தமெய்ப்பரம்பொரு ள்வயங்கும் (௰௫)

சோகமென்றுளசொரூபமே தூயமந்திரந்தா, னாகந ன்குறவறிகுவாரஞ்ச மென்பனதாம், போகவாதமிலோ மெனப்புகலுமோரெழுத்தா, மேகமந்திரமுதிக்குமென் றியம்புவர்பெரியோர் (௰௬)

காட்டுமோமெனுமெழுத்துநிட்களசிவன்றன்னை, யீட்

டுமைம்பெரும்பிரமமாந்தனுவுடையிறையைக் கூட்டும
ஞ்செழுத்துபயமாமொருபொருள்கொடுக்கு, மோட்டு
றும்பவப்பிரணவவஞ்செழுத்தொன்றி (௰௭)

மூலவித்தைநற்சிவஞ் சைவருத்திரமொழியின், மே
லுமஞ்செழுத்தெனும்பெயர் மேவுமாமனுவவ், வேலும
ஞ்செழுத்திணைப்பிரணவம்புணர்த்திசைப்பர், மாவிலர்ச்
சனைபுரிபவர்மனமொருமித்து (௰௮)

உத்தரங்குணதிசையினுளொன்றினைநோக்கி, நித்தியம்
பிராணயாமமும்மூறைநிகழ்த்தி, யத்தனம்பிகைபாகனை
யணிபுடனகத்தின், வைத்தொருங்கியமனத்தொடம் மந்
திரஞ்செபிக்க (௰௯)

மந்திரஞ்செபித்திடும்விதிமூன்றுவாசகமே, நந்துபா
ஞ்சுமானதமெனவினையெலாநசிக்கு, முந்துறுந் திருவா
சகமொழிந்திடினருகு வந்திருந்துளோர்கேட்டிடவழா
தறைந்திடலே (௨௰)

அருகினுற்றுளோர்கேட்டிடாதணியிதழ்திண்டி, விர
கின்வித்தையைமந்தமாய்விளம்புதலுபாஞ்சு, திரிதலற்றி
டுநாநுனிமெல்லிதழ்திண்டா, தொருமையுற்றுளத்துன்
னுதலுயர்ந்தமானதமே (௨௧)

கருமவேள்விதல்விரதத்தானங்கடுந்தவமாய், மருவும்யா
வுமாமந்திரவேள்விமாகலையி, னுருவமோர்பதினுறினெ
ன்றினையுமொவ்வாவிவ், விரவுமான்மியவாசகசெபத்தினை
மேவும் (௨௨)

வாசகந்தனிற்சதகுணமடங்குளதுபாஞ்சு, மாசிலன்ன
திலாயிர மடங்குமானதமாம், பேசுறுஞ்செபமிரண்டி
னும்பெரும்பவமொழிக்குத், தேசடைந்துளதாகியேசி
றக்குமானதமே (௨௩)

வாசகாதியின்விதிமுறைவழாது நன்மனத்தி, லீசன்
மேவுறவஞ்செழுத்தெனும்பெருவித்தை, பாசநாசகமும்
படிசெபிக்கமெய்ச்சிவமாந்,தேசுளான் சிவபூசனைசெய்க
லிம்மனுவால் (௨௪)

பரமனர்ச்சனையஞ்செழுத்தறைந்துபத்தியினு, லொ
ருடசற்புரிபவன்சிவகதியினையுறுவான், விரதநற்றவமக
மிவைவித்தைகொண்டியற்று,மொருமையர்ச்சனைதனிற்
கோடிகூற்றிலொன்றெவ்வா (௨௫)

விரதமேவிமெய்யிளைப்பவர்கால்புனன்மிசைவோர்,ப
ரமனென்பதமடைவுறார்பதிதனையெனினுந்,திரிவிலஞ்
செழுத்தறைந்தொருகாற்சிவபூசை, புரிபவன்பவகோடிக
ள்போக்குமீதுண்மை (௨௬)

சிறந்தவஞ்செழுத்துயர்மனுவொருசிறிதேனு, மறை
ந்துளாரெனிலவர்செயும்பாதகமனைத்து, மிறந்துபோமி
ளங்கதிர்கடன்முகட்டினுளெழலு,முறிந்துபேரிருட்பட
லைகளிரிதருமுறைபோல் (௨௭)

எண்ணிலாகமம்புகலயன்மந்திரமெல்லாம், பண்ணுறு
ம்புருடார்த்தமே நிரந்தரம்பயிலி, லண்ணலஞ் செழுத்
தொருமுறைசிறிதறைந்தவர்க்கு,நண்ணநல்குறுஞ்சித்தி
களனைத்தையுநயந்தே (௨௮)

போதிலொன்றினையஞ்செழுத்தினைப் புகன்றமலன்,
மீணிந்திடில்வாசவவேள்வியாயிரத்தி, னோதுறும்பலமு
னைத்துமங்கவனடைந்துறுவான், மாதவம்புரிந்துயர்,தரு
மலயவெற்பமர்வோய் (௨௯)

மலைபுணர்ந்துடன்மகம்பலவியற்றலின்மாதான,மறையு
மின்னுமைவஞ்செழுத்தருஞ்செபத்தனின், திறமனைத்

துளகோடிகூற்றொன்றையுந்திவனுப், பொறையிலந்த
றுமந்திரத்தியல்லையயார்புகல்வார் (௩௰)

முன்னர்மெய்யறிவறிந்துளசானந்தமுனியன், பன்னி
யஞ்செழுத்தாகியபரமமந்திரத்தை, யின்னல்வெந்நரக
த்துளோர்தமையெலாமெடுத்து, மன்னுறுந்துறக்கத்து
றவைத்தனன்மன்னே (௩௧)

மாசிலாவசிட்டாதிமாமுனிவரம்மனுவாற், றேசுமேவி
னர்சித்திகளனைத்தையுஞ்செறிந்தே, யாசிலாவயனாதியர்
படைப்புமுன்னுகப், பேசுமாதொழின்மந்திரவலியினா
ற்பெற்றார். (௩௨)

பரந்தசொற்களினென்பயன்பத்தியாற்சிவனைத், திரு
ந்தவர்ச்சனைசெய்பவனாகியேசிறந்த, வரந்தரும்பிரணவ
முதலாயவம்மனுவை, நிரந்தரஞ்செபிப்பவன்பரமுத்தி
யினிலைய்யான். (௩௩)

பஞ்சாக்கரத்தலம்-முற்றும்.

ஒன்பதாவது

பத்தத்தலம்.

வேறு.

நலங்கொள்பூதிநயனத்திருமணி, யலங்கன்மேனிய
ணிந்துபுனிதனுப், புலங்கொளாஞ்செழுத்தொண்மனு
ப்போற்றுறு, மிலிங்கதாரகன்பத்தனெனப்படும். (௧)

புகழ்ந்தல்கேட்கைபுனிதற்கருதுதன், மகிழ்ந்துற்றேவ
லருச்சனைவந்தனை. தொகுநற்றொண்டொடுதோழமைத
ற்கொடை, பகருமற்றிவைநன்னவபத்தியே. (௨)

கரியகண்டக்கடவுள்புகன்றிடு, முரியநன்னவபத்தியு
லகினி, லரியபாவத்தவர்கட்கறத்தினுற், பெரியவர்க்குப்
பெறுதற்கெளியவே. (௩)

தலைவனுயினுந்தாழந்தவனுயினு, மலைவிலாதமலிசிவ
பத்திதா, னுலகில்யாரிடத்தோன்றுமனையவ, னிலகுபத்த
னெனப்படுவானரோ. (௪)
வேதியன்புலைக்கீழென்வேறிலை, யோதருஞ்சிவபத்தி
யுடையனே, யேதுமீசற்கினியவனின்மையோ, ஞாதிவன்
னத்தனுயினுமல்லனே. (௫)
வீரசைவர்விரும்புமப்பத்திதா, னோரிரண்டியலாமு
ட்புறப்பினாற். சோர்விலுள்ளதுருக்குமந்தாலமாந், தே
ரின்மற்றைப்புறத்ததுசெப்பினே. (௬)
தூயதாகுமிடத்திற்சுடர்மணிச், சியமெல்லணைபாகிய
செங்கையி, லாயமெய்ச்சிவலிங்கவருச்சனை, மாயிருப்பு
றப்பத்திமதிப்பினே. (௭)
உயிரிலீசனுயிரருளீசனிற், பயிலவொன்றுபட்டொ
ன்றையும் பற்றறு, வியல்பகத்ததிபத்தியிசைந் துளோ
ன், செயல்வெதுப்புவிதையெனச்செப்புவார். (௮)
பெருகுசொற்கொடென்பேறுபகர்ந்திடி, லுருகுபத்
தியெவற்றுமுயர்ந்ததா, மருவிமற்றதைமன்னினனேன்
மல, விருளிரிக்குமிதுவிலையையமே. (௯)
முளையின்வித்துமவ்வித்தின்முளையும்போற், றளையி
ல்பத்திசிவப்பிரசாதமோ, டளவியொன்றினொன்றுகுமப்
பத்திதான், வளமுறும்பிறப்பொன்றில்வருவதோ, (௰)

வேறு.

எண்ணரும்பிறப்பிற்சுத்தமெய்திநூனெறிவழாமற், ப
ண்ணுறுமியல்பின்மேவிப்படர்புலன்றுறந்தஞானிக், க
ண்ணறன்னருள்பிறக்குமாங்குடன்முத்தனுகி, நண்ணரு
ஞ்சிவசமானநனுருவனென்பர்மேலோர். (௰௧)
தெளிதிரைக்கடலுடுத்தநிலமிசையக்கடம்மூட், டெளி

சிவபத்திதானோர் சிறிதுமேளானெனினுமன்றே, னெளி
தினின்முப்பிறப்பின்மேற்பிறப்பெய்தாவண்ணை, மொளி
யொடுமருவிநிற்குமுண்மையிம்மாற்றமாதோ. (௰௨)

சாங்கமோடியபத்தியென்றுந்தாங்கடைப் பிடிக்குஞ்
சேவை, யாங்கதுபத்திமூன்றுமதுமனமொழி மெய்க்கூ
ற்று,லீங்கிறைவடிவமாதியெண்ணுதன்மனத்ததாகும்,பா
ங்குறுசெபாதிவாக்கின்பணிபூசையாதிமெய்த்தாம் (௰௩)

முப்பொறியியற்ற வந்தமுப்பெருஞ்சேவை யென்று
ம், பொய்ப்பரும்புறமகம் பின்புறவகமென்னமூன்று,
மெய்ப்பொருணினைத்தனெஞ்சம் விமலன்மெய்ப் பெய
ர்த்துவாக்கா, மொப்பின்முப்புண்டராதியுளதுமெய்யொ
ழிந்தவல்ல. (௰௪)

புறமுறவியற்றும் பூசைபுறமகந்தன்னிற்றானே, யறி
வுறவியற்றும் பூசையகம்பரசிவனைப்போற்றும், புறம
கமடைந்துநிற்கு மனமதேபுறவகந்தான், மறுவறுபணி
யோரைந்துவகைப்படுமதனையுங்கேள். (௰௫)

வந்துறுதவமேகன்மம்வண்செபந்தியானஞான, மை
ந்திவைமுறையினுகுமருந்தவமீசற்காக, நொந்துடலினை
த்தலாகுமற்றுளம்நான்பினேனுதன், முந்துளதவம தென்
றுமொழிந்திடப்படாதுகண்டாய். (௰௬)

கண்ணுதல்பூசைசெய்கை கரும மற்றுள்ளவல்ல, வண்
ணறன்பிரணவத்தோடஞ் செழுத்துருத்திராதி, நன்னு
றப்பயிலுந்தன்மைநற்செபம்வேதமாதி, பண்ணுறப்ப
யின்றுநிற்கைபகர்தருசெபமாகாவால். (௰௭)

சிவமுறுபடிவமாதிசிந்தனைதியானமாகு, மவமுறுமா
னஞ்சிந்தையாதியதியானமாகா, நவிறருசிவாகமத்தினற்

பொருடெரிதல்ஞானம், பலமுறுமொழிந்தநூலின்பய
னுணர்வன்றஞானம். (௰அ)

செப்பியமுறையினின்னசிவமகமைந்திறனும், பைப்
பொறியரவணிந்தபரமனையருச்சிக்கின்ற, மெய்ப்பணி
புரியும்பத்திமேவிலேனியாவனென்னே, னெப்பறபத்
தனென்றேயுணர்த்திடப்படுவனன்றே. (௰௯)

பந்தனைகன்ற நின்றபரசிவபத்தன்றன்னை, வந்தனை
புரியுநல்லோன்புண்ணியவழியைநண்ணு, நிந்தனைசெய்
யுந்தீம்பாவினைப்பினுமுளநடுங்கும், வெந்தழனிரயமெ
ய்திமெலிகுவனையமின்றே. (௨௰)

ஈண்டொளியமலபத்தனிருஞ்சிவபத்திநீத்துக், கோ
ண்டருமனத்துவெய்யகொடியவன்றன்னைநோக்க, நீண்
டேவல்புரிதலாகாசேர்ந்தவனுடனிருத்தல், வேண்டுவதன்
றெங்கேனும்விடுவதேயியல்புமாதோ. (௨௧)

என்றுபெற்றன்னதீக்கையிலிங்கதாரணமேயாதி, ய
லென்றுதொட்டமலபத்தனுயினேன்றன்னைப்போல, நின்ற
நற்சிவாகமத்தினெறிவழாதொழுகிநீங்கு, புன்றொழிற்ப
த்தன்றன்னைப்பூசனைபுரிகவன்றே. (௨௨)

தன்னெறியொழுகி நிற்குஞ்சங்கரபத்தர் தம்பாற், று
ன்னுதலார்தம்மிலிற்றயக்குதல் செய்கபத்த, னன்னி
யர்மனைநுனகாவருவினைப்பவிகளல்லுங், கொன்னிதிக
ன்வசத்துந்தன்னினுங்கொள்ளொணாதால். (௨௩)

அன்னியபந்தர்வழூன்னல்புகழ்தலர்ச்சித்தலாகா. வன்
னியதெய்வசேடமருந்தொணாவமலபத்த, னன்னியதெய்
வமேவுமகமுறுன்பூசனைக்க, ணன்னிய தெய்வ பூசையா
ளிலடநோக்கலுறுதல். (௨௪)

என்றுமெய்ச் சிவலிங்கத்தோடிசைத்துநல் வீரசைவ,
நன்றிகொணெறியினின்றநற்சிவபத்தனுமேனன், வன்றனா
யிடங்கொண்டுற்றுவயங்குதாவரலிங்கத்தி, னின்றநின்மா
லியத்தான்கொள்ளுதனெறியன்றாகும். (௨௫)

இயாண்டொருதாவரத்திற்கிடையூறுவரினும் பத்தர்க்,
கேண்டருசிவவேடத்தோர்க்கிடர்கள்வந்துறினு நில்லா,
தாண்டுயிர்விடுத்தேயேனுமளிக்க மெய்ப்பான்பொருட்
டு, மாண்டவன்சிவனோடொன்றும் பதத்தினைமருவுமன்
றே. (௨௬)

கண்டனனாயின்முக்கட்கடவுளை நிந்திப்போனைத், த
ண்டனைபுரிந்துகொல்கவரிதெனிற்சபிக்கநின்று, மண்ட
னில்வலியனன்றேல்வார்செவித்துணைகள்பொத்திக், கொ
ண்டவணகன்றுசெல்கநலகுலந்தமலபத்தன். (௨௭)

ஏயுமாசாரநிந்தையாண்டுளதவ்விடத்திற், போயுறலொ
ழிகவென்றும்புகல்சிவநிந்தைசெய்வோன், றீயகமூழுறு
நிற்கச்சிவநிந்தையவர்க்குநூறுண் , டாயினும்பரிகாரஞ்
செய்தகற்றிடற்கரிதுமாதோ. (௨௮)

சிற்கனசிவலிங்கத்தைச்சேர்ந்து பூசனைசெய்கின்றோ
ன், முற்கருமங்கள்செய்யான்முயல்வனேலமலபூசை, நற்
பயனிலையுயர்த்தநடையினோன்மூழ்த்த செய்யிற், பற்ப
லகருமமெல்லாம்பயன்றப்பதிதனாவான். (௨௯)

அஞ்செழுத்துபதேசங்கொள்பவனரர்தம்மைச்சென்
று,நெஞ்சுறத்துதிப்பினன்றேனெறியலா நெறியினின்
றோ, னஞ்சுறப்படுமிலிங்கியதிவில் புன்புலவனூல்க.ளெ
ஞ்சறக்கற்றோனேனுங்கற்றிலனென்பர்மேலோர் (௩௰)

வேறு.

நீடுயர்பத்தனன்னெறியினின்றுளோர், பாடுறுதயிலதீ
ர் சருமபாத்திரங், கோடனன்றலது தான் கொள்ளுமேல
வன், விடுவெந்திரயமாய்மேவிநையுமே (௫௧)

இறப்பினுமிருநிலத்தெய்தவர்திடும், பிறப்பினுமற்றி
னும்பிறந்தசூதக, மறப்பிலதாமிலிங்காங்கமன்னினேற்,
குறப்பெறுகிலசிறிதேனுமுண்மையே (௫௨)

பூப்புறுதுடக்கிலைபுனிதன் பூசனை, வாய்ப்புறுமடவ
ரறனக்குமற்றவட், கேய்ப்புறுபுதல்வனையின்றுபோந்து
ள,நீப்பருஞ்சூதகநிடேதமின்றரோ (௫௩)

பரமனைபருச்சனைபயிலுமங்கைய, ரருமகவுயிர்த்திடு
மகத்திற்சூதகம், பாவுதலிலசிவபாதநீருற, விரிதருமரு
வியபாவம்யாவுமே (௫௪)

இறையவனிடங்கொளுமிடங்கடீர்த்தங்கள், பொறை
தருதிருவிழாவணைத்தும்போற்றுக, வுறுசிவபத்தரவ்வுழி
யினேகுவோர்க், கறமுடனுதவுகவன்னபானமே (௫௫)

அன்னதோயத்தின்மேலானதானமு, மன்னுகொல்லா
மைமேற்றவமுமற்றிலை, யென்னலாலன்னதோயத்தையீ
த்திற,நன்னிலையேசிவபத்தர்நண்ணுவார் (௫௬)

தன்னெறிதன்குலஞ்சார்ந்தவர்க்குமா, நன்னெறிபெ
றுசிவபத்தர்நல்குக,கன்னியையனையவர்களிப்ப,நல்குறு,
மின்னனையார்தமைவிரும்பிக்கொள்கவே (௫௭)

விளம்புமிந்நிலைபெறுவீரசைவர்தா,மூளங்கொளுமன்
புடனுவப்புற்றென்றுமே, கொளுங்குருவொடு சிவலிங்
கங்கோதிலா,வளந்தருபூசனைமதித்துச்செய்கவே (௫௮)

பத்தத்தலம்-முற்றும்.

பத்தாவது

உபயத்தலம்.

போற்றுறுகுருபரன்பூசையேயிள, வேற்றுயர்கொடியினோன்பூசையென்பரால், சாற்றுறுமிவவொருதத்துவப்பொருள், வேற்றுமையில்லையோரிடத்துமெய்ம்மையே(

மூலகாரணனெனமுழுதளித்திடும், பாலலோசனன்றனைப்பூசைபண்ணல்போல், ஞாலமேல்வருகுருபரனைநாடொறு, மேலவேயருச்சனையியற்றவேண்டுமால் (உ)

தன்னொருமாயையால்யார்க்குஞ்சங்கரன், பன்னருங்காட்சியிற்படாதொளிக்குமான், மன்னுறுகுருபரன்வடிவந்தாங்கியே, முன்னுறுகாட்சியின் முளைக்குமென்பவே (ங)

பிறப்பெனுங்கடலினைக்கடக்கும்பெற்றிசேர், மறப்பரிதாயமெய்ஞ்ஞானமாக்கலஞ். சிறப்புறவருள்குருதேவன்வந்தனை, யுறப்பெறகிலனெனில்வரானுவந்தரோ (ச)

எக்குருபரன்கடைக் கண்ணினின்பமா, மெய்க்குதியுடையதோர்விமலமெய்ச்சிவம், புக்கதுவாயுறுந்தன்மைபோந்துற, மக்குருபரனெவரருச்சிக்கப்படான் (ரு)

சார்ந்ததல்லுருவமாய்த்தயங்குபாசநோய், மாய்ந்திடவருசிவஞானமாநிதி, யாந்தகைபெறுகுரு பரனுக்காக்கையா, லேய்ந்துளபொருளினாலிதஞ்செய்கிற்கவே (சு)

ஏனுறக்கதிவிழையியல்பினோன்குரு, வாணையைக்கடக்கொணாதனதைக்கடந்திடிற், காணுறச்சகமெலாங்காட்டும்ஈசன, தாணையைக்கடந்தவனாவனானையே (எ)

உபயத்தலம்-முற்றும்.

பதினொராவது
திரிவிதசம்பத்தித்தலம்.

செவ்வியகுருவிடைச்சிவலிங்கத்திடை,பெவ்வகையன்புடனினியசெய்துறு,மவ்வகைசங்கமந்தனினுமன்பினை,வெவ்வியவினைதபுவிவேகிசெய்யுமால் (௧)

அருணிலைநின்றுயிரளிக்குமீசனு, மொருவனேபோகமும்வீடுமொன்றுறத்,தருவதுசெயக்குருலிங்கசங்கம,வுருவுகொண்டுலகினிலுலவுமென்பவே (௨)

சரத்தொடுதிரமெனத்தரித்திரண்டுரு, வருட்சிவனுலகினிலருள்செய்துற்றிடுந், திரத்தினிலன்புசெய்செய்கைபோலவே,சரத்தினுமன்புசெய்தன்மைவேண்டுமால் (௩)

மண்ணொடுசிலையெழுவாய்கொண்டாற்றிய,வண்ணுருவிலிங்கமாமதனின்மேற்பட, நண்ணியசங்கமநாம நன்னுறு,மெண்ணுதலருஞ்சிவயோகியென்பவே (௪)

மந்திரங்கொண்டுறவத்திருத்திடு, மெந்தையிங்கசரமாமிலிங்கமேனியி,னிந்தையில்சங்கமந்தன்னினீக்கற,நந்திநஞ்சங்கரனென்னுமென்றுமே (௫)

ஒன்றொருபொருள்சிவயோகிக்கீந்திடிற், பொன்றுதறவிர்பலனாகப்போந்துற, மென்றலினிவன்றனக்கெத்திறத்தினு,நன்றுறவளிப்பதேநன்றுநன்றரோ. (௬)

ஒப்பறுமொருசிவயோகிபூசையா, லெப்பயனடைகுவனியாவனன்னது,தப்பறுபலனெனச்சகலநூலினு,மெய்ப்பொருளுணர்ந்தவர்விளம்புவாரரோ (௭)

உகந்துளபரசிவயோகிவந்துறி, லிகழ்ந்தனனிருந்தவனெய்துந்தீநெறி,புகழ்ந்தவன்றனைச்சிவன்போலவேயுவி,மகிழ்ந்துயர்பூசனைமதிஞர்செய்வரோ (௮)

திரிவிதசம்பத்தித்தலம்-முற்றும்.

பன்னிரண்டாவது

சதுவிதாசாரத்தலம்.

மீவறு.

பத்திகொண்டரன்பாதப்புனலெனச் , சத்தெனுங்குருசங்கமமெல்லடிக் , குய்த்தவொண்புனலுங்களித்துண்பரா, னித்தமுஞ்சிவநேசமடைந்துளார். (க)

பொங்குறும்புனிதத்திற்புனிதமாய், மங்கலங்களின்மங்கலமாகியே, சங்கரன்றிருத்தாட்புனற்றாண , மிங்களித்திடுஞ்சித்திகள்யாவுமே. (உ)

அத்தனந்திப்ணிந்தமலமொடு , பத்திரங்கடலேயிற்பரிந்துள, சுத்தனிங்கோர்கணத்தினிற் றாங்குகை, மத்தமேழமகட்பயனண்ணுவான். (௩)

உருத்திரன்கொளுமோதனங்கொள்கமற், றுருத்திரன்பெற்றுயிர்ப்பதுயிர்க்கவோ , ருருத்திரன்பருகொண்புனலுண்கவென், றுரைத்திடுங்கொண்டுயர்சொற்சுருதியே

நற்பழங்கடிநாண்மலர்பத்திர , மெற்பதம்புனலேமுதல்யாவையுந், தற்பெருஞ்சிவலிங்கத்தனக்கமோ, வர்ப்பிதஞ்செய்துகொள்ளுவனன்பினேன் (௫)

உலகனைத்தினும்மாங்கொளியாகியே, யிலகுமெய்ச்சிவலிங்கவிறைபெருந், தலைமைபெற்றிடலாலவன்றுனுகர், பலவுமுற்றிடல்பததர்க்கியல்பமோ. (௬)

தீதகற்றுஞ்சிவனிருமாலிய,மேதினிக்கண்விமலத்தரித்துள்ளோ , ராதரத்திலடைகுவதன்றிமற், றேதிலார்க்கஃதெய்தவொணுதமோ. (௭)

அண்ணலீசனுக்கற்பிதஞ்செய்துபின் , னுண்ணுமோதனத்தோரவிழொன்றினுக் , கெண்ணுமாபரியாகவிரும்பய, னண்ணுவார்சிவபத்தர்நயந்தரோ. (அ)

பரமனுண்டுபவித்திரமாயது, நிருமலம்பெறலானிரு மாலியம், பெருமைதங்குநிருமலன்பெற்றனுங், கருமை தங்குகயவற்கடாததோ. (க)

சுத்தமாகுஞ்சுடர்சிவனுன்னுபு, வைத்தவானிருமா லியங்கொண்மிறப், பத்தியோவியபாவிகளாமெனக், கை த்துளோரதிகாரிகளல்லரோ. (ய)

அருளிலிங்கத்தரும்பிரசாதத்தால், வருமிரும்பலன்வ ண்குருசங்கமந், தருமிரும்பிரசாதமுத்தந்திடு, மொரு மைகொண்டுவந்துளவர்க்கென்றுமே. (யக)

ஆதலானல்லருட்சிவலிங்கமெய், நாதனுகியதற்குருச ங்கமெங், காதலாகிக்கசிந்துதொழுதவர், சாதமாதரவிற்றரித் துண்கவே. (யஉ)

சதுவிதாசாரத்தலம்-முற்றும்.

பதின்மூன்றாவது

உபாதிதானத்தலம்.

தேசிகற்குஞ்சிவலிங்கத்திற்குமா, லாசகற்றுமருட்சிவ யோகிக்குப், பேசவுற்றவவர்பிரசாதவு, ணேசமுற்றவர் நின்றுகொடுக்கவே. (க)

தானமூவகைதக்கசோபாதிக, மேனமாநிருபாதிசகச மென், றானமாப்பலனுன்னியளித்தலே, ஞானமேவிலர் தச்சுசோபாதிகம். (உ)

உபாதிதானத்தலம்-முற்றும்.

பதினான்காவது

நிருபாதிதானத்தலம்.

விடுத்துநெஞ்சம்பலனைவிழைதலை, யடுத்தவீசனுக்

ற்பிதமென் றனிக், கொடுக்குமந்தக்கொடையையுணப்ப
ரிங், கெடுத்துநன்னிருபாதிகமென்னவே. (கூ)

திருபாதிதானத்தலம்-முற்றும்.

பதினைந்தாவது

சகசதானத்தலம்.

இரத்தல்செய்பவனீபவனீத்தூறு, மருத்தநின்றவருஞ்
சிவமென்றுதான், கருத்தனென்னுங்கருத்திலனுகியே, த
ரித்திடுஞ்செயற்றானஞ்சகசமே. (க)

இறப்பநன்கொடையாவினுமேலதாய்ச், சிறப்படை
ந்துசெயுஞ்சகசக்கொடை, பிறப்பெனுந்துற்பிணிமரு
ந்தாகிய, மறப்பருஞ்சிவஞானம்வழங்குமால். (உ)

பத்தரோடுபரமனுக்கீத்துறு, மெய்த்ததானஞ் சகசம்
விமலனுக், குய்த்தபோதொன்றுதவுநற்பாத்திரத், தத்த
மாயிரமீயுமரும்பயன். (௩)

பாத்திரஞ்சிவனுங்கனபாத்திரஞ், சாத்திரந்தெரிதக்
குரவனு, மேத்தியொன்றவர்க்கியுமரும்பலன், மூத்து
திற்குமுடிவிலதாகியே. (௪)

காணுறுஞ்சிவனுகிக்கருநெறி, நாணுறுஞ்சிவஞானம
ருவியே, யேனுறுஞ்சிவம்பாகிக்கிடும் பொருண், மாணு
றும்பரமார்த்தமெனப்படும். (௫)

எக்கொடைக்குமெடுத்தசற்பாத்திர,மிக்கமெய்ச்சிவ
யோகியிலையென,வொக்கவொன்றிங்குணப்பதிலையிலை,
பக்கநூல்கள் பலவினுமென்பவே. (௬)

சாந்தமாயதனிச்சிவயோகிகை, யேய்ந்தவோர்பிடிபி
ச்சையிடும்பலன், கூர்ந்தவோர்சதகோடிமகஞ்செயு, மா
ந்தராணுமருவுதலன்றரோ. (௭)

திருத்தியொண்சிவயோகிபெறிற்சிவன், திருத்தியெய்துவனச்சிவனெய்திய, திருத்திகொண்டு செறியுமுலகெலாந், திருத்தியெய்துஞ்சிவமயமாதலால். (௮)

ஆதலாற்சிவயோகிக் கனுதினங், காதலாலெக்கருமத்தினுமே, யோதனுதியினென்றுங்குறைவறத், தீதிலாதுதிருத்திசெய்கிற்பமே. (௯)

தாவிலாதுயர்சச்சிதானந்தமாய் . மேவுமீசனுக்காகவிரும்பியே, பாவுநல்குவன்யாவனனையனே, யோவிலாதவொருபெருஞ் சங்கரன். (௰)

உரைத்தநன்னெறியுற்றுயர்தானிபா, யருத்தமாமயனுதியர்வாழ்வினில், விரத்தனுகும்விழுமியபத்தனே, தரித்துநிற்குமாகேசத்தனைமையே. (௰௧)

சகசதானத்தலம்-முற்றும்.

பதினாறாவது

மகேசுரத்தலம்.

வேறு.

சாற்றினையுவந்துபத்தத்தலத்தினைப், பாற்றியவினைநெறிப்பத்தனிங்ஙனெவ், வாற்றினிலடைவன்மாகேசத்தன்மையை, மாற்றிரிகணேசநீவகுத்துக்கூறுவாய். (௧)

மாசறுசகசநற்றானம்வல்லனாய், வாசவனுதியர்பதத்தின்மாற்றிய, நேசமோடொருபெருநேசத்துற்றவ, னீசனையிணையின்மாகேசத்தன்மையான். (௨)

முன்னர்நஞ்சங்கரன்மொழிந்தவாறிவண், பன்னுவன்மகேசநற்றலத்தின்பான்மையுந் . தன்னிகர்மகேச்சுரன்றன்மைமயங்கதன், பின்னர்வந்திலிங்கநன்னிட்டைபெற்றிடும். (௩)

பூருவாச்சிரமமத்துவிதம்போந்துபி, ஞருமாவாகன மட்டமூர்த்தியின், சாருமியாண்டிஞநிலைதடுத்தல் பின்சி வம், பாரமாவுலகொடுபத்தனுந்தலம். (ச)
இம்முறைநவவிதமெய்திநின்றுள, மெய்ம்மலிமகேச நற்றலம்விளம்புதுஞ், செம்மையோ டொருங்கியசித்த ஞகியே, யெம்முனிவரவிருந்தினிதுகேட்கவே. (ரு)
உலகினையளித்தருஞருத்திரன்மிரு, மூலகினையுண்டி டுமொருவன்றன்னினுந், தலைமையனென்றெவன்றுணியு ந்தன்மையா, னிலகுறுமகனயன்மாகேசனென்பவே (சு)
விமலஞகியநுதல்விழியிறேெரு, சமவராகியதிலை ச்சதுமுகப்பெருங், கமலஞதியர்தமையொப்புக்காண்கு று, மமைவிலானரியமாகேசஞகுவான், (எ)
பங்கயஞகியபசுக்கட்கென்றமே, யிங்கிறையாகியவீச ன்றன்னையே, துங்கனென்றுணர்தருதுணிவுபெற்றுளோ ன், மங்கலநெறியுடைமகேசஞகுவான் (அ)
பெருமலமுற்றிடுபிரமஞதியர், தரும்வலியிலர் தனி முத்திநல்குவோ, னிருமலமகேசனே யென்றுதெஞ்சி ஞேன், மருவருநிலையுடைமகேசஞகுவான் (கூ)
மாலயஞதியர்மதியும்வாழ்வெலாஞ், சாலவோர்தரும் பெணத்தள்ளியைம்புல, ஞலுறுசுகங்களைமகேச ஞற்றி யே, சீலமோடவன்சிவானந்தத்தெய்துவான் (ய)
பிறர்மனைபிறர்பொருள்பெறலவாச்சின, மறுபகைமு தலவைடனைத்துநீக்கியே, பொறையொடுபரனதுபுகழ் விரும்பிநன், னெறிதருசிவாகமநேயமுள்ளனுய். (யக)
அரற்குயர்வளித்திடுமளவைகொண்டுதான், பாரக்கிதஞ் செய்துநம்பரன் பொருட்டவாய்த், திரத்தொழிலபுரிந்

துமெய்ச்சிவதீந்தைக்கணே, மரித்திடுநிலையினும்வலிய
ளுகியே (௯௨)
நிந்தனையுடையனைநீக்கியோர்சிவ, வந்தனையுடையனை
மருவியென்றுமே, புந்தியின்மகிழ்பெறீஇப்புனிதனுயு
று, மைந்துடையவனருமகேசனுருவான் (௯௩)
மகேசுரத்தலம்-முற்றும்.

பதினேழாவது
இலிங்கநிட்டைத்தலம்.

வேறு.

ஆவிமாளினுஞ்சிவலிங்கநிட்டையையடைந்தோ, ரோ
விலாநெறிநிற்க வொன்றுணர்தரவுணர்த்துந், தாவிலாத
விச்சிவலிங்கநிட்டையந்தலந்தான், றேவதேவனைப்பொ
ருளெனுமகேசனைச்செறியும் (௧)
பொருளெலாஞ் சிதைந்துயர்தலையற்று வீழ்பொழு
து, மருளுலாஞ்சிவலிங்கபூசனைவிடலாகா, தெருளினால
ரன்பூசனை செய்திடாதுண்ணு, மருவிலான் கரத்துற்றிடு
முத்திமாநிதியம் (௨)
சம்புபூசனையாகியதக்கதோர்கரும, மிம்பர்வீடுறவளி
த்திடுமினையதையன்றி, நம்புமேனையசிறுபய னல்கு
றுதருமம், கும்பமாமுனிசெய்வதென் பெறுவதுகொ
ண்டு (௩)
நியமங்கொண்டுபூசனைசெயுநிமலலிங்கத்திற், செயலில
ன்புடனற்பிதஞ்செய்தமேசடத்தை, யயில்புமெய்வளர்ப்
பவனெவனையதன்மையனே, மயலகன்றுயர்தரு தனி
வீரமாமகேசன் (௪)

விடுத்துமற்றுளபய னெலாம்விமலலிங்கத்தி, லடுத்த நெஞ்சமும்பரமலிங்கத்தரும்புகழே, யெடுத்தறைந்திடு வாயுமர்ச்சனைசெயவென்றும். படைத்தகைகளுமுடை யனேபுருத்திரன்பகரில் (ருு)

பரமலிங்கநன்னிட்டையை யுளன்பரானந்த, வொரு பெறுஞ்சிவமதனையேயடைவனென்றுனாக்கு, மிருளறு ங்கலையாவுமற்றவன்றனக்கென்னுந், திரமிழந்துறுதுறந் தகாரணமெனுஞ்செயல்கள் (சா)

நீறுகண்டிகைபுனைந்துநன்னெறியிடைநின்று, தேறு மஞ்சிவலிங்கமாநிட்டையிற்சிறந்த, பேறடைந்தவன் றன்னையப்பிரமனேமுதலோர்,மாறருந்துதிசெய்து நின் றிறைஞ்சுவர்மன்னோ (எ)

இலிங்கநிட்டைத்தலம்- முற்றும்.

பதினெட்டாவது.

பூருவாசிரமநிரசனத்தலம்.

கொண்டுறுஞ்சிவலிங்க நன்னிட்டையைக் கொண்டு, விண்டுறும்பவநெறியடைவீரமாமகேசன், கண்டருஞ் சிவநெறிவிலக்காயிவண்கலந்த, பண்டுறுங்கருமங்களோ விடுத்திடப்படுமால். (க)

சோதிலிங்கநன்னிட்டையின்விலக்கெனத்தோன்றுஞ், சாதிதன்குலதருமங்களனைத்தையுந்தணந்த, நீதியொன் றுளனாகியநிலைபெறுமகேசன், தீதடைந்துளதொல்லையா ச்சிரமத்திற்றீர்ந்தோன் (உ)

பற்றறுஞ்சிவதீக்கையிற்பவித்திரன்றனக்கு,முற்றருங் கருமங்களினென்பயன்மூடம், பெற்றுறும்பவப்பிணியி

னோயவைபெறுவா, ருற்றிடுஞ்சிவதீக்கையினோ ரவை
யொழியும் (௩)

புனிதர்சுத்தருமசுத்தருமெனவிருவகையர், புனிதர்
மெய்ச்சிவ தீக்கையைப்பொருந்தினரொழிந்தோ, ரினி
தெனுஞ்சிவ தீக்கையையிலாதவரென்ப , வனிலதபங்கு
டையமலனூற்பெருநெறிவல்லோர் (௪)

வருண நன்னிலைத்தருமங்களிருவகைப்படுமொன், றர
னறைந்ததுமற்றையதயனறைந்ததுவாம், பரனறைந்த
துபயினுவர்சிவாச்சிரமத்தர், பிரமனல்கியதருமமேபிரா
கிருதர்க்கு (௫)

முந்தையுற்றுளவிந்தனத்துருவங்கண்மூண்ட, வெந்த
ழற்கவர்ந்தன்னுறவிரவுருவாமே போ,னந்துறச்சிவதீக்கை
யைநண்ணினோர்தமக்குட், பந்தமுற்றுளசாதி வேற்று
மையிலைபகரின், (௬)

பாசமற்றுயர்தீக்கையிற்சிறந்துளபத்த, ரீசனைப்பெ
றுபத்தர்பாலோரிடத்தெனினும், பேசினுற்றிடுசாதியுன்
னுதன்மிகப்பிழையென், றாசலொத்துழல்பிறப்பிறப்ப
டைந்தவருரைப்பார் (௭)

பூருவாசிரமநிரசனத்தலம்-முற்றும்.

———✳✳✳———

பத்தொன்பதாவது

அத்துவிதநிரசனத்தலம்,

வேறு.

பூசனைசெய்வோன்கொள்வோன் பேதமென் றறலாற்
போற்றும், பூசனையாதிகண்டம்பொன்றலாலிலிங்க நிட்

டை, நாசமுறலாலெங்கும்பெறஞானமில்லாமைதன்னு,
லிசனைவந்திக்கின்றேனெங்குமத்துவிதஞ்செப்பாள். (க)

இறையவனியக்குகின்றோனியங்கறப்பட்டு நிற்போ,
னறைதருமுயிரொன்றெண்ணிபாயவிவ்வேறுபாடு, பெறு
முறையதனாலந்தப்பிரேரகன்றனையர்ச்சித்த, னெறிபொ
டுபுரிகசெய்யெனிகழ்த்துமத்துவிதந்தன்னை. (உ)

பராபரன்பதியாமந்தப்பதிதொடர்பசுவாமான்மா, வி
ராவிவர்தம்மிலென்றும்வேறுபாடிலதோயாயிற், றாதலம
தனிலீசத்தன்மைமேபாடடிமைத்தன்மை, வராவெனவுணா
ப்பர்மிக்கமறைகளாகமங்கள்வல்லோர் (ரு)

எம்முறைபராபரன்றனிலங்குறுமேபோதகத்தான், மெ
ய்ம்மலி காட்சியுற்று விளக்கமோடெய்தி நிற்கு, மம்மு
றைபெறவடைந்தவத்துவிதப்பேர்வாழ்க்கை, யிம்மையி
ன்ஞானமில்லோர்க்கென்றுமின்றுதமன்றே. (ச)

கருமவேதுவினைக்கொண்டுகாண்குறும்வேறுபாடு, ம
ருவுறுமதனாலென்றும் வளங்கெழுமருச்சனாதி, புரிதரு
நெறியினின்றேன்பொருந்துறற்கருமமெல்லா, மொரு
வவற்றெய்துமத்துவிதத்தினையுற்றிடானல். (ரு)

அத்துவிதநிரசனத்தலம்-முற்றும்.

இருபதாவது
ஆவாகனநிரசனத்தலம்.

அச்சிவலிங்கம்வந்திசத்துவிதத்தை நீத்தோன், மெ
ய்ச்சிவமயமாய்நின்றுவிளங்குதன்னிட்டலிங்கத், திச்சை
யினாவனையாவாகினித் திடலியல்பன்றென்பர், பொய்ச்
செயல்கடந்துமிக்கபுலக்குறும்பெறிந்தவீரர். (க)

சிற்கலையொடுதிகழ்ந்த சிவலிங்கந்தீக்கைதன்னு, னற்
குருவளித்தவன்றே நன்னுறுமமலனென்றும், பொற்பு
றமுணர்வின்மாறுப்பொருந் துமாவாகனந்தான், பிற்
பெறுதினங்கடோறும்பேணுதலாலென்பேறே. (௨)
என்றநல்லிட்டலிங்கத்திசைந்துநன்னிட்டைபெற்றோ
ன், றன்றனியிலிங்கந்தன்னிற்சங்கரன் றன்னைவைத்துப்,
பின்றனிவிடுக்கலாகா துணிவிதுபெருநூற்கென்று, தெ
ன்றமிழ்மலயத்துற்றசிவமுனியறிந்துகொள்ளே. (௩)

ஆவாகனநிரசனத்தலம்- முற்றும்.

இருபத்தோராவது
அட்டமூர்த்திநிரசனத்தலம்.

அத்தனோடுயிர்க்கிங்கெவ்வாறயிக்கவத்துவிதமாகா, தத்
திறமிறைவனுக்குமம்புவியாதிகட்கு, முய்த்துணரட்ட
மூர்த்தித்தன்மையவ்வொருவற்கென்றும், வைத்ததுமதி
ட்டானத்தால் வயங்கொருமையினாலன்றால். (௧)
காரியஞாலமாதிகருத்தனெண்மகேசனுக்கும். சீரியகு
லாலனோன் செய்கடமதுபோலீசன், பாரியவுலகமாகா
ன்பராபரனுன்மாவென்ப, சேரியநிலமுன்பாயவெண்
வகையுடம்பினுக்கும். (௨)
நிலமுதலாயவெல்லாமசேதனநின்றவான்மா, மலமுறு
மூடனுகுமாதலால்வயங்குமீசு, னலவகையட்டமூர்த்தமா
மியவுடம்பினுக்கு, மிலகுறுமான்மாவாகுமீசற்கும்பே
தமுண்டோ. (௩)
பார்புனலங்கிவங்கூழ்விசும்பொடுபெருதிங்க, ளார்த
ருமான்மாவென்னுமட்டமூர்த்தங்கடம்மிற், சீர்செழுப

ரமன்றன்னைவேறறத்தெரிந்துகாண்போ, னேர்தருமட்
டமூர்த்திநிராசகனாகுமன்றே. (௮)

அஷ்டமூர்த்திநிரசனத்தலம்-முற்றும்.

இருபத்திரண்டாவது

சர்வகதநிரசனத்தலம்.

இருந்திடுமிறைவனெங்குமென்றிடிலிறைவற்கெங்கும்,வ
ரந்தருபூசையாகுஞ்சிவலிங்கமாத்திரத்தி, லாந்தையினிட்
டைகூடாதாதலாலமலனெங்கும், பரந்தவனென்றுகூற
ப்படானெனவறிந்துகொள்ளே. (௧)

நிறைந்தவனெங்குமேனுநிமலன்றனாதாரத்திற், சிறந்து
றநிறைந்தவன்னிகன்மரஞ்செறிதலேபோ ; லறிந்திதை
யமலன்றன்னையனைத்தையும்விடுத்துத்தன்பா, லுறைந்தி
டுமிட்டலிங்கத்துவந்தருச்சிக்கமாதோ. (௨)

எங்கணுநிறைவோனாகவியம்பினுமமலன்றன்னைத், தங்
குறுநூல்களெல்லாந்தளதுபற்றுகிநின்ற, மங்கலமாமிலி
ங்க மாதியவடிவிலென்று,மங்கணனதிகமாகவமர்வன்பூச
னைப்பொருட்டு. (௩)

உருத்திரனினதுமெய்யேதுற்றநன்மங்கலத்தைப், ப
ரித்திடுமகோரமாகிப்பாவத்தினகன்றுநிற்கு, முனாத்ததி
னுறைவோனாகியொளிர்வைநீயென்றுமிக்கக், கருத்தொ
டுமறையாநிற்குங்கடிவருஞ்சுருதியன்றே, (௪)

ஆதலாலருச்சனைக்கணுயர்ந்தவனனைத்தும்விட்டுக், கா
தலாற்சிறந்துமூலகாரணன்விளங்காநின்ற,சோதியாமிட்
டலிங்கத்துணிவொடுபூசைசெய்க, நீதியாமனையனெங்கு
நிறைதல்விலக்கினனே. (௫)

சர்வகதநிரசனத்தலம்-முற்றும்.

இருபத்துமூன்றாவது

சிவன்சகன்மயத்தலம்.

பூசனைநியமந்தன்னாற் பொருந்திலிங்கத்தின்கண்ணே, தேசுறவிலங்காநின்றசிவன்றனையருச்சிப்போனு, மீசனையுலகமெல்லாம் வியாபகனென்னக்கொண்டு, பாசமதகலநின்றுபாவிக்கவேண்டுமன்றே. (௧)

மண்ணினிற்றோன்றுங்கும்ப மண்ணின் வேறாமோ வேலைக், கண்ணினிற்றோன்று மொக்குணுரைதிரைக்கடலின்வேறோ, வெண்ணிடிற்பரனாற்றோன்றுமிருஞ்சராசரமேயாகப், பண்ணுறுத்துலகமெல்லாம்பரனில் வேறாமோவாதா. (௨)

ஒண்டளிர்முதலாயுள்ளவுருவொடுமரநின்றாங்கு, மண்டலமுதலாயுள்ளவடிவொடுபரமனிற்குங், கண்டுறுமிழையினாயகாழகநூலாமாபோற், பண்டுளவுலகமெல்லாம்பரன்மயமாகுமன்றே. (௩)

தன்னொருசத்திகொண்டமலர்ச்சியாற்சகங்களாகி, மன்னுறுமிழைவிரித் துபடங்கூடிவடிவாமாபோ, லித்திலபதனுவெல்லாமிறைமயங்கயிற்றிற் றோன்றும், பன்னகம் வேறிலாதபான்மைபோற்பரனிலொன்றும். (௪)

கயிற்றரவிப்பிவெள்ளிகுற்றியிற்கள்வன்மிக்க, வெயிற்படுகானற்றெண்ணீர்விண்ணிற் கந்தருவவூர்போற், பயிர்ப்பறுநித்தசச்சிதானந்தசிவத்தின் கண்ணே, செயப்படுபொருளாய்த்தோன்றுஞ்செப்பியவுலகமன்றே. (௫)

சிவன்சகன்மயத்தலம்-முற்றும்.

இருபத்துநான்காவது
பத்ததேசிகதேவத்தலம்.

சங்கரனுருமீசன்சகமயமெனினுமுள்ளய், பங்கயமல ரிலென்றும் பத்தர்பாற்சிறந்ததோன்றும், பொங்குறுக யிலைபொன்னம்பொருப்பொடுமந்தரத்து, மங்கதுபோ ல்விசேடித்தமர்தருமிறைவனன்றே. (௧)

அலர்கதிர்நிறைந்துவிம் பத்தளவுபட்டமர்தல்போல, வுலகுருவாய் நிறைந்தவொருவனும்பத்தர்நெஞ்ச, மலர் மிசையிலகுமுன்றன்வடிவெனுமிலிங்கமீசன், பலர்புகழ் பத்தர்தம்பாற்பதியுமென்றுரைக்கும்வேதம். (௨)

சுத்தர்களிடத்துந்தீர்ந்தசுறவினரிடத்துஞானச், சித்த ர்களிடத்துமிக்கச்சிவவேடத்தவரிடத்து, முத்தமரிடத் தும் பாசமுதறுமாகேசராகும், பத்தர்களிடத்துமென் றும்பரசிவம்விளங்குமன்றே. (௩)

இந்நிலைமகேசனென்போனேதிலரிடத்தீர்ந்த, த ன்னருவிழைவினேனைத்தனுதிட்டலிங்கந்தன்னின், மன் னியமனத்தனுகிச்சகஞ்சிவமயமாய்க்கண்டு, பின்னமினி லையினின்றபெயர்ப்பிரசாதியாவான் (௪)

பத்ததேசிகதேவத்தலம்-முற்றும்.

இருபத்தைந்தாவது
பிரசாதித்தலம்.

வேறு.

உரைத்தனைமகேசனல்லொழுக்கமுற்றுநீ, கருத்துறுமி ரேனுக்கனைசப்பேரினே, யருத்திகொண் மகேசனும னயனெவ்வனம்வரப்பிரசாதிதானுகும்வண்ணமே (௧)

தனக்குறுமிலிங்கநிட்டாதிசார்வினால்,வினைப்பகைகட
ந்துளவிறன்மகேசனாண், மனப்பிரசாதமேமருவிமாற்
றினாற், கனப்பிரசாதியாமென்பர்கற்றுளோர் (௨)
சாற்றுறுபுகழ்ப்பிரசாதியின்றல, வேற்றுமையேழ்வ
கைப்படும்விளம்புதிற், றோற்றுறுமியற்பிரசாதித்தாய்த்
தலம், போற்றுறவாதியிற்பொருந்துமென்பவே (௩)
சற்குருலிங்கசங்கம நற்பத்தர்பின், சிற்பரசரணமொ
ண்சேடமேயென, நிற்பவர்மான்மியம்யாம்நிகழ்த்துறா
ம்,பொற்புறுமுனிவராபுகன்றவாறரோ (௪)
சித்தனைநிருமலஞ்செறியுமத்துறி, சந்ததமுயர்பிரசா
தமென்பரால். வத்துறுமதுசிவலிங்கமாவுரு, வெந்தைத
னருட்பிரசாதத்தெய்துமே (௫)
நிருமலன்றனக்குறநிவேதிதஞ்செயு, மருநிருமாலியம
ரியசைவர்தம், பெருமனநிருமலம்பெறவளித்திடற்,கொ
ருபெருங்காரணமென்பரோர்ந்துளோர் (௬)
போதகாரணமெனும்புனிதனற்பிர,சாதமாகியநிருமா
லியந்தனைத்,தீதிலாமனப்பிரசாதத்திற்குணு, மீதுளா
னற்பிரசாதியென்பவே (௭)
சத்துவசுத்தியேயன்னசுத்திதா, னத்தனுண்டொழிபி
ரசாதமாயினை, தொத்திடவரியதோருணர்விற்கேதுவாஞ்,
சித்தநின்மலந்தனைச்செய்யுமென்பவே (௮)
தனக்கெனவிட்டுபுகந்தயாவையு, நினைப்பரிதாகியநிம
லற்காக்கியே, மனப்பிரசாதம்மமருவவுண்கவென்,றனைத்
தையுமுணர்ந்தவரறைகுவாரரோ (௯)
பரனிருமாலியம்பவமருந்துறநல்,குரவுடனிடரிடையூ
றுகொள்வது,திரமுறவாயுளச்செய்வதின்புமே,கருவது
முத்தியுந்தருவதாகுமால் (௰)

பத்திரமலரொடுபலாதியாவையும், வத்திரமைந்துடை வள்ளற்காக்கியே, துய்த்துறுநிலையிமேனார்தொன்மை பாதகக், கொத்தினையடியொடுங்கொல்வரொன்பரோ (௰௧)
சப்புவினருட்பிரசாதமென்னமேவ, நம்புறுகுருவொடு ஞானசங்கமர், தம்பிரசாதமுந்தானுகர்ந்திடும், வெம்புறுபவமெறிவீரசைவனே (௰௨)

பிரசாதித்தலம்-முற்றும்.

இருபத்தாறுவது.

குருமான்மியத்தலம்.

சீரணிதருமெலாச்சித்திகட்குமோர், காரணவுயர்குருவாகுங்கண்ணுத, லாரணிதனிற்குருவடிவஞ் சார்த்தருட், பேரணிகலமொடுபிறங்குமென்பவே (௧)
நிட்களவுணர்வுருநித்தனுஞ்சிவன்,வட்கறுகுருபரவடிவினுலொரு, பெட்புறுசகளனுப்பெரிதுயிர்க்கெலாந்.தட்கருமருள்செயச்சரிக்குமென்பவே (௨)
பரசிவனுயர்குருபரமசத்குரு, வாமுறுபரசிவனென்னவைப்பரிவ், விருவரும்வேறெனவெண்ணுமுன்பவம், வெருவுறவருசிவஞானம்வேட்டுளோன் (௩)
காசராணுதியள்கடுக்குந்தன்மையா, னரரொடுகுரவனையொப்புநாடுரு,குராமுறுகுரவனையுவந்துபோற்றியே,பாகதிவேண்டுனர்பணிகவேண்டுமே (௪)
நற்குருபத்தியில்லார்க்குநாடுறிற், றற்சிவபத்தியுஞ்சனித்திடாதொரு. சிற்கனசிவனிடைசெய்யும்பத்திபோற், சற்குருபத்தியுஞ்செய்யத்தக்கதால் (௫)

குருமான்மியத்தலம்-முற்றும்.

இருபத்தேழாவது
இலிங்கமான்மியத்தலம்,

அருட்குருமான்மியவறிவின்மேன்மையான், மருட்க
ழிபரசிவலிங்கமான்மியம், பொருட்படவறிகுவன்புகழி
லிங்கமே, தெருட்சககாரணமென்னத்தேர்கம்வ (௧)

ஆதியாய்ச்சச்சிதானந்தமாகிவான், சோதியாய்த்தலையி
லாச்சுத்தவாழ்வதாய், வேதகாரணமெனும்விமலலிங்கம்மா
ர், நாதனுங்குருவலானனுநலாகுமோ (௨)

வேதனாரணருமவ்விசும்பிற்றோன்றிய, சோதியாமிலிங்
கமுன்றுடர்ந்துகாண்கில, ராதலாலியாவரோயறிவர்மாது
மை, பாதியாமிளிர்தருபரமலிங்கமே (௩)

பிறைகடவுளர்நிகராதபேருல, கிறைமைகொள்பவனெ
னுமியல்பையென்றுமே, முறைதருபாசிவலிங்கமூர்த்
தியா, புறைபரமன்றனக்கோதும்வேதமே (௪)

பெரிதுயர்தருபாசத்திபீடிகை. தெரிதரவருபாசிவமி
லிங்கமவ், வரிதுணர்வுறுசிவசத்தியாகிய, வொருதனியிலி
ங்கமேயுலகம்யாவுமே (௫)

பற்பல்மொழிகொடென்பயன்வன்பாசமோ, டுற்பவ
மறுசிவயோகிகண்மன, திற்பதெவ்விடத்தில்வ்விமலலிங்
கமே, யற்புதமுறுபரப்பிரமமாகுமால் (௬)

தாமரைமலர்மிசைத்தலைவனுநியாங், காமருகடவுளர்க
ளகனுதியர், மாமுனிவரர்சிவலிங்கம்வந்தியா, தாமுறுநி
லையினைத்தானடைந்தனர் (௭)

இலிங்கமான்மியத்தலம்-முற்றும்.

இருபத்தெட்டாவது

சங்கமமான்மியத்தலம்.

——*❦*❦*——

ஆரியனருளினலறிந்தடைந்துள, பேரியலிலிங்கநற்பெ ருமைகொண்டுதான், சீரியவுலகெலாஞ்சிவமெனத்தெரி ந், தோரியல்கொடுசரத்துயர்ச்சிகூறுவார் (க)

உலகுருவாகியவொருதனிச்சிவ, மிலகுறுதன்வடிவாக வென்றமேமலைகுறவுணர்பவனியாவன்மற்றவ. னலைவறு சங்கமமாகுமென்பவே (உ)

சிவமயமெனச்சகமியாவுந்தேர்பவ, னெவனவன்மல விருளிரிக்குஞ்சோதியா, யவிருணர்வுடையுவனெவனவ ன்றட, ருமைமையிலொருசிவயோகியென்பவே. (ங)

முற்றுறுகாமமுஞ்சினமுமோகமு, மற்றவனுறவொடுப கையுமற்றவ, னுற்றிடுபசும்பொனோடோடுமொன்றென ப், பெற்றவனுயர்சிவயோகிப்பேரினேன். (ச)

நந்துறுமரியமெய்ஞ்ஞானமெய்ச்சிவ, சிந்தனையுடை யனுய்த் தீர்ந்தவேண்பவர்ப், பந்தனையொருவியபரம யோகியே, வந்துறுபரசிவமயமெனப்படும். (ரு)

ஓங்குறுபுகழ்ச்சிவயோகிதன்றனைப், பூங்கமலத்திருவடி யிற்பூந்துக, ளீங்கெவர்மனையிடையிசைந்துவிழ்தரு, மா ங்கதுபுண்ணியத்தலமதாகுமால். (சு)

தெரிசனமளித்திடுஞ்சகலசித்தியும், பரிசனமழித்திடு ம்பாவமியாவையும், பரிசுறுமலிபுகழ்ப்பரமயோகிதன், கரிசறுபூசனைமுத்திகாரணம். (எ)

மெய்ப்பரசிவனதுமெய்ம்மையுற்றுணர்த், தப்பரசிவ

சுகத்தழுந்துமேன்மையா , லொப்பறுமொருசிவயோகி
சங்கமிங், கெப்பயனுதவிடாதியம் புங்காலையே. (௮)

சங்கமமான்மியத்தலம்-முற்றும்,

இருபத்தொன்பதாவது
பத்தமான்மியத்தலம்.

குருவொடுமெய்ச்சிவலிங்கங்கோதறு , சரமுறுபுகழி
னைச்சாற்றுந்தன்மையாற், பரவைக்குழலகினிற்பத்தன்று
ணுமவ், வரமுறுதியையவ்வாறுமன்னுமே. (௧)

சந்திரசேகரன்றன்னைநல்லர , விந்தமென்மனமொழி
மெய்யினூற்றினம், வந்தனைபுரிபவன்யாவன்மற்றவன், ப
ந்தமதறுசிவபத்தனாகுவான். (௨)

பாவமாயுறுசிவபத்தியென்பதி , யாவராயினும்பெற
ற்கரியதிங்கது , மேவினனியாவன்மற்றவன்விளம்புறிற்,
றூவிலாதுயர்சிவபத்தன்றானரோ. (௩)

பவப்பிணியுளர்க்கிறைபத்தியின்றெனிற், றவப்பலவே
தமுஞ்சாத்திரங்களு , மூவப்புறுவிரதமு மொண்மகங்க
ளு, மவர்க்குதவுறுவதென்றறிந்திலோமரோ. (௪)

உறுதிகொள்பரசிவபத்தியுற்றிடார்க் , கறவினையெனி
னுமேயவமதாகுமாற், சிறுவிதிதனக்குமுன்செய்தவேள்
விதான், மறுதலையுறுபயன்வழங்கிற்றென்பவே. (௫)

மிக்குறுபாவவல்வினையனாயினும், புக்கரபத்தியாற் பு
னிதனாகுவான், றக்கதன்றந்தையைக்கொன்றதண்டிதான்
சிக்குறுபத்தியாற்சிவமதாயினான். (௬)

அறமொடுபாவமுமமலபத்தியா, னிறைபவர்தமக்கிலை
நித்தபத்திதா , னறுபவர்தமையடைந்தார்த்துக்கொண்டு
போய்ப், பிறவியங்கடலினுட்பெரிதழுத்துமால். (௭)

அரவணிகடவுளையடைந்தபத்தர்கட் , கிருவினைசெயு
மிடரில்லைப்பொங்கொலிப், பரவையின்முகட்டெழும்ப
ருதிவானவன், புரவிகடமையிருட்டுயர்பொருத்துமோ(
பந்தணைவினைசிவபத்தர்தங்களை, வந்தணையுறுகிலமனை
முட்டாட்சிறு,கந்துவிறுகிபசங்கிலித் தொடர்,கத்தொடு
மதமுமிழ்களிற்றைக்கட்டுமோ. (௯)

மறையவனரசனல்வணிகன்சூத்திரன் , பிறனெனவிலை
சிவபத்திபெற்றுளா, னிறையவனெனவுலகெங்கும் வந்த
னை, பெறுபவனவனெனப்பேசும்வேதமே. (௰)

இறைவனையடைந்தவர்க்கில்லைச்சாதியின் , திறமெரித
ழலிடைச்சேரிற்பேதமெவ், விறகுளவுயர்சிவபூசைவேட்
டுளோர், கறைதவிர்நிலமிசைக்கணங்களல்லரோ. (௰௧)

பத்தமான்மியத்தலம்-முற்றும்.

முப்பதாவது
சரணமான்மியத்தலம்.

அணங்கறுகுருபரனுதிமான்மிய,மிணங்குறவுணர்த்து
றுசெயலெல்லாங்கொடு, பணித்திடவருசிவன்பதியெனத்
தெரிந், துணர்த்திடல்சரணநற்றலமென்றோதுவார். (௧)

மாயையால்வருமொருவாழ்வுபெற்றுளா, சேயநான்மு
கன்முதற்றெய்வம்விட்டொரு , தூயனாகியபரசிவனைத்
துன்னுத, லாயில்ாகமமதுசரணமாகுமால். (௨)

முக்கணனேயுயிர்முழுதுமாள்பவ , னக்கடவுளையரு
ளெனவடைக்கலம், புக்கவன்புகல்சரணாகதப்பெயர், தக்க
வனெனவுணாதருவர்மேலையோர். (௩)

விடுத்துறுபுலன்வழிவின்னுளோர்பதத், தெடுத்துள

வவாவகன்றிறையைமுத்திவேட் , டடுத்தவனேசாணுந்தி
யென்பவன், குடத்தினிலுதித்துயர்குவட்டினுற்றுளோய்
டனமொழிமெய்வினைகொண்டுவாண்மதி, புனைமுடியி
றைவனைப்புகலென்றெய்தினோர்க் , கினைவுறுசெயன்மலி
யாகமாதியாம், வினைகொடுபெறுபயனியாதுவேண்டியே
பண்ணியமகவினைபலவினாற்கெடும் , விண்ணுறுபதம
லால்வேறுண்டாகுமோ, கண்ணுதல்சரண்புகுங்கருத்தின்
மேன்மையோ, னண்ணுவதழிவுறுஞானவீடரோ. (௬)
தனையடைபவர்க்குத்தண்ணளிசெய்கற்பக , மெனுமர
னிணையடிபுகலென்றெய்துறி , னினைவரும்பாதகநீசரா
யினும், பினையவர்பெறுதபேறேதுபேசினே. (௭)
பரமனையடைதரும்பாசநெஞ்சினோன் , பெருமை
கொள்பிறவியேபிறவியன்னவன் , றிருமலரடியிணைசேர்
ந்திடாதவர், வருமவப்பிறப்பினைப்பிறப்பில்வைத்திடார்,
பெறலருமானிடப்பிறவிபெற்றுமோ, ரதிவுருவாகியவ
விர்சடைப்பிரான் , றிறமுணர்குறுதெறிசேர்ந்திடாமொ
னில், வதிதவருயிரொடுவாழுநாளரோ. (௮)
புறத்திரியாதுளம்புராரிதங்கணே, செறிந்திடுமொரு
பெருஞ்சிறப்புப்பெற்றுளோன் , பிறந்திடுகுலமதேபெ
ருமைபெற்றிடு, முறைந்தவன்வாழுநாள்பயனெறுடொன்
றுமால். (௯)

சரணமான்மியத்தலம்- முற்றும்.

முப்பத்தோராவது

பிரசாதமான்மியத்தலம்.

குருபரன்முதலியோர்பெருமைகூட்டுணத், தருவதுசிவ
ப்பிரசாதமாதலா, லுணாசெயுமதனதுபெருமையோதுவ,
றிருவினைபெனும்பகையெறித்துளோர்களே. (௧)

புங்கவைச்சிவபிரான்றனைப் பொருந்தினோர்க், கெல
நுசிவப்பிரசாதமெய்துறு, மிருபவப்பகையெனவிளம்
புமன்னதிவ், வகலிடத்தரிதரிதயலவர்க்கோ. (உ)

மந்திரமகத்தவத்தியானமற்றுள, தந்திரமறி வினையா
வுந்தண்கதிர்ச், சந்திரமுடிபிரசாதமெய்துற,'வந்தனவெ
ளவறிமனந்துணிந்தமோ. (ங)

மொழிதருசிவப்பிரசாதமூலத்த, தொழிவறும்பத்தி
தானேதும்வதிய,ரிழிவினமொனவில்லையாருமுய்குவர், வி
ழிநுதலினன்பிரசாதமேவினே. (ச)

பங்கயமலரவனுதிப்பண்ணவர், சங்கரனருட்பிரசாத
ங்கொண்டுதம், மங்கலபதங்களின் வாழ்வுமன்னியே, சி
ங்கலினித்தியசித்தராயினர். (ரு)

தவநிகழ்சிவப்பிரசாதமெய்துறிற், சிவமயமாகியேதி
கழும்யாவையும், பவவலையறவருபான்மையுண்டுகொ, லி
வமறுமான்பிரசாதமன்றியே. (சா)

பலமொழிபகர்தலாற்பயனென்மூன்றெனு,மூலகினு
ளொத்ததுமுயர்வுகண்டது, மிலையிலையிவ்வுணாயுண்மை
யீர்ஞ்சடைத்,தலைவனதருட்பிரசாதத்திற்கமோ. (எ)

யோகம்வேண்டுறும்பிரசாதமுற்றிட, வேகமாஞ்சிவம
யமாகுமியாவையு, மாகையாற்சிவமெனுமாவியோனிவ
ன், பேர்கிலாதிலையுடைப்பிரானலிங்கியாம் (அ)

பிரசாதமான்மியத்தலம்-முற்றும்

[கூ]

முப்பத்திரண்டாவது
பிராணலிங்கித்தலம்.

வேறு.

பத்தனொடொண்மகேசன்பகர்பிரசாதியென்றிங், கொ
த்தனேவருவனென்னவுரைத்தனைபிராணலிங்கி; யெத்திற
மதனுலாவனிவனிதுதனையுங்கூறுப், கைத்தலமழுவினோ
ன்வாழ்கயிலையங்கணங்கள்வேந்தே (க)

ஒப்பறுகருமயோகத்துயர்ச்சியாற்பத்தனுதி,முப்பெ
யர்புனைந்துநின்றோன் மொழிதருமிவனிவற்குந், தப்ப
றுஞானயோகஞ்சாற்றிடத்தக்கதிங்கு, துப்புறழ்சடிலக்
கற்றைத்துகளின்மாமுனிவரோறே (உ)

பேரறிவுருவாய்நின்றபிரமமேயிலிங்கமாமவ், வோரு
றுமிலிங்கசத்திபிராணதல்லுருவாய்நிற்குந்,மீதருறுமினை
யவாறுஞ்சிவலிங்கந்தனையுணர்ந்தோ, னேருறுபிராணலி
ங்கியென்பவனெனன்பர்மேலோர், (ங)

ஆசறுபிராணலிங்கித்தலமொளாந் தாகுமுன்னர்ப்,
பேசுறுபிராணலிங்கித்தலமொடுபிராணலிங்க, பூசனைய
தன்பின்மிக்கசிவயோகசமாதிபெற்று, நேசமதுறுமிலி
ங்கதிசமங்கலிங்கமன்றே (ச)

நயங்குறுபிராணுபானசமநிலைபெறலான்மூலத், துயர்
ந்தெழுசோதியேதவ்வொளிமிகுசோதிதானே,வயங்குறு
பிராணலிங்கமென்னவேவகுக்கப்பட்ட, நியங்குறுபிரா
ணுபானநிரோதிகளென்போர்தம்மால் (ரு)

பருதியுளடங்குமெய் கூர்பனியெனயாதன் கண்ணே,
நிரிதருபிராணனென்றிச்செறிந்தியுமதுவேகூறி, லரிதெ

னும்பிராணலிங்கமென்பரங்கதுதரித்தோ, னுணர்தருபி
ராணலிங்கவுணர்வுடையோனுமன்றே (சு)

அறிவுருவாகியெங்குமமர்பரப்பிரமமாகுங், குறியுயிரி
லிங்கஞானயோகுடைக்குணத்தானெஞ்சி, லெறிசுடராகித்தி
ன்றேயிலங்குறுமறிவிலாராற், செறிவுறுபொருளன்றாகு
மென்றுணர்செய்வர்மேலோர் (எ)

இலங்கொளியாகியென்றுமிதயதன்மலரிற்றேன்றி, ந
லந்தருபரமானந்தஞானலிங்கத்தைநீங்கிக், கலந்துளபு
றத்திலிங்கக்கருத்துளனாகிபுற்றேன், மலங்குறுபாமமூ
டனெனனவேமதிக்கப்பட்டான் (அ)

புறப்பொருளிதன்கட்செல்லும்புத்தி விட்டகத்திலெ
ன்றுஞ், சிறப்புறுமொளியாய்த்தோன்றுஞ்சின்மயலிங்
கந்தன்னைக், குறித்துணர்கருத்தின்திட்பங்கொண்டுறதின்
றுளோனே, மறப்பறுபிராணலிங்கியென்குவர் மதியின்
மிக்கோர் (கூ)

மாயையின்விகற்பந்தன்னால்வந்துளசகந்தோன்றுமற்,
போயொழிந்திடுமாறென்றும்பொருந்துபு சிந்தைசெய்
து, பாயொளியறிவானந்தபராபரலிங்கந்தன்னிற், றூய
நெஞ்சடங்கவல்லோன்றுகளறுபிராணலிங்கி (ய)

சத்தையாஞ்சத்திதானேதக்கதோர்பிராணனாகுஞ், சத்
ததாம்பிராணலிங்கந்தற்சமரசஞானத்தால், வைத்ததாம்
பிராணலிங்கியெனும்பெயரெனவகுப்பர், தத்துவாதீத
மாயதனிநிலையுணர்ந்தநல்லோர் (யக)

பிராணலிங்கித்தலம்-முற்றும்.

முப்பத்துமூன்றாவது
பிராணலிங்கார்ச்சனைத்தலம்.

நன்றுறுமிதயந்தன்னின்ஞானலிங்கத்தையேற்றி, நின்
றெழுமன்பினாலேதினைவெனுமலர்கள்கொண்டு, புன்றொ
ழிலாதுசெய்யும்பூசனையதுவேகண்டா. யொன்றொரு
பிராணலிங்கபூசையென்றுரைப்பதன்றே (௧)

அகத்துறுபவனந்தன்னையடைந்துநல்ல விசும்புபூத்
து, மிகத்தலைமதியுகுப்பவிழமுதினிற்குளிர்ந்து, தகை
க்குமோன்பதுவாயுற்றுத்தனியறிவெனும்விளக்கிட், டுக
ப்புறுமிதயத்திசற்குருற்றுகபாவபூசை (௨)

ஆடறல்பொறைவிவேகமாடை பூண்வாய்மைமாலை, தா
டருதுறவுகந்தஞ்சமாதியக்கதையாங்கார, விடெழுதுப
ந்தூய்மைவிளக்கறிவுலகமெல்லாம், மீடுறுநிவேதனந்தம்
பிராத்தொலிமணிநன்மோனம் (௩)

பொறிவிடயார்ப்பிதந்தாம்பூல மவ்விடயத் தோய்த,
லறமதுவலமதிக்கிங்கதன்வடிவாகுஞ்சத்தி, பெறுமது
வணக்கமாமிப்பெற்றியின்மனலிங்கத்தை, மறுவறுமனத்
தர்ச்சிக்கவாலியபொருள்கள்கொண்டே (௪)

பிராணலிங்கார்ச்சனைத்தலம்-முற்றும்.

முப்பத்துநான்காவது
சிவயோகசமாதித்தலம்.

புகன்றுளபிராணலிங்கபூசனைத்தொழிலின்கண்ணே, யுக
ந்தளவிவர்க்குமிக்கவொருசிவரூபமாகத், திகழ்ந்துளதி
யானந்தன்னைச்செப்புறுஞ்சமாதியென்ன, வகன்றரிபரந்

நவொங்கணரிவைபங்கினனலன்றே (௧)

உரைமனமிறந்தசச்சிதானந்தவொளியாய்மேலாய்ப், பரவுதத்துவங்கட்கெல்லாம்பரமசிற்சத்திதன்று, விரமுற வொளிருமஞ்சவுருவமாம்பரமான்மாவைத், திரமொடுபாவகஞ்செய்திகழ்சோகபாவங்கொண்டு (௨)

பிறங்கொளிமாலிங்கந்தான்பிரமமென்றுரைப்ப நிற்குஞ், சிறந்துளபிராணன்றன்னைச் செப்புவர்சிவமென்ன, வறைந்துளவவற்றினேகபாவமாமனத்திருளே, யுறுஞ்சிவசமாதியோகமுற்றவனென்பர்மேலோர் (௩)

அகரமுதசக்கரங்களாதினுமுற்றகஞ்சஞ், சகமருள்பிரமருந்திதானமென்றுன்னியப்பால், வகையிதழ்பத்துநூறு மருவுபங்கயமதன்கண், மிகதிறைவிமலவிந்துவிம்பமொன்றுளதுமாதோ (௪)

அத்தடமதியினுட்பமாம்புனலையொன்றாகாங்க, வத்துளாகயிலையாகவறிந்தயன்வீற்றிருந்த, சத்தியஞானந்தசங்கரன்றனைப்பாவிக்க, வெய்த்தகாரணக்கட்கெல்லாங்காரணனென்னவன்றே (௫)

புறந்திரிவதனுற்மூன்றும்புகல்சகவிகற்பமுள்ளிற், செறிந்திடுமனத்தினோர்க்குத்திகழ்ந்திடுமோன்மானந்த, முறுங்கடையுவகைதன்றூனுயிரொனுமரணிதன்னிற், பிறந்துளஞானத்தியாற்பெரும்பவஞ்சுடுவனன்றே [௬]

கருமவேர்செறிந்துதுன்பப்பாசிலைகாட்டிநிற்கு, மொருபெரும்பவமரத்திற்குற்றவெம்பரசுதானும், பெருமலவிருளினுக்குப்பிறங்கொளியிரவியாகுந், தெருமருமனமடக்குஞ்சிவனுருத்தியானமன்றே. [௭]

சிவயோகசமாதித்தலம்- முற்றும்.

முப்பத்தைந்தாவது
இலிங்கநிசத்தலம்.

பொருந்துறுமிதயமென்னும்புனித நன்முளரிசேர்
ந்த, வருஞ்சிவலிங்கமெய்ம்மையனுபவசித்திதானே, பர
ஞ்சுடராமிலிங்கநிசமெனப்பகராநிற்பர் , திருந்தியகலை
கள்யாவுந்தெரிபெரும்புலவரன்றே. (௧)

வேதனாதியராந்தேவர்வேதமாதியதாநூல்க, ளியாதினி
லடங்கித்தோற்ற மெய்துறுமவ்விலிங்க , மோதரும்பிரம
மேயாமூலனாதிக்குறுமிலிங்கந், தீதறு ஞானானந்தசிவமே
மற்றொழிந்தவல்ல. (௨)

உரைப்பதென்பலமாற்றுங் கனலிலுதித்தொடுங்கும் வ
ண்ணத், தரித்திடுமிடமதாகுஞ் சச்சிதானந்தமேனிப், ப
ரப்பிரமந்தானேகாண்பரசிவனுமங்கொண்டே, தெரிப்
பதுமிலிங்கமென்றுசெப்புறப்பட்டதன்றே. (௩)

மாசறுநிகழ்வேதாந்தவாக்கியத்துதிக்குஞான, மாசறு
மிலிங்கமென்னவறைதருகிற்பர்சில்லோர் , பேசுறுமது
தான்மிக்கப்பிரமமாமிலிங்கந்தன்னாற், றேசுறவறிவதாகு
ஞ்செய்கையாற்பிறிதன்றாமால். (௪)

உலகெலாந்தருவதிற்கிங்கொருதனிமூலமாகி , யிலகு
றுமவ்வியத்தமிலிங்கமென்றிசைப்பர்மிக்க , தலைமைகொ
ளிலிங்கியீசன்றானெனவகுத்துச்சொல்வர், நிலவுமிம்மத
ம்பொருத்தமன்றெனநிகழ்த்துநூலே. (௫)

விரவுறுமாலிங்கந்தான்மிளிர்தருமதியுமீனு , மிரவியு
மழலுமின்னுமிலங்குருவிலங்குசோதி, யுருவமாமவ்விலிங்
கத்தொளியினாலவையனைத்துந், திரிவறவிலங்குமுண்மை
செப்புமிம்மாற்றமன்றே. (௬)

உலகெலாந்தோன்றிநின்றங்கொடுங்குதற்கிடந்தானுகி, யிலகுமாவிலிங்கந்தன்னிலிலைபரமதனுன்ஞான, நிலையில் வாழ்பிரமமேமெ யந்நிசலிங்கமென்றுகொள்ளிற், றெலை விலாவிலிங்கவுண்மைதோன்றிடுமையமின்றி. (எ)

இலிங்கநிசத்தலம்-முற்றும்.

முப்பத்தாறுவது

அங்கலிங்கத்தலம்.

——§*§*§*§——

ஞானநல்லங்கமென்பர்நாசமிலிலிங்கமேயந், தானெனவறைவரிங்஢ஙன்சாற்றியவிரண்டும்யாவன், பானிகழ்வுறுமிங்கன்றோன்பகரங்கலிங்கியென்று, நூனிலையுணர்ந்தமேலோர்நுவன்றிடப்படுவனன்றே. (க)

அங்கத்திலிலிங்கமொன்றியவ்விலிங்கத்திலங்கந், தங்குற்றுநிகழ்வோனியாவன்றானவனங்கலிங்கி, பொங்குற்றமனத்திலிங்கமுணர்ந்தழிப்பூசைசெய்புந், துங்கத்தன்யாவனன்றோன்றுகளறுமங்கலிங்கி. (உ)

ஒருதனியிலிங்கந்தானேயொளிர்தரும்பிரமமென்றும், வருசகமூலமென்றும்வான்முத்திவைப்பதென்றுஞ், சுருதிகண்முதலாயுள்ள தொல்லையகலைகடம்மாற், பெரிதுணர்ந்திடப்பட்டோங்குமென்றறிபெருந்தவத்தோய் (ங)

பகர்ந்திடுமினையலிங்கம்பரமுத்தியுருவமென்ன. வுகந்துளவுளத்தன் மெய்யோடுநினுமேமுத்தனுவன், சகத்தருமூலமென்னச்சம்புவாமிலிங்கந்தன்னை. யகங்கொளுநிலையிலாதானருங்கதியிலாதமூடன். (ச)

இயாவனற்பிராணலிங்கபூசனையெழுவாய்மேவிப், பாவுறுசிவமாய்த்தன்னைப்பாவிக்குமதினனன்றோன், மேவுறு

ஞானபாகவிளைவினாற்சரணனுமத், தாவுறுமுலகமெல்லா ருஞ்சாற்றிடப்படுவனன்றே. (௬)

அங்கலிங்கத்தலம்-முற்றும்.

முப்பத்தேழாவது

சரணத்தலம்.

———⁑§☼§⁑———

வேறு.

பின்னரந்தப்பிராணலிங்கிப்பெயர், மன்னிறேனெனவ் வகைச்சரணப்பெயர் , தன்னையெய்துவன்சாற்றிதுதன் னையு, மன்னேபோதுமருட்கணநாதனே. (௧)

அங்கலிங்கியரியசதியெனத், துங்கலிங்கம் பதியெனச் சொல்வரிச், சங்கமெய்துந்தனிச்சுகமெய்திஞோர்க், கிங் குவந்துறு மின்சரணப்பெய்ர். (௨)

இத்தலத்திறமீரிரண்டாகுமுன் , வைத்திடுஞ்சரணத்த லமற்றுளுஞ், சித்ததாமதநீக்கிநிர்த்தேசமோ,டெய்த்தசில சம்பாதனையென்னவே (௩)

இனையநான்குதலத்தினிலக்கணந் , தனையுமிங்குமுறை தரச்சாற்றுது, நினையுநெஞ்சமொருக்கிநிலையொடு , சின மவிழ்ந்தமுனிவசெவிக்கொளே. (௪)

காந்தனைக்கொள்கனங்குழைபோலவே , சாந்தமெய்ச் சிவனுக்கொருசத்தியா, யாந்தனைக்கொண்டயன்முகநோக் குறு, னேய்ந்தநற்சரணத்தலமெய்திஞேன். (௫)

புரக்குமிசன்புலப்படிலியாவர்தாம், விருப்பமெய்து வர்வேறுளர்தம்மிடை , வரப்பெறிற்பெருமா நிதியாவர் போ,பிரப்பர்மன்னையிடுகெனத்தேடியே. (௬)

பற்றெனுஞ்சிவானந்தம்படைத்துளோன் ,மற்றும்
வேறுமனத்தின்விழைவுமோ, பெற்றவன்பெருங் கங்கை
ப்பெருக்கினை, யுற்றிடுங்கொல்வெங்கானலையோடியே. ( )
துன்னும் வெம்பவமாகியதொல்லிரு , டன்னைவென்
றுதுரந்திடுற்சங்கர, னென்னும்வெங்கதிரன்றியெழுந்த
நதி, மின்னெனுஞ்சுரர்வென்றிடவல்லரோ. (அ)
பிறவிநோயினன்பிஞ்ஞகன்றன்னையே, யுறுவதன்றியு
ரூன்பிறதேவரை, நிறைவுறுஞ்சசிதிற்கவுடுவுரு, தறவருந்
தவவாவுசகோரமே. (௯)
பவமெனுங்கடும்பாம்பினைமீட்பவ , னவையுறன்கு
ணரீசனலாலிலை , சிவமுணர்ந்துதெளிபெறும்யோகிதா,
னவைதரும்பிறிதொன்றினைநண்ணுமுன். (௰)
முற்றுமேவவெம்முயற்சியினானுமிங், குற்றவன்சிவன்
றன்னையுவகையே, பெற்றிடும்பரமானந்தப்பேற்றினுன்
மற்றவும்பர்களான்மகிழ்வுற்றிடான். (௰௧)

சரணத்தலம்-முற்றும்.

முப்பத்தெட்டாவது
தாமசநிராசனத்தலம்.

பராபரற்பெற்றுவகைபடைத்துளோன் , விராவுமத்த
மோபாவம் விடுத்தலாற் , றராதலத்திற்றனை நிகர்தாமச,
நிராசகப்பெயரோடுநிலாவுவான். (௧)
இருடருந்தமமெய்துமறிவினோர்க் , கருடருங்கதியில்
லைபறிவினுக், கொருபெருந்தனிக்காரணமொன்கதி, த
ருமிருங்குணசத்துவமென்பமே. (௨)

மெய்ம்மைசாந்திதனமவிவேகம்பொறை, செம்மைநல்லொழுக்கஞ்சிவபத்திதா, னம்மபூரணபாவமருடூற, விம்மையுள்ளவன்சத்துவமெய்திளேன். (௩)

வெய்யகாமவெகுளிமயக்கமா, மையுலாமதயானைவளர்ந்தெழு, செய்யமாசிவஞானமடங்கல்முன், றுய்யுமோதின்றுருகணமேனுமே. (௪)

மாசிராசதமன்னியநெஞ்சினே, னீசனாரிடத்தெங்கும்வெறுப்பினேன், பேசிலன்னவற்காணிற்பெரியவர், கூசிநிற்பர்குலகுலந்துள்ளமே. (௫)

யாவரோடுமிகல்புரிஇற்பயன், பாவமாகும்படிற்றுரைகூறுவோன், காவிலாதவாங்காரமருவினேன், யாவனன்னவன்முமசியென்பவே. (௬)

மூலமாசத்தமோகுணமுற்றிய, மேலுலாவும்விருப்புவெறுப்பெனுங், கோலமாமாங்கூர்சிவஞானமா, மேலுமாமழுவாலெறியப்படும். (௭)

இரவியாயிரம்போலவிலங்குறும், பொருவில்வான் சிவஞானப்பொருந்துறிற், பரவுமொண்சிவஞானபதத்தர்முன், மருவுமாதமமாகியவல்லிருள். (௮)

தாமசதிரசனத்தலம் முற்றும்.

முப்பத்தொன்பதாவது

ஞானதீர்த்தேசத்தலம்.

பிறப்புமூலப்பெருந்தமதிக்கியே, சிறப்பஞானதீர்த்தேசப்படிவதை, யிறப்பர்நின்றதீர்த்தேசமெனத்துதித், தொறுப்புறும்புலத்தொட்டறநெஞ்சினேர். (௧)

குரவனேபரதத்துவங்கூட்டுவோன், பருவமேவினர்பா
ல்வந்திலகுறு, விரவிநின்றவிருளைவிளங்கிய, விரவியன்றி
யிரிப்பவரியாவரோ. (௨)

பிறவிநாமப்பெரும்பிணிநல்லறி, வறிவுறுங்குருவன்
றியகனும்மா, மாறையுணர்ந்தமருத்துவனன்றியே, செறி
வுறும்பிணியாதுசிதைவதே. (௩)

மூடமாசின்முழுகுமனமெனு, மாடிதன்னைபதிவெ
ளும்பூதியா, னீடநின்றுதிகழவிளக்குவோன், பீடுறுங்கு
ருவன்பர்பெருமையோர். (௪)

தாவிலாவபரோட்சிதத்துவ, சீவன்முத்தத்தியல்புறு
தேசிகன், மேவுமின்பவிழிக்கடைநோக்குறி, லியாவை
யெய்தற்கரியனவென்பவே. (௫)

நீங்கருங்கருணைக்குநிலையாய்த், தீங்கிலாதசிவாத்துவிதத்
தாா, யோங்குமுத்தியுதவுங்குரவர்தா, மீங்கடைந்திடற்
கென்றுமரியரோ. (௬)

பொருப்பின்மேருபுணரியிற்பாற்கட, லருக்கன்கோ
ளிலமரரிற்சங்கரன், மாத்திலாமெனப்புகழ்வாய்த்தவன்
குருக்களிற்சிவநண்ணுங்குரவனே. (௭)

ஞானநிர்த்தேசத்தலம்-முற்றும்.

நாற்பதாவது

சிலசமபாதனைத்தலம்.

——⁑§⁂§⁑——

குரவனுற்றுநிர்த்தேசித்தகொள்கையா, லொருமையி
ற்சிவதத்துவமோர்ந்திடு, 'மருவிருப்பதுசிலமஃதுளோ
ன், திருமிகுத்துயர்சீலியெனப்படும். (௧)

சரணடைந்தவர் தங்களைக்காத்திடும் . பானைநெஞ்சுற
ப்பாவிக்குந்தன்மையே , திரமுறும்பெருஞ் சீலமென்
றோதுவா, ருரமுணர்ந்தவுரனுடையாளரோ. (உ)

சிவனையெய்தியொன்றுந்திறத்தோர்தமை, யவனையன்
பொடதித்தவனைச்செறிந் , துவகையொன்றுமுளத்தின
ன்சிலவா, னிவனெனுங்கலையின்திறம்யாவுமே. (௩)

பற்றுறும்பதிராகப்பயத்தினற், பொற்றிருந்திறைபூசி
லப்பொலிதல்போற் , பெற்றுறுஞ்சிவராகப் பெருமை
யோ, டுற்றவன்திகழ்சீலமுளானரோ. (௪)

மாதர்கட்குமகுணன்பணியலா , தேதமுற்றிடுமிங்கிது
போலவே, சோதிமெய்ச்சிவமன்றித்துளங்குறு , மேதிலர்
க்குறுசேவையிகழ்வுறும். (௫)

நட்டுறுஞ்சிவஞானிகடம்மிடை, நிட்டைகொள்ளுநிலை
யதுசிலமவ் , வொட்டுறுந்தனிச்சீலமுடையனே , சிட்ட
ரெண்ணுநற்சிலமுளானரோ. (௬)

அங்கலிங்கவறிஞராவேட்டுளர், சங்கரன்றனைத்தான்ச
ரணென்றுபோ,யிங்கடைந்தவிவனல்லயிக்கிய. மங்கலந்த
ருநாமமருவுவான். (௭)

சீலசமபாதனைத்தலம்-முற்றும்.

——***——

நாற்பத்தோராவது
அயிக்கியத்தலம்.

வேறு.

தாமதநிரசனமாதிசார்வினு , லேமுறுசரணனுமிவன
யிக்கிய, னுமமெவ்வகையினுமெண்ணுமிங்கது , காமருமி
ேனுகவனேசகூறுவாய். (௧)

மலிதருசிவசுகவாரிமூழ்குப, நலமுறுசிவமுடனயிக்க
நாடுறு, நிலையுறவயிக்கியனாம்பிராணலிங்கமுன், றலைமை
யொளியல்பினாற்சரணனாயினேன். (௨)

மனுத்தலமிஃதுநால்வகையயிக்கமோ, டினங்கொளா
சாரசம்பத்தியேகபா, சனஞ்சகபோசனத்தலமெனப்புல
ன், முனித்துளமுனியிவைமுறையிற்கூறுவாம். (௩)

அழிதருநிலைவிடயானந்தத்துளி, விளைமுதலைவிடுத்து
ளவிமலநெஞ்சினே, னெழுதருசிவானந்தமென்னும்வே
லையுண், முழுகுதலயிக்கமென்றுரைப்பர்முன்னையோர்()

தளைந்துளதளைவலிதணந்துமாசறத், தெளிந்துளநெ
ஞ்சினாற்சிவோகம்பாவனை, யுளங்கொளுநிலையுடையொரு
வனேகலை, யளந்தறிமுனிவரவயிக்கியனாகுவான் (௫)

செயலறுசிவானந்தசிவமொடொன்றிய, வியனுறுமயி
க்கியனெனப்பட்டவன், மயனுறுமாயையின்வயிறுதந்
துள, துயருறுமுலகதின்றோற்றங்காணுமுன் (௬)

தத்துவமாத்திரைசார்ந்து பல்வகைப், புத்தயனண்ட
மாய்ப்புற்புதஞ்செறி, மைத்தனிமாயையாம்வாரிவற்றுமா
ன், மெய்த்துளவயிக்கியமாம்வடவைமேவவே (௭)

மறைப்புறுமாயையின்வலியினாலுயிர்ச், சுறப்பெறு
வேறுபாடியர்சிவத்துட, னிறப்புறினையதிங்கேகமன்றி
யே, பெறப்படுகுவதிலைபேதமென்பதே (௮)

பசுத்துவமொடு பதித்துவம்பகர்ந்திடின், முசிப்புறு
மாயையாமோககற்பித, நசித்திடினதுபசுவார் சொனன்
றற, விசைப்பறுபசுபதியார்சொலிங்கமோ (௯)

சாருறுபேதவன்மீகந்தங்கிய, கோரசஞ்சாரமாங்கொ
டியபாம்பினைக், சாருறுபரசிவாத்துவிதபாவனை, நேருறு
மருந்ததாய்நிற்குமென்பவே (௰)

நத்துறுபேதபுத்தியினினன்னியே, வத்துறுபவக்கட
றன்னைமன்னிப , சித்தனைபறுசிவாத்துவித புத்தியாஞ்,
சுந்தரவம்பிபாற்கடைக்குந்தோமிலான் (௩க)
மயங்குமஞ்ஞானவல்லிருளொடொன்றியே, யயர்ந்து
ளகாமயாமரக்கர்செய்கையின், முயங்குறுபவமெனுமூடு
கங்குற்றன், பயந்திரிதருநல்லத்துவிதபானுவால் (௩உ)
மிக்குறுபவத்துயர்விட்டுநீங்குறத், தக்குறும்யோகிக
டங்கட்கிவ்விடை, பக்கொழிதரு சிவாத்துவித பாவனை,
யொக்குறு முபாயமிங்கொன்றுமில்லையே (௩௩)
ஒருகணமுயர்சிவாத்துவிதபாவனை, தருசுகமியாதது
தக்கம்பாகமிங், கிருதுறுபவர்களாற் கோடியாண்டினும்,
பருகுறவருமொருபான்மைத்தன்றமோ, (௩௪)
சென்றுறுசகமடங்கியநற்சித்தமோ , டொன்றியபர
சிவயோகிக்கோய்வற, நின்றுயர்சிவானந்தநிறைவதேபர,
மென்றுணாதருந்தனிமுத்தியென்பதே (௩௫)

அயிக்கியத்தலம்-முற்றும்.

நாற்பத்திரண்டாவது

சர்வாசாரசம்பத்தித்தலம்.

§*§*§*§

உடம்பொடுமருவினுமொருமைப்பாறளோ, துடங்கு
றுமவர்க்கிலைச்சுருதகாதியத், திடம்பெறுமொரு சிவாத்து
விததேசிகற், கடைந்துளவிருவினைப்பயனுமாகுறு (க)
சமதெரிசனனெனுந்தகுதிபெற்றமோ, ணமைவுறுசி
வனுடனயிக்பாவமே, டிமைபெறமாவினையியற்றுமா
யினுஞ், சமையுபவ்வினைப்பயனவனைச்சார்ந்திடா (உ)

அந்தணனாயினும்புலையனாயினும்,பந்தனைவினையுடைப்பாவியாயினு,மூந்துறுபுண்ணியனெனினுமொக்குமா,னந்தறுமயிக்கியநண்ணினர்க்கரோ (௩)

வன்னமோடுறுநிலைவழியொழுக்கினு, லென்னுறுபயன்சிவஞானமெய்தினேற், கன்னியவுலகவாசாரமென்பது, தன்னிரவத்திலையென்றுசாற்றுவார் (௪)

இலகுறுஞானவங்கியினிலிட்டயல், விலகறவறுத்துளவினைவித்தோடுதா, னிலைவுறுதேகிபோலமர்ந்தஞானிமெய்,புலகினருடலினையொத்தியங்குமால் (௫)

புனலுறுமரையிலை போலஞானிதான், வினையொடுபுணர்கிலன்வேறிலாவவன், கனவிலுநனவிலுங்கதியிருப்பினுந்,தனைநிகர்சங்கரன்பூசைசார்ந்துளான் (௬)

காண்பனபரசிவகாட்சியுன்னுவ , மாண்படுதியானம்வாய்வார்த்தைநற்றுதி, யேண்படுதொழில்சிவபூசையேவினை, நாண்பரியயிக்கியஞானிகட்கரோ (எ)

சர்வாசாரசம்பத்தித்தலம்- முற்றும்.

நாற்பத்துமூன்றுவது

ஏகபாசனத்தலம்.

அகிலமுஞ்சிவமெனவறிந்தபாவனை, நிகழ்வுறுநிலையினேற்கென்றுநீள்சிவ, மகிழொருபாசனவடிவமாதலா,விகலறவியப்புவமேகபாசனம் (௧)

சகந்தனக்கொருதனக்குயர்பரற்கிலெண், மிகுந்திடுமத்துவிதநற்சாட்சியா,னிகழ்ந்திடுமேகபாசனநிலைத்தலாற், புகுப்பிரசாதத்துமேகபுத்தியே (௨)

இச்சகஞ்சிவத்திடையெய்திநின்றிடு, மச்சிவஞ்சகத்தி
டையமர்ந்திலங்குறு, முச்செயலாவினையொன்றிற்கொ
ன்றுதான், வைச்சவாதாரவாதேயமன்னுமால் (௩)

அறிவொருசிவமயமாகும்பர்சன, மறிவுலகெலாமுமா
மறிவையன்றியே, யறிவுறுபொருளில்லையாதலான்மிகு,ம
றிவினையுடையவர்க்கயிலமில்லையே (௪)

தன்னுளவிருத்திபோய்த்தனிச்சிவத்தினை. மன்னுற
வாகுலமழித்துபெற்றுள, செந்நெறிபோகியே சிவன்மு
த்தனென், றுன்னருமறிவுடையுலகமோதுமே (௫)

ஏகபாசனத்தலம்-முற்றும்.

நாற்பத்து நான்காவது
சகபோசனத்தலம்,

மன்னியசிவன்றனைக்குருவைமைந்தனைத், தன்னொருவ
டிவெனவுணருந்தன்மைதா, னுன்னருமுலகெலாமுணட
லாதலாற், பன்னுறவருசகபோசனத்தலம் (௧)

அறிவுருவாந்தனிலகிலந்தன்னையுஞ், செறிவுறு குருவை
யுஞ்சிவபிரானையும், பிறிவறவேகமாய்க்காணும்பெற்றியே
குறிசகபோசனமென்னக்கூறுவார் (௨)

குருவிவன்சிவனிவன் கூறப்பட்டிடுஞ், சாமுடனசா
மாஞ்சகமதிங்கிது, திரமுறுமினையநானெனனுஞ் சிந்த
னை,யொருவினோன்யாரவனுலகமுண்பவன் (௩)

இறைசிவனடிமைநானிவனருட்குரு, வுறுமகனுமென
னுமுணாமிலாதவன், மறவறமொருசிவாத்துவிதவான் ப
தம், பெறுதவனெனமறைபெரிதியம்புமே (௪)

குருவுதானுலகுதான் கூறுதற்கரும், பாமுநானெனவொருபரிசறிந்திட, விருளறுபூரணவகந்தையென்னவே, தெரிவறுமறிவினோர்தெரிந்துகூறுவார் (ரு)

அனைத்திலுமிலங்குபூரணவகந்தையாய். மனிப்பொலிதருபரமானவங்கியிற், றனித்திடுவிதநற் சமிதைவேள்வியா, வினைப்பறுமகிலமேவாமத்தனென்பவே (சா)

போதமென்றிடுமொராதாரப்பூந்தழற், பேதமொன்றுலகவிம்பெய்துவேட்பவ, னேதுறுசகவவியுண்டு நின்றிடு, மேதமொன்றறுதுயர்ஞானயோகியே (எ)

அறிவுருவாம்பராகாசத்தாசற, நிறைதருபரானந்தமென்னநின்றுள, செறிகதிரிடைவிரிசித்தமொன்றினோர்க், குறுசகநிலைமைகண்ணுறுவதின்றரோ. (அ)

ஆசறுசிதம்பரமதனிற்றன்னையே, பாசமில்சமரசபாவத்தொடான்றிய, தேசுளனுகவேசிந்தைசெய்திடின், மாசறுவித்தையென்றுரைப்பர்மாதவர். (௯)

சிதம்பரவொளிநிகழ்சிவனொடொன்றுற, விதந்தருமயிக்கியபாவத்தையெய்தினோன், மதஞ்செய்பத்தாதிநன் மார்க்கநண்ணலாற், பதந்தனிமுத்தியேயாகப்பற்றுவான்,

சகபோசுனத்தலம்-முற்றும்.

நாற்பத்தைந்தாவது

இலிங்கத்தலத்தில்நிட்சாகுருத்தலம்.

வேறு.

ஆறெனுந்தலங்களின் முறையறிந்தவாசாரப், பேறடைந்தவன்றனக்கிலிங்கத்தலம்பிறங்கக், கூறிடுஞ்சிவபிரா

னருளாகமங்குறித்து, மாறொழிந்திடுசிவன்முத்தியில்வழ
ங்குவவாய். (௧)

பத்தனேமுதலையிக்கணீறுகவேபகர்ந்த, வத்தலங்களின்
திறமுணர்த்தருளினையைய, சத்தமென்றுணர்செயுமிலிங்
கத்தலந்தானியா, தெத்திறங்களினுணர்த்திடப்படு மஃதி
யம்பாய். (௨)

தொலைத்தபந்தபத்தாறியாமறுதலந்துடர்ந்த, விலங்
குமொண்குருமுதன்ஞானசூனியமீறாய்ப், பலந்தருந்த
லமேழ்தலையிட்டவைம்பதுவு, நலந்தரும்பொறைமுனி
யினிநவின்றிடப்படுமால். (௩)

முன்னமொன்பதிங்குளபத்தத்தலந்துடர்முறையா, ல
ன்னமுன்றிகழ் தீட்சைபின்சிட்சைஞானத்தாற், பன்னு
றங்குருகிரியையொண்பாவஞானத்தான், மன்னிலிங்கந
ற்றலஞ்சுயசரபரம்வகுப்பாம். (௪)

யாதினுற்பரஞானமீந்திடப்படுமிஃது, ஞேதுபாசப்
ந்தனங்கெடுத்திடப்படுமதுதான், றீதில்தீட்சையென்று
ணர்த்திடப்படுமிதுசெய்யு, நீதியொண்குருமிக்கதீட்சா
குருநிகழ்த்தில். (௫)

கூறருங்குணாதீதமேகுகாரமாம்ருகாரம், வேறிலங்கு
ருபாதிதமென்குவர்மேலோர், தேறிடுங்குணாதீதமாமரு
வருள்செய்யு, மாறடைந்தவனியாரவன்குருவெனமதிப்
பாய், (௬)

சாத்திரப்பொருள்விளங்குறவிரித்திடுந்தகையால், வா
ய்த்தமிக்கவாசாரத்தின்கணிறுத்துதலாற், சீர்த்தவசசெ
யருளுமாசரித்திடுஞ்செயலா, லேத்துறப்படுமென்றுமா
சாரியனென்றே, (௭)

அத்துவாமூடியோகமுற்றருஞ்சிவமாகு, மெய்த்ததேசிகனேபவக்கடற்கரைவிடுவோ, னெய்த்திடாவதிவாயுலகிலங்குறுமெவனு, லத்தயாகுருவுலகெலாம் விளக்குறுபவனும் (அ)

இலிங்கத்தலத்தில்தீட்சாகுருத்தலம் முற்றும்.

—— ※§☆§※ ——

நாற்பத்தாறுவது
தீட்சாகுருத்தலம்.

போதகத்தினைக்கியேதனையடைபுதல்வர்க், கேதமற்றிடுகடாவினுக்கெதிர்விடையிசைப்பாற், றீதகற்றுசீட்சாகுருப்பெயரினைச்செறியு, மோதலுற்றதீட்சாகுருவேயெனவுணர்வாய். (க)

போதகஞ்சிவதந்திரம்போதகப்படுத, லோதருஞ்சிவஞானமென்றுணர்வுறவுரைப்போன் , றீதகன்றசீட்சாகுருப்பவவிருள்சிதைக்கு , மேதுவிந்துவாம் வாசகனரியனென்பான். (உ)

உலகமுற்றிடுமாயையையொழித்திடவற்று,யிலகுமத்துவிதத்தினுக்கேதுவாயிருந்த, தலைமையிற்பதிஞானநல்குறுமவன்றனை , புலமைபெற்றுளவாரியனென்பவன்புவியில். (௩)

பேதமாகியசவிகற்பத்தொடுபிறங்கு , மாதிழருவபக்கமுங்கொண்டுமுற்றறிவாற் , றீதிலாதவோரத்துவிதஞ்செய்சித்தாந்த , மேதையோடுளவிக்குருபரன்குணமிகுந்தோன். (௪)

யாவன்வாய்மொழியையமென்வனத்தினையெறிய , வாவுமொண்பரசாமவன்குருசிகாமணியா, மேவுதன்மொழி

யாடியில்விம்பமாய்விளங்கு , மேவின்முத்தியத்திருவுள
ன்பவக்கடலெடுப்பான், (௭)
பரிந்துசீடர்தமகத்தினைஞானதீபத்தாற்,றிருந்தவிங்கி
லகுருபவற்கொப்பிலைசெப்பிற், பொருந்துறும் பவப்பி
ணியினுக்கேகமாம்போத , மருந்துதந்தருள்குருபரன்
வாய்க்குமோமண்ணில். (௮)

சிட்சாகுருத்தலம்-முற்றும்,

நாற்பத்தேழாவது

ஞானகுருத்தலம்.

ஐயநீக்குபதேசஞ்செய்திவன்றிகழறிவைச், செய்யுமு
ண்மையாற்பெயர்ஞானகுருவெனச்செறிய , மையலின்
றிம்யவளொளிமலிசிதம்பரத்தை, யுய்யநல்குவோன்ஞா
னதேசிகனெனவுரைப்பார். (௧)
தேய்ந்துதானலமருமதிமறுவொடுசெறியும் , வாய்ந்
தஞானமாமதிமறுவற்றறுமருங்கிற் , சேர்ந்தவல்லிருளக
ற்றுவதொளிமணித்தீப் , மேய்ந்தஞானநல்விளக்கிருளெ
ர்ப்பதெவ்விடத்தும் (௨)
அனைத்தினுக்குமோர்காரணமாகியவறிவை , றனித்து
ணர்த்தருள்குரவனேசிவனொருவனுக்காம், பனிக்கதிர்க்குஞா
னக்கடல்பொங்குறப்பவமாற் , றனித்திருட்டறவருகுரு
ஞானசாகரனல். (௩)
பொங்குசெங்கதிர்ப்புறத்துநின்றிலைவிழிபுலைதக்குங், க
ங்குல்வல்லிருளொன்றையேபோக்குறுங்கருதி, லிங்குநல்
லருண்ஞானதேசிகனெனுமிரவி , தங்குமுள்ளொடுபுறத்
துமிருளொழாந்தன்னும் (௪)

கடைக்கணேக்கிருற்றியாருநிகற்பனையின்றி, யடுக்கு
மோர்சிவமேவதகமாக்குறுமதிணவ், விடுக்குமாவுடையுயர்
சீவன்முத்தனுக்மேவத், கொடுக்குமாரியன்ஞானசாகர
மெனக்குறிப்பாய், (௯)

ஞானகுருத்தலம் - முற்றும்.

நாற்பத்தெட்டாவது
கிரியாலிங்கத்தலம்.

ஞானதேசிகன்ஞானயோகங்கொடுநண்ணி, மானமேவி
யகிரியையெவ்விடத்தினின்மாயு, மானலிங்கமதான்கிரி
யாலிங்கமாமென், றூனமின்றியநான்முறையுணர்ந்தவரு
ரைப்பார். (க)

அறிவுமேனியாயுண்மையாயானந்தவடிவாய்ப், பொ
றியுருவொருபிரமமேகிரியையின்பொருட்டுக், குறியுரு
வருமிலிங்கமென்றுதலாற்கொண்ட, மறிவிலாவிலிங்கார்ச்
சனைப்பலமெலாம்வழங்கும். (உ)

யாகமாதியகிரியைகள்யாவையும்விடுத்து, யோகமாத
வர்சித்தர்கள்யாவருமுவந்தே, யேகமாகியவிலிங்கபூச
னையையேயிசைவ, ராகையாலிலிங்கஞ்சிறந்ததொப்பிலா
தாகும் (௩)

அரியமாதவமியாகங்களாற்பயனென்கொல், பெருகு
மாதரவிலிங்கபூசனையிலிற்பெற்றான், கிரியையாவையுந்
தரும்பலமவனோடீனடதுதான், றெரியிலோவவற்கரிதெ
னவில்லையோர்சிறிதும். (௪)

வேதன்மான்முதலாகியவிண்ணவர்குழாமுந், தீதிலா
முயர்சித்தர்தங்கணங்களுஞ்சிறந்த, போதமாகியவிலிங்க

பூசனையினைப்புரிந்து, பேதமாயதம்பதமொடு தந்தொ
ழிற்பெற்றார் (௭)

கிரியாலிங்கத்தலம்-முற்றும்.

நாற்பத்தொன்பதாவது
பாவலிங்கத்தலம்.

கிரியையெவ்வணமிலயமுற்றிட்டதுகிளக்கி, லரியபா
வமுமவ்வகையெவ்விடத்தடங்கு, மரியதாமதுவே பாவ
லிங்கமென்றுரைப்பர், தெரியநூல்பலகற்றுணர்வுடைய
தேசிகரோ (௧)

பகவனாகியபரசிவன்பாவமுற்றிடுவன், றிகழ்பராபர
ற்கனையதாற்செய்திடுஞ்செயலி , னிகரிலாதவவ்விறைய
வனித்தபூரணனுந், தகையுளானெனவுள்கவென்றருமறை
சாற்றும் (௨)

கண்டிதப்படாவறிவுருவாகியகடவுள், கொண்டுபத்த
ர்செய்துறுமுபசாரமேகொள்வான், விண்டவத் துயர்ப்
பாவத்தின்விளங்குறுமென்று, பண்டுகற்றறிநல்லிசைப்பு
லவர்தாம்பகர்வார் (௩)

மண்ணிலஞ்சிலைமுதலியகொண்டுதாம்வகுத்துப், பண்
ணுறுஞ்செயலி லிங்கமெங்கதனிகழ்பாவ, நண்ணிலிங்க
மேசிறந்ததுஞானகாரணமா, மென்னுறுங்குறையின்றி
யேயனைமவுறுமியல்பால் (௪)

புறத்திலிங்கம்விட்டுளத்தினிற்போதலிங்கத்தை, மறை
ப்பறும்படிவைத்துளிப்பாவமென்மலராற், சிறப்புறுஞ்
சிவபூசனையன்பொடுசெய்யு, மறப்பெருந்தகைதனைப்பா
வலிங்கியென்றறிவாய் (௫)

மருவுமாறியாதார நன்மனமலர்வரிவிற், புருவநாப்ப ணென்றுரைத்திடப் பொருத்திவற்றென்றிற், றிரிவின ல்விளக்குருவமாஞ்சிவன்றனைப்பாவ, வுருவநற்பொருள் கொண்டருச்சிப்பவன்யோகி (சா)

மரங்கள்மண்ணினல்வகுத்தளவிலிங்க வந்தனையைப், புரிந்திடானனுபூதியாற்பரஞ்சுடர்ப்புணர்வோன், விரிந் திடுங்கிரியாபூசைபுல்லறிவினர்க்கந், தரங்கபூசனையுரித்து மெய்ஞ்ஞானிகடமக்கும் (எ)

பாவலிங்கத்தலம் - முற்றும்.

ஐம்பதாவது

ஞானலிங்கத்தலம்.

அன்னபாவஞாபகஞானமெவ்விடத்தடங்கி, மன்னிநி ன்றிடுமதுஞானலிங்கமாமதிப்பி, லென்னவிங்குரையாடு வர்தன்றுறவிலங்க, வுன்னருஞ்சிவதத்துவமுணர்ந்திடுமு ரவோர், (க)

முக்குணங்கண் மும்மூர்த்திகள்கடந்துணர் முதன் மை, தக்குறும்பரப்பிரமமேஞானலிங்கந்தான், பக்கநூ லருக்குமத்தினிற்கிரியைநற்பாவம், புக்குறும்பராற்பரத் தினின் ஞானமேபொருந்தும் (உ)

நூலருக்குமவுருவங்கள்கற்பனைசொல்லின், மேலதாம் பரஞ் சுடர்க்கவற்றால்விளைப்பயனென், மாலிலாதுயர் ஞானலிங்கத்தையேமதிப்ப, நூலெலாமொருவந்தமிங்கு ரைத்திடுநனித்து (ங)

சிறந்தசச்சிதானந்தமெய்ச்சோதியாஞ்சிவனை, யறிந் துளாரெனவனவன்ஞானலிங்கியென்றறிவாய், புறத்தருஞ்

செயற்கிரியையும் பாவமும்போக்கி, நிறைந்திடுஞ்சிவம
டைபவனைமுத்தனிகழ்த்தில் (எ)

ஞானலிங்கத்தலம்-முற்றும்.

ஐம்பத்தோராவது

சுயத்தலம்.

பாவஞாபகஞானமெய்ஞ்ஞானத்தின்பாற்போய், மே
வியேயொடுங்குறுமந்தஞானவான்விளம்பிற், பூவின்மே
வுறுஞ்சுயநாமமென்னவேபுகல்வர், காவிவாணெடுங்கண்
ணுமைபங்கனூற்கற்றோர் (க)

சோதிலிங்கதற்பரனுமாய்த்தோன்றறுமூலக, மியாது
மோர்சிவமய மெனக்கண்டுதன்னிச்சை, நீதிசெய்தறு
மொருமுனிபுங்கவனிகழ்த்தி, லாதியாலுயர்சுய நாமமு
டையவனாகும் (உ)

பிச்சையூணடைந்தொழிந்தவாங்காரமும்பெற்று, நிச்
சயித்தியமவித்துறுகிலேசங்கணீக்கி, நச்சுபூதியனுகியே
நடுநிலைநண்ணி, யிச்சையோடுவர்ப்பிலான்பரமுத்தனெ
ன்றிசைப்பர் (ஈ)

துன்பமெப்பவநேமியிற்சுழன்றிடுபவரைத், தன்பெ
ருங்கணிற்கண்டிறும்பூதொடுசார்வுற், றின்பவெள்ளத்தின்
மூழ்கிநேருகியேயிருப்பன், முன்பகர்ந்துளநிலையிடை
நின்றிடுமுனியன் (ச)

நண்ணுறுஞசிவத்தியானநற்சைவஞானத்தா, னுண்ணு
றுஞ்செயற்பிச்சையேகாந்தசிலத்தோ , டெண்ணுமங்கி
வைநான்கையு மன்றிமேலெண்ணப் , பண்ணுறுஞ்செய
லொன்றிலைபரமயோகிக்கே (ரு)

சுயத்தலம்-முற்றும்.

ஐம்பத்திரண்டாவது

சரத்தலம்.

ஒழிந்துபோகுமாங்காரமுமமதையுமுளனாய், மொழி ந்திடாததன்சொரூபஞானத்தினின்முதிர்ந்தோன், முழங் குவேலைசூழுலகினிற்றனேதானாகி, வழங்கவேசரித்திடுத லாற்சரப்பெயர்மருவும் (௧)

தீர்ந்தகாமமேமுதலனசெறித்துயர்சாந்தி, தாந்தியோ டெலாஞ்சிவமயமாகவேசார்ந்து, போந்துவீதுயர்வீதி ழிவென்பதுபோக்கிச், சார்ந்திடுஞ்சமபுத்தியாற் சரித் திடும்யோகி (௨)

அரியகூடத்தனையதன்னிலையினையடைந்த, துரியயோ கிதான்றனைத்தொழுவாரிடைத்தோன்றும், பரிவுறனிகழ் ந்தவர்தமைவெறுத்துளம்பகைக்குந், திரிவிலாமொருப ரிசினாற்சரித்திடல்செய்யும் (௩)

மாயைபெற்றிடாக்குணமொடுமருவியேயென்று, மா யவத்துவிதானந்தப்பெருங்களிப்படைந்த, தூயமெய்ச் சிவயோகிதான்றொல்சகநகைத்துச், சாயுமற்றுளவுடம்பி போற்சரித்திடுமன்றே (௪)

விதிவிலக்கினிற்பட்டிடாவொருஞானவீரன், கதியடுத் திடுபுண்ணியபாவமுங்கருதான், மதிமயக்குறுமாயைவா ழ்வினையுளமதியா, னதிகவத்துவிதானந்தவின்பமுற்ற டைவான் (௫)

சரத்தலம்-முற்றும்

ஐம்பத்துமூன்றாவது

பரத்தலம்.

வேண்டுமாறுதான்சரித்திடுவிமலநல்யோகி, யீண்டுத
ன்சொரூபத்தினிற்பரமில்லையென்று,மாணடஞானத்தினு
க்குயர்பரத்துவமருவ, நீண்டநூற்பொருளுணர்ந்து
ளோர்நிகழ்த்துவரான்றே (௧)

தன்னையேபரத்துவத்தினூற்பாவிக்குந்தகையா,னென்
னவாயினதொழில்களுஞ்சுதந்தரத்தியற்றி, யின்னலாமு
லகினையொருபொருளெனவெண்ணான், வன்னமாச்சிரம
ங்களாசாரங்கள்மதியான் (௨)

உருவஞானமாயுலகிறந்தொருசிவமென்னப், பரவுறு
ம்பரப்பிரமமேநானெனப்பார்க்கு,மூரவனேயுயர்ந்தோ
னுலகுறுமயலொழித்துக், கரவிலாததன்சொரூபமேகா
ண்பவன்முத்தன் (௩)

பன்னருங்கருமங்கடந்துளவொருபதத்திற், றன்னை
யோண்சிவமாகக்கண்டிருப்பவன்றனக்கு, மூன்றுறுங்க
ருமத்துறுபதத்தயன்முதலோ,ரென்னசெய்கிலரோவலெ
ன்றிசைப்பவற்றிசைந்து (௪)

விட்டதேகமானத்தினையுடையவன்வேண்டு, மிட்டமா
கியநெறியினிற்சரித்திருவினையுட், பட்டுளோர்க்குறுதெ
ரிசனபரிசனங்களினூற், கட்டுமாய்வுறச் செய்வனென்றி
யம்புவர்கற்றோர் (௫)

மயலிலாதசச்சிதானந்தவடிவமாஞ்சிவத்தி, லயலிலாத
வோர்சமானதையடைந்துளயோகி, செயலெலாந்தனதி
ச்சையாச்செய்துதேசிகன்போற், சயமுறுவுயிர்முத்தனு
ய்வியப்பொடுசேரிக்கும் (௬)

பரத்தலம்- முற்றும்.

ஐம்பத்துநான்காவது

மகேசுரத்தலத்திற்கிரியாகமத்தலம்.

வேறு.

முன்புறமொழிந்துநின்றமுறைபத்தத்தலந்தொடர்ந்த,
வொன்பதுதலமுமையவுரைத்தனைதமியனேனுக், கின்பு
றவினிமாகேசத்தலத்தினையெய்திநிற்குந் , துன்பறுதல
பேதங்கடம்மையுந்தோன்றச்சொல்வாய் (௧)

கிரியைநற்பாவஞானங்கிடைக்குமாகமஞ்சகாயம், பரி
வுறுமகாயம்பின்னர்ப்பரகாயந்தருமம்பாவ, மருவறிவா
சாரத்தான்மகேசநற்றலமொன்பானு , முறைசெயுமவற்
றினுண்மையுரைக்குதுமுனிவகேண்மோ (௨)

அப்பரயோகிதானேயருஞ்சிவமவன்றன்பூசை,யொப்
புறுகிரியையாகுமுறைத்தவக்கிரியைதன்னை, மெய்ப்புறு
முதன்மையாகமேவுமாகமந்தனக்குச்', செப்புறுபெயரி
யாதென்னிற்செழுங்கிரியாகமந்தான் (௩)

ஒள்ளமூலரணிதன்னிற்கடைதலை யொழிந்தண்டாகா,
துள்ளுநருஞ்சிவனுஞ்செய்யுங்கிரியையையொழிந்துதோ
ன்முன் , றெள்ளுறுநியமநாசஞ் சேர்ந்திடாதாகமத்திற்,
கொள்ளுறுமுறைவழாமற்குறித்துநற்கிரியைசெய்க (௪)

விதித்திடுங்கருமந்தன்னுள் விசேடமாஞ்சிவனைதேவன்,
மதித்ததுதனையேசெய்கமாசிலாசானிற்கொண்டு, பொது
த்தவிர்பூசைசெய்கபுராரியைப்பரமன்றன்னைத் , துதி
ப்பொடுபூசைசெய்வோனீரெல்லாம்பூசைசெய்வோன் (

கருதுறுசிவபூசைக்கட்கருவிகளானவற்றி,லொருதனிம
னம்வைத்தென்றுமுயர்சிவயோகவேட்கை, புரிதருமமல
யோகிபொருந்தியமலங்களெல்லா, மிரிதரவகற்றவல்லனி
றினில்லையயமின்றே (௬)

கண்ணிலன் முடவன்போலக்கருதருஞ்ஞானகன்ம,மெண்
ணுறுமிரண்டுமொன்றேயொன்றவாயிருத்தலாலே, நண்
ணுறுபவன்விருப்பினன்றுறத்துறந்தானேனும்,பண்ணு
வவையிரண்டுமெனமறைபகருமன்றே (௭)

அறிவினர்த்மக்குஞானமடைந்ததிங்கெனினுமென்ற,
நெறிதருகருமங்கூடிநின்றிடுமதனாலம்ம, செறிதருபல
னிற்றீர்ந்துஞ்செய்கருமங்களேனும், வறிதெனவிடலென்
றேதுமதிமுடிவள்ளனாலே (௮)

யாவர்க்குமாசாரந்தானெழிலணிபாகிதிற்கு, மோவுற்
றேனதனைநிந்தையுறுகுவனுசாரத்தை, மேவுற்றஞான
ந்தன்னல்விளங்குறுமீசனென்றுற், சாவுற்றுமெய்வீழ்
காறுஞ்சார்வதாசாரமன்றே (௯)

மகேசுரத்தலத்திற்கிரியாகமத்தலம்-முற்றும்.

ஐம்பத்தைந்தாவது
பாவாகமத்தலம்.

வீவுறுமலாவிநேடுவிளங்கதிவுடைமையோன்றன், பாவ
சின்னங்கடாமேபகர்பாவாகமமதென்ன, யாவருமறியநி
ற்குமென்றுளந்துணிந்துகோடி,பூவலயங்களேத்தப்பொ
தியமாமலையினுற்றாய் (௧)

சிரணிசிவோகமென்னும்பாவனைசிவமதற்குக்,காரணம்
வேறுஞானகருமங்காரணமேயாகாப்,பூரணவத்துவாகும்
பொலிதருஞானமத்தின் காரணந்தியானமந்தத்தியான
மேகருத்திற்கொள்க (௨)

நிரந்தரமுட்புறப்புநிறைந்துளமகேசன்றன்னைப்,பர
ந்தருபரமானந்தப்பயன்பெறுடெகருட்டுமேவி, விரித்

னுளகலேகளெல்லாம்விளங்கியவறிவினுனே, தெரிந்துளபு
லவனொன்றுந்தியானமேசெய்கமாதோ (௩)

பொருளறுமொழியுநூலிற்புக்குறுமதியுந்தன்பா, லருளுறுகொழுநற்றீர்த்தவரிமதர்மழைக்கட்செவ்வாய்ச், சுருளுறுமலர்மென்கூந்தற்றுடியிடைமாதுபோலுந், தெருளுறுபாவமோடுசேர்ந்திடாக்கிரியையன்றே (௪)

கண்ணிலான்வடிவமொன்றுங்காணகிலாவாறுபோல, வெண்ணுபாவனையிலாதானிறைவனைக்காணன்றுக்கட், பண்ணவன்றனையர்ச்சிக்கப்பாவனைமனத்தினேடு, நன்னுறுன்சிவனையந்தப்பாவனைநழுவினேனே. (௫)

கேடசிந்தனையினுமேலகிருடியுங்கேடமாகும், மூடுறுஞ்சிவனையென்றும்பிறிவறத்தியானஞ்செய்வோ, னீடுறுசிவமேயாவனிட்களசிவத்தியானங், கூடருந்தகையதேனுங்குறிக்கொணீயவன்றன்வாழ்வே. (௬)

பாவாகமத்தலம்-முற்றும்.

ஐம்பத்தாறுவது
ஞானகமத்தலம்.

நவின்றிடும்பரமயோகிஞானசின்னங்கடாமே, பவந்துடர்மனிதர்க்கெல்லாம் பவமறவின்பவீடிங், குவந்தருள்செய்யுஞானகமமெனவுணாப்பர்மேலோர், தவந்தனியுருவுகொண்டதனையசந்தனவெற்புள்ளோய். (௧)

கிரியைபாவங்கடம்மாற் கிடைத்திடும் பயனென்றில்லை, கிரியைபாவங்கண்மேவுஞானத்தாற்கிடைக்குமுத்தி, பிரிவிலாநூறகோடிபிறப்பினிலெனினுங்கன்ம, முரியவீடுதவாதம்மவுதவுவதுயர்ஞானங்காண். (௨)

ஞானமற்றெழிந்தகன்மதனைத்தருபிறப்பிற்கேதுவா னவக்கருமந்தானே யதிலொடுகூடுமாயி, னீனவப்பிறவி மாற்றுமீவதுகருமம்பொன்றும், வானிலைப்பதமேஞான ம்வழங்குவதழியாவீடு. (௩)

மூன்னுறுநூல்களாதிமுயற்சியாற்குரவன்சொல்லாற், பன்னருஞானமொன்றேபயிலுவொழிந்தவற்று, லென் னுறுபலன்ஞானந்தானியல்சிவாத்துவிதநல்கித், துன்னு றுபவங்களெல்லாந்தொலைத்திடுநல்லோர்க்கன்றே. (௪)

தெரிந்திடுமுலகமெல்லாஞ் சிவமயஞ் சிவனில்வேறு, யிருந்துளபொருளொன்றில்லையாதலாற்சிவனொன்றே, யுரந்தருமுணர்வுதானேயுத்தமஞானமென்ப, ருந்தவமு னிவரோறேயாகமநெறியுணர்ந்தோர். (௫)

கண்ணிலனெதிர்ந்ததொன்றைக்காண்கிலானதுபோனீ ங்கா, துண்ணிலாமிறையைஞானமொழிந்தவன்காணுனெ னறு, நண்ணுறுதொழிக்கும்பாச நற்சிவகாட்சிஞானக், கண்ணுளார்தங்கட்கந்தக்காட்சிதானெளிதுமாதோ. (௬)

எறிசுடரண்தியில்லிருளறுதலுவேபோல, வறிவினை யொழியநிங்காச்சத்துறுமோகந்தானு, மறிவருஞானமா கும்விலிகளுகதவங்கொண்டு, பொதிவழியடைத்துயிக் கப்பொறியிலவீற்றிருக்கவல்லோர். (௭)

ஞானகமத்தலம்-முற்றும்.

ஐம்பத்தேழாவது
சகாயத்தலம்.

கிரியைநற்பாவஞானங்கிடைத்திடாக்காயமின்றேல், வி ரிதருமுலகில்யார்க்கும் விளம்புநினதறல்யோசி, தனாயு

றுசகாயனுகச்சரிப்பனென்றெடுத்துரைப்ப, ரரிமதர்ம
ழைக்கண்மங்கைபாகனுகமங்கள்வல்லோர். (௧)

ஏகமாஞானயோகியென்னிலுமுடம்பினுனே, யோக
மாமுத்தியாதிபொருந்துவன்விறகையின்றி, யாகுமுதொ
ன்றுமங்கியதுவெனவாக்கையின்றி, யோகிதானுன்மஞா
னமுடையவனுகானன்றே. (௨)

ஒப்பறுபரமன்மூனுமுருவொடுபூசைகொள்வ, னப்
பரிசுடம்பின்மேவியருச்சனைகொள்வன்யோகி, செப்பு
மைந்தொழிற்குமாகச்சின்மயமாகுமீசன், மெய்ப்புறு
மூர்த்திமானுய் விளங்குவனென்பர்மேலோர், (௩)

அயன்முதலாகிநின்றவமரருமுத்திவேட்டு, மயன்மு
னிமுனிவர்தாமுமியாவையும்வழங்கவல்ல, செயன்மிகுத
வமுடம்பாற்செய்தன ரத்தவத்திற், கியன்முதலாயவாக்
கையினைவிடலாகாதன்றே. (௪)

சகாயத்தலம் முற்றும்.

ஐம்பத்தெட்டாவது
அகாயத் தலம்.

சாத்திரபரமயோகிசகஞ்சிவமயமதாகத், தோற்றுறு
திலையினுற்பொய்மாயையின்றடக்கிலாத, வாற்றலாலுத
வியாகுமாக்கையனுதலாலே, போற்றுறுமகாயனென்றே
புகன்றிடப்படுவனன்றே. (௧)

சங்கரனெனமெய்யோடுசாரினும்பரமயோகிக், கிங்கு
றுமுடல்விகாரமிலாமையாலகாயனுகும், பொங்கொளிய
ம்பரத்திற்புக்குமுமியோகிக்காக, மெங்குளதுடம்பிபோ
லவிருப்பதுபிராந்தியன்றே, (௨)

ஆக்கையின்மானமில்லாதருஞ்சிவமாகிநிற்கு, நோக்கு
றமியோகிக்காக்கைறவன்றிருமூலகமென்றாற், போக்க
றாமுடலமொன்றாற்பொருந்துறம்வாதையாதோ, வீக்கு
மிந்திரியவாங்காரவிடரவற்கில்லையன்றே, (ரு)

மயக்குறுமனிதனல்லேன்வானவன்றானுமல்லேன், னிய
க்கனுமல்லேன்மிக்கவிராக்கதனல்லேனென்று, முயர்த்
துறுசிவமேநானென்றுணர்ந்தவன்றனக்குவந்து, பயக்
குறு முடம்புசெய்யுங்கருமமென்பயனைச்செய்யும், (சு)

அகாயத்தலம் - முற்றும்.

ஐம்பத்தொன்பதாவது
பரகாயத்தலம்.

பகுதியைவசிகரிக்கும் பான்மையான்மாயா மார்க்கத்,
தொகுதியைநீங்கிநிற்குந் தூய்மையாலறிவானந்தத், தகு
திகொள்பிரமந்தானாய்த்தரும்பரகாயனாவன், மிகுதிகொ
டவத்தர்கோவேவிளம்புறுமகாயனென்றே. (க)

பேரறிவுருவாய்நின்றபிரமமேவடிவமானோற், கோரறு
மாயையாக்கையாற்பயனென்னேஞான, வாரமுலாற்பிற
ப்பிற்சரிபாமுடலஞ்சுட்டு, நேரறுசிவமடைந்தோனிகழ்
பரகாயனென்பான். (உ)

வினைதருமனோவிருத்திவிடயவிந்தியங்களெல்லா, மெ
னையனிடங்குமந்தவிருஞ்சிவமேயிவற்குத், தனியுருவா
னநானேசிவ மெனச்சகங்களெல்லா, நனியறிவாகிக்கண்
டோற்குடல்சொலனன்மாலாகும். (ங)

சோதியாம்பிரமமேதன்சொருபமாய்ச் சிந்தை செய்வோன், மேதையாமுடம்போடுற்றுமெய்யிலி சிவன்முத்தன், போதமாமியோகியாக்கையிருப்பினும் போகினுந்தான், தீதிலாமுத்தியாகுமென்பர்நூறிருந்தக்கற்றோர்()
பெரும்பவநோய்வருத்தல்பிறங்குதன் சொரூபஞானம், பொருந்துறுமளவேயன்றேபொங்கொளியிரவிதோன்றப், பரந்திடுமிருளுமுண்டோபகர்ந்திடிற் காலாதீத, வரும்பதமடைந்துமோனுக்காக்கையுட்படுதலின்றே(௫)

பரகாயத்தலம்-முற்றும்.

அறுபதாவது
தருமாசாரத்தலம்.

அப்பரகாயன்செய்வதியாதொராசாரமம்ம, செப்புறுமதுதான்யார்க்குஞ்செய்திடுத்தருமமாகி, யொப்பறுமுதவியாமென்றுரைப்பர்களுணர் வின்மிக்கோர், றப்புறழ்சடிலக்கற்றைச்சுடர்முடிமுனிவர்வேந்தே. (௧)
கூறருந்தருமாசாரங்கொல்லாமைவாய்மையோடு, வேறுறுங்களவிலாமைவெகுளாமைபிரமாசாரம்,பேறெனுந்தயையேதானம்பிறங்குறுசெபந்தியான,மாறரும் பூசையென்றுவகுத்துரைசெயவர்மேலோர் (௨)
வினையிலியாகமத்தின்விதித்தவித்தருமாசாரம், புனையிழைபாகக் கொள்வோன் புராரிதன்னருளுக் கேற்றே, வினைவறவறமலாமைநித்திரைதருமத்தன்னே. தனிவருகாமமின்றிநவிற்றுதன்ஞானவேது (௩)

உலகெலாமொருதானாகவுன்னலாள்வடிவமாகி, விலகலா
துயிர்களெல்லாம்வேறறத்தானாய்க்காண்பா, னுலகெலாஞ்
சிவமொன்றாகவுணர்ந்தவற்கெனதென்றென்ன, விலகு
மோர்பொருளுமுண்டோவில்லையெனவிளம்பு நூலே (௪)
அறநெறிமுத்திமேய துவாதலாலவ்வறத்தைத், தறவின
னெனினுஞ்செய்கத்தொல்லறிவமுதந்தன்னை, னிறையி
னுமறத்தைநீங்காளின்றநன்னெறுமுக்கநோக்கிப், பிறரிது
மநறியென்றெய்தப்பெறுதலாற்பரமயோகி (௫)
விமலனுஞ்சதாசாரத்திலிருப்புளனாகியென்று, மம
லனுமாசாரத்தாலருச்சிக்கப்படுவன்கண்டாய், நிமலமா
மாசாரத்தைதயன்றியேநெற்றிநாட்டத், துமையொருபாக
ன்செய்யுமோங்கருளுண்டாகாதால் (௬)

தருமாசாரத்தலம்-முற்றும்.

அறுபத்தோராவது
பாவாசாரத்தலம்.

அறமுறுமிவன்றன்பாவமனைவர்க்கும்பாவாசாரந், திற
முறுபாவந்தன்னைச்செப்புதின்மனமொழிக்காய், நிறைதருசி
வனைப்பற்றிநிற்பதென்றறிந்துகொண்ணீ, மதிநிரைசரு
ட்டுமொழிவாய்மடுத்துண்ணவல்லோய் (௧)
பாவனையாற்செய்கன்மம்பாவனங்களினால் மேலாம்,
பாவனையாலறத்தைப்பண்ணுகவதனைலென்றம், பாவனை
யாற்செய்கன்மம்பலித்திடுமனமுந்தாய்தாம், பாவனையா
லென்றெண்ணிப்பாவனைவிடாமற்செய்க (௨)
நித்தியகருமமாதிநிகழ்சிவபாவத்தன்னாற், சுத்ததல்
யோகிசெய்துதிரிகினிற்கட்டுறுனாற், சித்தெனுமிரவிதன்

னச்சிந்தையிற்பாவத்தெய்த, லுத்தமமாயசந்திவத்தனையு ணர்ந்துகொள்ளே (௩)

பரசிவவங்கிதன்னிற்படர்புலவித்தனத்தைத், துரிசறு பாவத்தாலேசுடுதலேயாகமாகும், பரிசுறுகருமமெல்லாம் பரமனுக்காவவாகக், கரிசுறுபவந்துலைப்பான் கருத்தினி ற்கொள்கமாதோ (௪)

செயத்தகுஞ்செயல்செய்யாதசெயலெல்லாஞ்சிவன்பால் வைத்த, மயக்கமிலதிவன்றீக்ஷைமருவுறுனென்பர்தன்னை, வியக்குறுமுலகைஞானவிமலனைவேறிலாம, லயிர்ப்பற வொன்றுய்க்கண்டோன்கண்டவனுகுமன்றே (௫)

பாவாசாரத்தலம் - முற்றும்.

அறுபத்திரண்டாவது
ஞானசாரத்தலம்.

இந்நிலையோகிதன்பாலிலங்குறுஞானசார, மன்னியவு லகில்யார்க்குமருவியஞானசார, மென்னநன்குணர்ப்பர் கற்றோரினைந்திழியருவிக்குன்றந், தன்னைவென்றினையெ றிந்ததவத்தினிலுயர்ந்தமேலோய் (௧)

ஞானமாவதுசிவாத்துவிதஞானமென்பர்நல்லோ, ரோ னையஞானமெய்திற்றென்னினுமெய்தாதேனுந், தானதா லாவமெதன்கொல்சாற்றுமப்பரஞானந்தா, னுனமாம்பிற விநீக்குமொழிந்ததாலொழிந்திடாதால் (௨)

பூரணஞானம்பற்றிப்புரிவதேததுதான்மிக்க, வேரணி ஞானசாரமென்பர்தற்சிவமிதென்னும், பேரணிபரத்தி லெல்லாய்பேரறிவாலொடுக்குஞ், சீரணிபவனேயாகுந்தி கழ்தருஞானசாரி (௩)

முத்தியையுதவுஞானங்குருவருண்முறையிற்பெற்றோ
னெய்த்திடும்பவம் பெருக்குங்கருமத்தினிச்சை செய்
யான், றத்தலையொழுகுதிர்போற்சார்ந்துள கருமபந்த
ஞ், சுத்தமெய்ஞ்ஞானத்தியாற்சுடுதலான்மறித்துத்தோ
ன்றா (௪)

ஞானமிலாதான்கன்மதாணிறற்கட்டுப்பட்டான் .ஞா
னமுளானக்கன்மபந்தனைநழுவிறேனும்,ஞானவாசாரநண்
ணிப்பாசிவநாட்டம்பெற்ற, ஞானிதான்சீவன்முத்தனாகி
யேநடிக்குமன்றே (௫)

ஞானாசாரத்தலம் - முற்றும்

அறுபத்துமூன்றாவது
பிரசாதித்தலத்திற்காயானுக்கிரகத்தலம்

வேறு.

தாவிலாதமகேசநற்றலத்தவாந்தலங்கள் , யாவுமோதி
னையினிப்பிரசாதியந்தலத்தை , மேவுறுந்தலபேதமும்
விளங்குறவெனக்கு , தாவலோர்புகழ்தருகணநாயக ந
வில்வாய் (௧)

காயவிந்தியபிராணநல்லனுக்கிரகந்தாங், காயமோடு
கரணபாவாத்பிதங்கருதி , மேலயசிடனற்சிசுருடைசே
வியதலமென், றூயவத்தலமோல்பதாமவற்றையுமறை
வாம் (௨)

இந்தயோகிதன்மெய்யினையிலங்குறக்காட்டி,வந்தியா
னையுமுலகினிலளித்திடுமொற்றா , இந்தபொற்றிவுடல
னுக்கிரகமென்றுரைக்கு;முந்துநாமமுற்றிடுமெனவறை
குவர்முன்னோர் (௩)

அன்னலாகியபரசிவன்வடிவுகொண்டடுத்திங், கெண்ணிலாவுயிரியாவையுமளித்திடுமியல்போன் , மண்ணில்யோகியும் வடிவொடுமருவியாவனாயு, நன்னியேயளித்திடுபவனுமெனநவில்வார் (௪)

ஈசன்மேனியோடொன்றினும்பற்றிலனென்ப, மாசில்யோகியுமுடம்பினனெனினுமவ்வாறும், பாசமாய்வுறுமருஞ்சிவபாவனையதனாற்,றேசுலாவுறுபரசிவனுமவன்றிண்ணம், (௫)

இன்பவெள்ளமாஞ்சிவத்தினின்மனவழுக்கிறந்த, அன்பில்யோகிமாயைப்பொருடோன்றறக்காணுன்,முன்புவெள்ளியன்றிதுவெனவிப்பிகாண்முறைபோற், பின்பிலங்குறுமிதுசகமன்றெனப்பிரமம் (௬)

சொற்பனப்பொருள்விழித்திடத்தோன்றிடாமாயா,கற்பனைப்பொருண்ஞானம்வந்துற்றிடிற்காணு, முற்பெறச்சகமயக்கினுக்கவித்தையேமுதன்மை, திற்பதற்றிடினதுவினையுலகெதிர்தில்லா (௭)

விண்டமூலவாங்காரணுப்விளித்திடுமுபாதி,கொண்டுதான்விளையாடலான்மெய்யொடுகூடிக், கண்டயோகிமெய்யாளர்ப்பானடித்திடுங்கண்டாய்,மண்டுவெண்டிரைக்கருங்கடன்மடுத்தவாய்மலரோய் (௮)

காயானுக்கிரகத்தலம் - முற்றும்.

அறுபத்துநான்காவது

இந்திரியானுக்கிரகத்தலம்.

வடிவுகொண்டருள்பவனதுகாட்சியான்மருவு,மொடிவிலிந்திரியவிவேகமேபுலனுளார்யார்க்கும், படிவிலிந்திரிய

னுக்கிரகம்மெனப்பகாவர், முடிவறுஞ்சிவதத்துவமுணர்
பெருமுனிவர். (௧)

இந்திரியங்கடத்தம்புலனிதமொடுவெறுப்பாய் , வந்த
றம்படியடைந்திடுமிவனவைமருவா. னிந்திரியங்கடான்பு
றந்திரிந்திடுதலேபந்த , மிந்திரியங்களின்றகத்தடங்கிடுத
லேமுத்தி. (௨)

உள்ளுறுஞ்சிவத்தொடுங்கியமனமுடையோகி. கொள்
ளுமிந்திரியமியாவையுங்கூடினுங்கூடான் , றெள்ளுறும்ப
ரசிவத்தைதயேகாண்குவன்சிறிதும், விள்ளுறும்பிறபொரு
ளினைக்கண்டிடான்விழித்து (௩)

மாணமின்றியேசிவத்தினிலைவத்தவிந்திரியத்தோ , னூ
னமொன்றியழப்பொடுமுயிர்விடுமரணந், தானுனும்ப
சிதாகமென்றிவற்றினேச்சாரான், வானமொன்றெருடுமைபற்
றிலாவாறெனமன்னே. (௪)

எங்கணேனைப்துறமனமவனெய்துமிந்திரியமுஞ் , சங்கர
ன்றனையுறின்மனஞ்சரிக்குமோபுலன்க,ளிங்கருளுசிவயோ
கிதான்மனத்திடையெண்ணிப், பங்கமின்றியேபார்த்திடு
ப்பொருளெல்லாம்பரமாம் (௫)

காணமோடுறுபிராணனுமனத்தொடுகலந்தோன், புர
ணமாஞ்சிவமாகுவன்சகமயல்பொன்றி ; முரணுறும்புல
ன்யாவினுமுயன்றமுட்புறமோ, ரணவஞ்சிவமண்டந்த
வனெங்குமின்படைவான். (௬)

இந்திரியானுக்கிரகத்தலம்-முற்றும்.

அறுபத்தைந்தாவது

பிராணானுக்கிரகத்தலம்.

சிவமெனும்பரவடிவமாய்த்திகழ்ந்துமிவன்ற , னுவ
கையத்தெரிசனமிருமூலகனத்திலுக்கும் , பவமறும்படி

யுயிரனுக்கிரக மென்றறைவர், தவமடைந்துயர் தத்துவ முணர்ரதுளதலைவர் (க)

யோகினுத்சிவத்தொடுங்கியவுயிருளரொனினு, மாகமேவுறுந்தன்சத்திவாசனையதனு, லேகமாஞ்சிவத்தடங்கியபிராணனேடிருப்போன், போகமார்புலனெடுமனமெங்ஙனம்பொருந்தும். (உ)

நத்தம்வெவ்விடயங்களைச்சார்வுறமீள, வுய்த்திடுங்கரணங்களோடுள்ளடங்குயிரான், மெய்த்தசாந்தியனுகியேவிளங்குவனென்று, மூத்தனுகமமுழுதையுமுணர்ந்தவர் மொழிவார். (௩)

சாந்தியாமெனிலிங்குயிர்விருத்திதான்றனழந்து, போந்தவன்மனவிருத்தியோடமைந்திடும்புகலி,லேய்ந்தவம்மனச்சாந்தியாலிலங்குறும்யோகி, யார்த்திடுஞ்சிவமன்றிவேறொருபொருளறியான். (௪)

உடம்பினுக்குயிருயிரினுக்கிறைவனுதார,மடைந்தகாரணனுகியசிவனிராதாரன், றுடர்ந்துமாபரனுவுயிருயிரினுற்றோன்றி, மடங்குகாயநின்றியங்குறுமெனமதிமதித்தே. (௫)

இந்தவாயுநற்பயிற்சியாலின்பபூரணமா,யந்தமாதியிலாததாயறிவுருவாகிப், பந்தமாகியதத்துவங்கடந்துயர்பாத்தில்,வந்துமாய்தலில்யோகிதான்சலித்திடான்மன்றே,()

நீங்குவாதனையுடையனுய்நிகழுயிர்விருத்தி, யீங்குமாறபுசிவத்தினிலேகமாயிருப்போ, னேங்குதானுவொத்தசைந்திடானென்றுமென்றுணர்க, வாங்குவார்திரைக்கடல்குடித்துயர்ந்திடவல்லோய், (௭)

பிராணனுக்கிரகத்தலம்-முற்றும்.

அறுபத்தாறுவது
காயார்ப்பிதத்தலம்.

அருள்செயப்பரயோகிதானருச்சனைப்பொருட்டு, ம
ருள்செய்யிவ்வுடன்மானைமற்றிடுகதேமதிப்பித், றெருள்
செட்கின்றகாயார்ப்பிதமென்றுணாசெய்வ, ரிருள்செய்
வெம்பவமகன்றுநல்லறிவறிந்திருப்போர். (க)

என்றுதன்னுடம் பீசனுக்கற்பிதஞ்செய்வ. னன்றுத
ன்வடிவொருசிவவடிவமேயாகு, மொன்றுமிந்திரியவிடய
வின்பங்களேயோகி, நின்றசின்மயசிவத்தினுக் காக்குவ
னேர்ந்து, (உ)

கண்டுகேட்டுமற்றுண்டுயிர்த்துற்றிடுகாலைக், கொண்ட
வின்பங்கள்யாவையுஞ்சிவத்தினிற்கொடுத்து, மண்டியிவ்
வுடல்வழிவருமற்றுளசுகமும்,விண்டவேத்தனைப்பரமனு
க்காக்குவோன்விமலன், (௩)

காயார்ப்பிதத்தலம்-முற்றும்-

அறுபத்தேழாவது
கரணார்ப்பிதத்தலம்.

ஆதியாகியசிவத்தினிற்கரணங்களனைத்தும்! வேதியாவ
தனிடைப்புணர்த்திடுதலேவிளங்கத், நீதிநூல்கரணார்ப்பி
தமென்னவேதெரிக்கும், பூதநாயகனருள்கொடுபொதியி
னிற்புகுவோய், (க)

யாதுதானொருகரணங்கொண்டுறுபுலனிடத்திற், போ
தமோர்கணஞ்சிவத்தினிற்சமர்ப்பணைபுரியு, நீதியான்கர
ணார்ப்பிதமெனவேநிகழ்த்து, மாதுபாதியனருளியவா
கமம்வகுத்து. (உ)

அகந்தைபாமதப்பொழிதருகரணவாரணத்தை, மிகு ந்தமாசிவமெனுந்தறிபிணிப்பவன்வீரன், பகுந்தவிந்தி யத்தறிபதியாமனம்பரத்திற், புகுந்துளான்றனக்கதுது டர்பொறிகொடென்பொருந்தும். (௫)

இந்திியங்களைமறித்தருஞ்சிவத்தினிலிசைத்தோற், கந் தவெம்பவமுழுகுதலியான்டுளதறையி, லிந்திியங்கடன் வழிபடுத்திபலபவமென்னும், பந்தவல்வனமெறிந்திடற் கொருபெரும்பரசாம். (௬)

இந்திியங்களாற்பாவபுண்ணியங்கள்வந்தெய்து, மிந்தி யஞ்சிவத்தாக்கினற்கிருவினையில்லை, யத்தவெம்பவமுரு ண்மனத்தாஞ்சகவலியை, முந்துஞானவாரழிவிடையிட் டிடுமுறைபோல். (௭)

அகம்புறங்களுநிறைந்துளஞானவங்கியினின், மிகும்பு லன்களெனவியிடையிட்டுவேட்கின்றோ, னுகந்திடும்பர மூத்தனெனத்தொருசிவமாமென், றிகம்பரங்களுமுணர் ந்தவரியம்புவரன்றே (௮)

பொறிகள்யாவையும்போகசாதனமெனும்புரமு,தெறி கொளீசனதருச்சனையங்கமாதினைத்தோன், குறிகொளங்க மிலொருபாமுத்தியேகுறுகும், வெறிகொள்வண்டினமி சைமுரல்சத்தனவெற்போய் (௯)

காணார்ப்பிதத்தலம் - முற்றும்.

அறுபத்தெட்டாவது

பாவார்ப்பிதத்தலம்.

சலனமின்றியபாவனைகொண்டுசத்பாவ, நலமுறுஞ்சி வனிடத்திினிலர்ப்பிதரவிற்று, நிலையிலங்குபாவார்ப்பித

மென்னவேதிருப்பர், புலமைகொண்டுயர்சிவனிலெய்புண
ர்ந்திடுபுலவர் (௧)

மானதத்தலைப்பாவமென்றறைகுவர்மனத்தி, லானவ
ப்பொருளினையொருசிவத்திலற்பிதமா , மீனவெம்பவ
மடையிலன்பாவசுத்தியினோன் , ஞானதிங்கிலன்பவத்தினி
த்சுழலுவன்றளர்ந்தே (௨)

பாவசுத்திதான்சிவோகமென்யோகமாய்ப்பகர்வர், பாவ
மற்றதிரிந்துளன்பவத்தினிற்படுவான், மேவியுண்பவ
னுணும்பொருளூட்டுவோன்விளம்பி, லியாவுமோர்சிவம
யமெனவெல்லுவோன்சிவனும், (௩)

மித்தையென்றுலகனைத்தையும்விடுத்தறிவின்பச், சத்
தெனுஞ்சிவந்தனையேதினந்துறந்தகையோ, னத்தி
றங்களினுயினுமலத்துடனிசையான். முத்தனென்றவன்
றனைமொழிகுவர்முதறிஞர் (௪)

கருமம்யாவுமோர்பரசிவபூசனைசமுற, முனாகள்யாவு
மொண்டுதியெனவுன்னுவோத்கிலலை, கருமப்த்தனையின்
பறன்பங்களைக்கருதா, தொருபரன்றனக்காக்குவோனுய
ர்சிவன்முத்தன் (௫)

பாவார்ப்பிதத்தலம்- முற்றும்.

அறுபத்தொன்பதாவது
பீடத்தலம்.

பிரமமேவடிவாருமப்பெரியவன்றன்று , லருள்புரிந்
தவிக்கப்படுவோனவனருளாற் , பரமவின்பவீடவாவு
வோனெனவனவன்பகரி, லிருமைதங்கிய பீடமென்றுயர்
ந்தவரிசைப்பார் (௧)

பாவநற்குணங்கட்கிடமாகியேபரமாய், மேவுசற்குரு
பரனிடைமனமொழிமெய்யால், யாவுமுற்றவன் றன்னை
யேசீடனென்றிசைக்கும், காவியொத்தகண்மலைமகள்பா
களுகமங்கள் (௨)

சாந்திதாந்திநற்றவஞ்சமதெரிசனம்வாய்மை, வாய்ந்து
மானகுருசிவனிடையொத்தநன்மனத்தா, லேய்ந்துளான்
றனைச்சீடசூடாமணியென்பர், தீர்த்தமாலுடையொருப
ரசிவமுணர்திறத்தோர் (௩)

குருவைமெய்ச்சிவமாகவச்சிவன்றனைக்குருவா, யொரு
மைபெற்றிடக்காண்கவைக்குருபரனுதவத் , திரிவறச்சிவ
நெறிசிவத்தியானமெய்ஞ்ஞான, மருவலுற்றவைதிட்டை
யிமோங்குகமாதோ (௪)

அண்டமொக்குள்சேர்மாயையங்கடலுபாராசான், கண்
டநல்லருள்கடைக்கணுங்வற்றுறுங்கலப்பப், பண்டிரும்
பிரசத்தினுற்பசும்பொனுமாபோன், மண்டலந்தனின்ம
னிதருஞ்சிவமயமாவர் (௫)

தேசிகன்றனதாணையைக்கடந்திடல்செய்யா , தூசகன்
றளஞானமுற்றடைகுவனவனுற் , பேசுறுஞ்சகமித்தை
போதிவதுபிரம, மேசலின்றததியெனவிசைந்தவன்முத்
தன் (௬)

பிறவிநன்மருந்தாகியபிரமஞானத்தை, யறவனென்று
யர்குரவனாலடைந்துவந்தமர்வோ , னுறவுவெம்பகையி
லாவுயிர்முத்தனென்றுரைப்பர், மறுவகன்றுளகலைமுழு
துணர்ந்தறமதிஞர் (௭)

சீடத்தலம்- முற்றும்.

எழுபதாவது

சி சு ரு டை த் த ல ம்.

பீடுறுங்குருவாலருள்செய்திடப்பெற்ற,சீடனென்குரு
சிசுருடைவிருப்பினைச்செயலா,ஞுடுறுஞ்சிசுருடைப்பெ
யர்தனுவனென்னப் , பாடுறும்புகழ்மாதவவாகமம்ப
கரும்· (௧)

மெய்ம்மையாது பொய்யாதுயிர்யாதுதான் விளங்கு
ஞ்,செம்மையார்சிவம்யாதெனவினவுவோன்சீட,னிம்மை
ம்பசிவமருள்குருவின்மொழிகேட்டுப்,பொய்ம்மைபோ
யுகவமைபவன்வீட்டினைப்பொருந்தும் (௨)

ஆரியன்றனதுரையிலாதலர்வுறுமிதயஞ், சூரியன்றனை
யலான்மனையலர்வுறுசொல்லி , லாரியன்றிகழ்வால்விளங்
குவனுருஞ்சீடன் , சூரியன்றிகழ்வாற்கதிர்காந்தமுஞ்சு
டரும் (௩)

சீடனக்குருபரனெதிரஞ்சலிசெய்து,கேடிலத்துவிதா
னந்தமொன்றையேகேட்ப, ஞுடுதத்துவம்யாதுலகெதன்
கணைதன்னும், வீடடுத்துறல்யாதிறல்விளம்புகவென்
பான் (௪)

இன்னவாறருஞ்சீடனேர்வினவுறவிறைவ, னின்னலம்
பவமொழிகுவான்றத்துவமிசைப்ப, னுன்னருஞ்சிவனே
பரமுண்மையுமவனே, பன்னியங்களாமிச்சகமனித்தமெ
ன்றறிவாய் (௫)

மித்தையாஞ்சகஞ்சிவனிடைமேவுறும்வெள்ளி, சுத்தி
மேவல்போற்சிவோகமென்பாவனைதோன்றி, லத்தனாகிய
சிவனிலையுண்மையையடைய,முத்தனாகுவன்பவநெறிமூ
லமாமோகம் (௬)

மைந்ததீபுனேச்சிவமயமென்னவேமதித்திங், கிந்தவே றெனுமூலகினையெண்ணலெயிங்ஙன், வந்துறுஞ்சிவாத்து விதவின்பத்தினுண்மருவிப் , பந்தமின்றியவுயிர்முத்தனு யினைப்பகரில் (எ)

மேவுநற்குணக்குன்றமாங்குரவனுல்விளங்கப், பாவமற் றுயர்போசனையருள்செயப்பட்டோ , ஸியாவுமிச்சகஞ் சிவமயமேயெனக்கண்டு,சீவன்முத்தனுகுவனென வாகம ந்தெருட்டும் (அ)

சிசுருடைத்தலம்- முற்றும்.

எழுபத்தோராவது
சேவியத்தலம்.

போதமாபலன்குருமொழியமுதினுற்பொருந்து, மே தையாமிவனேயுலகடங்கவும்விரும்பித், தீதிலாதுசேவித் திடப்படுவனுற்றெரியி , ஞுதலாலிவன் சேவியனெனும் பெயரடைவான். (க)

குரவனல்லுமெய்ஞ்ஞானநெஞ்சகத்தினிற்கூடி, விரவு றுஞ்சிவவடிவமாஞ்சீடனும்விளம்பிற் , பரவுறுங்குருபா னெனப்பூசிக்கப்படுவன் , வாமுறுஞ்சிவஞானவாழ்வின னெனமதித்து, (௨)

என்றுமெய்ச்சிவநானெனும் பாவனையெய்தி, நின்றவ ற்கிடையீடிலாதிறைநிலைத்திடலா, னன்றறச்சிவன்போல வேயிங்கவனுளுங், குன்றலற்றுயர்பூசனைகொள்வனென்ற றிவாய், (௩)

ஒழிவறுஞ்சிவபாவனையுடைய நல்யோகி , யிழிவுறுஞ் செயல்விடயநெஞ்சுடையவனெனினு , மொழியுமவ்வி

டயங்களின்முத்தனுப்மருவும் , வழிபடுஞ்செயல்பரவு
மாகிவனெனமன்றே, (௪)

பத்தநாசனஞ்செயுஞ்சிவஞானமேபற்றாஞ் . சிந்தை
யாலுலகோர்பவந்தொலைத்திடல்செயுமா, னந்தஞானமெ
ய்ச்சிவபதமடைந்ததல்யோகி ,யிந்தமாநிலத்தவரும்
போற்றிடவிருப்பன், (௫)

சேவியத்தலம்-முற்றும்.

எழுபத்திரண்டாவது
பிராணலிங்கித்தலத்திற் சிவான்மத்தலம்.

வேறு.

நற்பிரசாதியெய்துந்தலத்திறநயந்துரைத்தாய் , யிற்
பெறுபிராணலிங்கிதலத்தினிற்பேதந்தானுஞ், சொற்பொ
ருள்விளங்குமாறுசொல்லுகவடியனேற்குப் , பொற்புறு
கயிலைகாக்கும்புகழ்மலிகணங்கள்வேந்தே (௧)

பொற்புறுமான்மா மூன்றம்புகழுமாகமங்கண் மூன்
றாந், தற்பிரசாதமூன்றமாகவேதலங்களெனன்பான், சொ
ற்பெறுபிராணலிங்கி தொடர்ந்துளதலமிவற்றை, வெற்பம
ர்முனிவர்வேந்தேவிளம்புதுமுறையிற்கேண்மோ (௨)

ஆரியனருளுஞானபோதனையடைந்தவிந்தச், சீரியன்
சிவபாவத்திர்த்துநற்றத்துவத்தை, யோரியல்பொடுபாவி
க்குங்காலையிலுணர்ந்துளோர்நற் , பேரியலான்மாவென்
பப்பெற்றிடுமுலகிலன்றே, (௩)

பார்த்திடிலுணவாலாக்கியிராசதபாசமொத்து , றுகள்
த்தவினையின்பேறுறன்னியனுகுமான்மா , வசந்த[illegible]

விருளிரிக்குமருஞ்சுடர்போலிருந்து , நிகழ்ந்திடுமென்
றுசொல்வர்சிவாகமநெறியுணர்ந்தோர் (௪)

ஆணவத்தடையினுலாரணு வெனவாதிகன்ம , நாணு
றவலைக்கப்பட்டுநவிலினுஞ்சணியனுமான்மா, வேணுறுங்
காணாந்தன்னையிசைந்துளானென்றிசைப்பர், தாணுவின
மல்நூலாற்றமையுணர்ந்தமைந்தமேலோர், (௫)

தெள்ளுருபளிங்குகாமேனுர்சேயொளியரத்தச்சார்வாற்
கொள்ளுறுமிலங்குசெம்மைகுறித்திடனவ்வாறேபோல்,
விள்ளருமாங்காரத்தின்சார்வினால்விளங்குமான்மாத் , தள்
ளருமுடலின்மானந்தரிக்குமென்றறிந்துகொள்வே, (௬)

நிரஞ்சனமாயவான்மாநிறைந்தவனெங்குமேனும்,வரு
ஞ் செயலுடலிலாதானுயினுமாயைதந்த , புரஞ் செறிப
வனுய்தின் றுபுகலரும்பவங்கடோறுந், திரிந்திடுமென்று
கூறுஞ்சிவனருளாகமங்கள், (௭)

மெய்யுடனிந்திரியங்கள்வேறுசெய்வழியிருலே, பொய்
யறுமகண்டானந்தபூரணபிரமரூபா , லயமதறவேயான்
மசொரூபநன்கறிதல்செய்யச் ,'செய்யுமெந்நாளந்நாளா
ன்மாவினைச்சேர்தலென்பார். (௮)

உடம்பறுமான்மாவிற்கோருடலில்லையிபல்பாலேனு , ம
டந்தருமவித்தைகன்மமருவலாலவன்றனிங்குத் , தொடர்ந்
துளநுகர்விற்காகத்தோன்றுவன்றேகியாயென் , றெறிந்
கியபுலவழக்கமுடையவருரைப்பரன்றே, (௯)

தேவலலியக்கர்நரகத்திருவரொடசுரர்மக்கள் , மாவ
லனிற்பவற்றின்வடிவலன்வடங்குமான்மா, யாவன்பற்றெ
ன்னிலவ்வவ்வுடம் புறபிறைவினுலே , மேவுவனெற்றுற
மமென்றறிவிரக்கமிக்கோய். , (௰)

பற்பலகருமத்தன்னாற்பற்பலயோனியெய்திப், பற்பலமதிபொருந்திப்பற்பலநெறியினெய்தி, யற்பமென்றறிவுடன்சிற்றிறைமையு மடைந்தசீவன், சிற்பரனுடனுக்கோரிடமெனச்செறியுமன்றே, (௭௧)

தன்னாறுவினையினாலச்சசய் புவாவியக்கப்பட்டு, வெந்நாகொடுந்துறக்கமேவியகருமஞ்சேட, மன்னுறவனையவற்றின்வந்துதித்திறந்துந்தோன்றி, யின்னணமுழலுஞ் சீவனிரும்பவத்தமைதியின்றி, (௭௨)

அருந்துயர்க்கிடமதாயஞ்ஞானகற்பிதமேயாகிப், பொருந்திநின்றுள்ளசீவத்துவமுடன்போகுமாசான், றிருந்தருண்மொழியான்ஞானசத்தியுந்திகழுமென்பர், பரந்துளசகலகண்முற்றும்பழுதறக்கற்றமேல்லார். (௭௩)

சிவான்மத்தலம் - முற்றும்,

எழுபத்துமூன்றுவது

அந்தரான்மத்தலம்.

தேசிகனருளினாலேசிவபாவந்தானென்று, நாசமதடையுமென்றுநசித்திடப்பட்டவற்குப், பாசமிலந்தரான்மபாவம் வந்துறுமென்றோர்வாய், மாசறுதவத்தின்மிக்கமலயவெற்பமர்ந்தமேலோய். (௧)

அறைந்தவச்சிவன்மெய்யோடடுக்கினுமுடலபந்தந், துறந்தொருபரமான்மாவையுள்கலாற்றுளங்குசீவ, னிறைந்துளபரமனுப்பணிற்றலானுபயத்தன்மை, பெறுந்திறமதனுலெய்தும்பிறங்குமந்தரான்மநாமம், (௨)

முற்றுமமனிதத்தன்மைமுதலவாங்காரச்சார்வான், ம
ற்றவையியல்பன்றென்றுமதிப்பவனந்தரான்மாச், சொ
ற்றிடுமவன்புனற்கட்டோன் றுபாசிலையுற்றுன்னத், தெத்
துறுகுடம்பைப்புள்ளும்போலவேமெய்யிற்றீர்ந்தான்,(
மதிதனைபடையாமேகமறைந்திடப்படல்போலான்மா
ப், பொதியுடலகலநின்றுபுணர்ந்திடப்படுவன் மெய்யா,
மிதனிடையுறினுமாழ்கியானெனதென்பதில்லோன், பதி
யெனுஞ்சிவனையோகப்பயிற்சியாற்காண்பனென்றும் ()
போத்துருவாமவற்கும்போக்கியமாமவற்றைப்,பேர்த்
திடுதலினன்மிக்கபிரேரகனருளினாலே , போத்துருப்பா
வநீங்கிப்பொலிகுவனெங்குநின்று , காத்தருள் பரமற்க
ண்டுகளிக்குவனந்தரான்மா, (௩)

அந்தரான்மத்தலமுற்றும்,

எழுபத்துநான்காவது

பரமான்மத்தலம்.

பரமமெய்ஞ்ஞானந் தன்னுற்பவ நெறிக்கேதுவாகு,
மிருண்மலமகலுமாற்றாற்பரமனோடிருக்கும்பற்று, வா
முறுபரமான் மாவென்றுரைத்திடப்படுவனன்றோன், நி
ரைமலிகடல்குடித்துத்தேக்கெறிமுனிவரோறே (௧)
தன்னொளியானிறைந்து தான்மிளிர்சிவனேயிங்ஙு, ஞா
ன்னு டான்மாக்கட்கெல்லாமுயர்தலாற்பரமான்மாவா, ம
ன்னுமாமாயையென்னும்வாரியுளண்டமொக்குள்,சின்ன
மாயெழுந்தடங்கச்செய்பவன்பரமான்மாவாம் (௨)

யாதினிலொளிகளெல்லாமெரியினிற்பொறிபோற்றோ
ன்றி,மாய்தரும்பரமனுக்கவ்வடிவயாந்தத்துவங்கள்,யாதி
னிற்கடற்றரங்கமென்னவந்தெழுந்தொடுங்கு, மோதும
வ்வடிவமாகுமொருபரமான்மாவிற்கே (௩)
உலகினுக்குயிருமாகியொழிந்திடுமலத்தனுகி,யிலகும
ப்பரமன்றன்னையிசைப்பர்தத்துவத்திற்மேலா, யலரித
ற்கதிராலெங்குமவிர்தல்போற்பரமன்றானும், விலகிலச்ச
த்திதன்னால்வியாபித்துவிளங்குமன்றே (௪)
எங்கணுமொளிர் வோமனேனுமகிலமு மிறந்துநின்ற,
பொங்கதிவுருவமாகப் புகன்றிடுபரமன்சிவர், தங்களுக்
கொருதன்சோதி வடிவமாய்ச்சாருமென்பர், மங்கலப்
பொருளையின்றமலயவெற்பமர்ந்தமேலோய் (௫)

பரமான்மத்தலம்-முற்றும்.

எழுபத்தைந்தாவது

நிர்த்தேகாகமத்தலம்,

———ℨ*§✡§*ℨ———

ஒவுறுமகந்தையோனுயுயர்தருபரமான்மாவைப், பா
வனைபுரிவோனுகிப்பழுதுடற்றருமநீங்கி, மேவுறுதேகி
க்கின்லுவிளம்புவரறிவறிந்த,நாவலர்விளங்கு நிர்த்தேகாக
மநயத்துமாதோ (௧)
இரும்பவமூலமாகுமியானெனதென்பதின்றி, யரும்
பரநானென்றன்மையடைந்தவற்குடலமுண்டோ,வருஞ்
சகங்கடந்துஞானவாரிதிதன்னிற்மூழ்கு , முரமபெறு
யோகியெவ்வாறுடம்பினைச்சிந்தைசெய்வான் (௨)
தன்னையோரெல்லையில்லாத் தனிச்சிதம்பரமாய்க்கொ
ள்வோன்,மன்னுமாயினுமுடம்பின்வடிவுறு விகாரமொ

ன்றான், றன்னைவேறிலாமற்சச்சிதானந்தப்பரமாகாச,மெ
ன்னமேயுணர்ந்தயோகியாண்டுமோகத்திற்சேர்வான், ()
ஒருபொருளிடத்திற்பேதமுபாதியாற்மூன்றுமென்
னத், தெருளுறவுணர்வோர்க்குண்டோதேகத்தினளவாயுற்
றல்,விரிவுறுமேபதபுத்திவினைப்பரிச்சேதவேதா , வரிதெ
னுமபேதபுத்தியதுதனக்கேதுவாமோ (௪)
நிரம்பியசிவோகமென்னுநினைவு வந்தியார்களுண்டா
ம்.வரம்பெறுமவனுக்கெங்குமருவுருதுடலபந்த,மிருங்க
டன்முகட்டெழுந்தவழுதினுமினிமைபெற்ற, வருந்தமி
ழ்ப்பயந்தசெவ்வாயகத்தியப்பெயரினனே (௫)

நிர்த்தேகாகமத்தலம்-முற்றும்.

எழுபத்தாறுவது

நிர்ப்பாவாகமத்தலம்.

அப்பெருஞ்சொரூபமுள்ளவவற்குமாறுகுமென்னச்,
செப்புறுபாவபேதஞ்சிதைத்திடவிகாரநீங்கு, மெய்ப்பு
றுபாவநிர்ப்பாவாகமமெனவிளம்புங், கைப்பொலிமழு
வொன்றுள்ளகடவுளாகமங்களன்றே (௧)
பிரமநாமெனுமிரண்டுபெரும்பொருள்பாவத் தெய்
தும்,பரமநிலொன்றுதற்கப்பாவமின்றென்பதுண்மை,
புரையறுசிதம்பரத்திலேகமாய்ப்பொருந்திநேற்கு , வ
ரைவறுசாந்திமேனியமரன்மருவுறுவால் (௨)
உரைமனமிறந்துநின்றவொருபெருஞ்சிதாகாசத்தி,லி
ருமையின்றிலயித்த தொன்றுமேனேதிறலெதைப்பா விப்ப
ன்,நிரைப்றுஞானவாரிசேர்ந்தடங்கினற்குச்சிந்தை, மரு
வுறுபாவஞ்சங்கற்பனையிலைவமருவுமோதான் (௩)

நல்விடமல்விடங்களெனுதுசெஞ்ஞாயிற்றின்பே, சொ
ல்லொளிவிழல்போல்போகியெங்கணுமொப்பக்காண்ப
ன், சொல்லருமறிவானந்தசுகபசிதாகத்தின்கட், செல்லுத
ல்செய்யான்மூப்புமரணத்திற்சிறிதுமஞ்சான் (௪)

நிர்ப்பாவாகமத்தலம் - முற்றும்.

எழுபத்தேழாவது

நட்டாகமத்தலம்.

பேதமிலாதமாபோதத்தினிற்பிரிந்துநின்ற, ஞாதுருவா
கியிங்குநண்ணலான்ஞானத்தின்கட், போதுறுநட்டபாவ
ப்புகலுநட்டாகமத்தான், நீதறுகலைகண்முற்றுந்திருந்து
றக்கற்றமேலோர் (௧)

ஏகமாநினைவுதோன்று மிதயத்திற் றனைக்கண்டோன்
வே, ஞஞாதுருத்துவத்தையடைவதெவ்வாறுசொல்லா,
யோகையார்கருத்தாவல்லேனுணர்பவனல்லேனல்லேன்,
ஏகதானிமலனென்னுஞ்சிந்தையாற்கொளிருஞானம், ()

தணந்திடும்பேதமுள்ளசாந்தனைத்தன்னிற்றானே. ய
னைத்தடங்குறுநல்யோகிக்கயலொருஞேயமுண்டோ, வி
ணங்கிடிற்றன்சொரூபஞானத்திலேகடாக , வுணர்ந்திடு
பொருள்சிறந்தவுணர்வுணர்பவனெவ்வாறும் (௩)

உண்டெனுமொருமாசித்தேயுலகமாய்விளங்கிநிற்குங்,
கண்டிடுமறிவையன்றிக்காண்பொருள் வேறொன்றில்லை,
விண்டுறுபேதபுத்திமேவினோற்கென்றுகூறும், பண்டரு
மறைகளெல்லாம்பராணைவெற்பமர்ந்தமேலோய் (௪)

நட்டாகமத்தலம் - முற்றும்

எழுபத்தெட்டாவது

ஆதிப்பிரசாதித்தலம்.

அனைத்தினுமதிட்டித்துள்ளசம்புவேயாதியாமத், தனிப்பரன்பிரசாதத்தால்விகாரமில்பதத்தைச்சார்வுற், றினைப்பறுமவனையாதிப்பிரசாதியென்றுகூறும், பனிக்கதிர்தவழும்வேணிப்பராபரனருளுநூலே, (க)

புனிதனுய்ப்பலபிறப்பிற்பொருசகவகந்தையுள்ளோர்க், கினிதுறுமாதிதேவனிரும்பிரசாதமென்ப, மனைசிவப்பிரசாதத்தான்மலிசிவமாயினோர்க்குக், கனைசகங்காண்பதாயுங்காணுறப்படாதுகண்டாய், (உ)

பிறப்பெறிமூலமாகும்பிரான்பிரசாதத்தன்று, வறப்பெறுமோகமுத்தியடைகுவன்பிறவிவெந்நோய், சிறப்பரன்பிரசாதத்தாலன்றியேதீர்த்திடாதால், வெறுப்பிருளிரவியன்றிவீயுமோவுலகந்தன்னில், (௩)

அகிலமுமளிக்குமீசனருளினாலுயிர்கட்கெல்லாம், புகலுறுபாசநீக்கப்புரிவனிப்புரிதலின்கண், முகிழிளமதியணிந்தமுதல்வனுக்கேதுவின்று, லிகலுறுபுலனடங்களுணவாளெடுத்தமேலோய், (௪)

ஆதிப்பிரசாதித்தலம்- முற்றும்,

எழுபத்தொன்பதாவது

அந்தியப்பிரசாதித்தலம்.

ஆகியபதார்த்தமெல்லாமடங்குறுமிடமாய்நிற்கு, மேகனந்தியனுமென்பரிவனனுபவமேயிங்குச், சீர்மெழுபிரசாதப்பேர்சேர்த்திடுமிதனைப்பெற்ற, யோகியென்பவன்றுனேயந்தியப்பிரசாதியோர்வாய், (க)

சார்தார்மிருகமாதிதோற்றுறுமாயைமாயிற், பானி
டையதுபயர்தபதார்த்தமுமாயுமென்ப, முரமுமுசத்தா
னந்தவொருப்பொருளுண்மைபெற்று, னிதாதருபதார்த்
தருனமயா துயர்மேருபமயாமேதா, (௨)
கனவிடைக்கண்டதெல்லாங்கழிந்திடும்விழிப்பமாயை,த
னில்வருவனமெய்ஞ்ஞானஞ்சார்ந்திடமாய்ந்துபோகு,மு
னலருஞ்சீமுத்தியோனுக் கொன்றுமங்கெதிராவாமோ,வி
லலறுசீவன் முத்தற்கெதிர்ந்திடாதொன்றுமன்றே, (௩)
அந்தரம்விகாரமின்றியகண்டிதமாகுமாபோ, லுந்து
றுசீவன்முத்தனுருவமும்விளங்குமென்பர், சிந்தனைசெ
ய்துகாண்கைசெய்கையம்முத்தற்கில்லை. நிந்தையில்சுக
நிறைந்துநிச்சலனுகிமேவும், (௪)
பரசிவாத்துவிதஞானபலத்தினைமூவப்பட்ட, விரித
ருபொருளுளானுப்மெய்யுணர்வினையேகாண்போற், கொ
ருவனுலாவதாகவுறு பொருளில்லையென்ப, ரரவுலாம்வே
ணிமுக்கணமலனுகமங்கள்வல்லோர், (௫)

அர்த்தியப்பிரசாதித்தலம்-முற்றும்.

எண்பதாவது

சேவியப்பிரசாதித்தலம்.

——§*§*§*§——

தேசிகன்சிவனேயந்தத்தேசிகன்சேவியன்று,னுசிலிங்க
வன்றனுதோரனுபவமெவற்றமேலாய்ப், பேசுறும் பிர
சாதப்பேர் பெற்றுளததனைப் பெற்றோன், வீசுறும்பவ
மூறஞ்சேவியப்பிரசாதியாகும், (௧)
குரவனேபரமானந்தப்பரமனேகுரவனென்ப, விரவு

மிவ்வேகமாகுமனுபவமெய்ம்மையென்று, முணாமனமி
றந்ததன்பேருருவவின்பங்கண்டுற்றேன், மருவுறுமய
லொன்றின்கண்மனம்விழைந்திடுமோசொல்வாய். (௨)
ஞானவாரமுதந்தன்னுனன்றுறநிரம்பிறேனுக், கேனை
யூண்பொருளாலென்கொலெய்துதல்சத்தாமீசன், ஞான
மேகொண்டுபேரானந்ததின்றிலக்குமென்னும், பானல்
வாளரிநெடுங்கட்பாலவபங்குடையோனாலே. (௩)
சத்துடனறிவானந்தத்தனுமிலக்கணத்ததாகு, முத்தி
யேயுயர்திருத்தியென்குவர் முதனூல்கண்டோர், நித்திய
நிரம்பல்பெற்றநிகரிலம்முத்தனுக்குத், துய்த்திடுபொரு
ள்கடம்மாற்றேன்றுறுபயனென்சொல்வாய், (௪)
சிவம்பெறும்மகஞானஞ்சேர்ந்துடன்மயக்கிலாற்குப்,
பவம்பெறுகருமமில்லைப் பகர்தரிற்புறவகத்துந், தவஞ்
செபந்தியானம்யோகஞ் சார்ந்திடாதவற்றின்மேலா, யுவ
ந்துளஞானந்தன்னி லுற்றிடுமவனுக்குள்ளம். (௫)

சேவியப்பிரசாதித்தலம்-முற்றும்.

எண்பத்தோராவது

சரணத்தலத்திலிஷ்டிட்சாபாதோதகத்தலம்.

வேறு.

உரைத்தனைவிளங்குறவுயிரிலிங்கித, னிரைத்தலமனைத்
த்தையுநீயெனக்கினி, யருட்சரணத்தலமடைத்தவற்றையு
ங், கருத்துறவருளுநிகணங்கள்வேநதனே, (௧)
அத்தலமடைவுறவடிப்புனற்பினிட், பத்திவின்றெ
ளியின்மும்மூன்றுபாலவாய், லவத்துளபன்னிருதலமு
மாசற, மெய்த்தவவுறைகுதும்விழைந்துனக்கோ, (௨)

வேறு.

ஆரியனோடு சீடனானந்தத் துயிக்கமாகச் , சீரியதீட்சை
யாலேதிர்ந்துளபேதமுள்ள, பேரியன்ஞானந்தன்னுற்பெ
ருங்கலையுணர்ந்தமேலோ, ரோரியன்முனிவதீட்சாபதோத
கமியப்புவாரால், (௩)

பாதமென்கிளவிபாலேபகர்தரப்படுவனுசான், மேதை
கொளுதகச்சொல்லால்விளம்புறப்படுவன்சீடன், நீகறுதீ
ட்சைதன்னுற்செப்புறுமிவரயிக்க, மேதமிலுலகிற்றீட்சா
பதோதகமென்னநிற்கும், (௪)

பரித்திடுபரமானந்தம்பாதமென்கிளவிஞான, மூனை
த்திடுமுதகந்திட்சையுனாத்திடுமிவற்றயிக்கந் , தெரித்தவி
ஞ்ஞானந்தஞ் சேர்ந்துதான்பேதமின்றி . வனாத்தொ
ருபொருளுங்கன்னுற்காண்குருன்மானயோகி (௫)

ஆரியனருளினுலே ஞானவாரமுதமுண்டு, சீரியபரம
யோகி தீர்ந்துவெம்பிறவிநோய்தா, னோரியலாடல் செய்
தேயொழுகு மென்றறிந்துகொண்ணீ , கூரியவிலேவேற்
செங்கைக்குமரனுற்றருமங்கண்டோய், (௬)

திட்சாபாதோதகத்தலம்-முற்றும்-

எண்பத்திரண்டாவது
சிட்சாபாதோதகத்தலம்.

✡❋✡

யாதொருதீட்சையிங்குக்குருசீடமயமாஞானந், தீதறு
மியோகிக்காகச்செய்திடுமவையிரண்டும். பேதமறக்கல
ந்தபெருமையையுணாப்பர்நல்லோர் , மாதவமுனிவசிட்
சாபதோதகமென்னமாதோ (௧)

மதியெனுமந்த்ரத்தால்வாய்த்தநூற்கடலையாசான், வி
திமுறையடையத்தோன்றும்விளங்கறிவமுதமுண்ப, னெ
திராறுமியோகிமுத்தியிரவினிற்பரமாகாசத், தறிதருஞா
னத்திங்களின்பநல்லொளியேகாண்பன். (௨)

வரைந்துளதேசகாலமருவறும்பரமானந்தம், பொருந்
தினேன்காண்பகேட்பவறிவவாம்பொருளிங்கில்லை, யொ
ருங்கியபரமானந்தயோகிபால்விடயவேட்கை, வருங்கொ
லொண்கங்கைபெற்றான்மதிப்பனோகூவநீரை. (௩)

அலையில்பேரின்பவாரியமிழ்ந்தவன்பரமயோகி, பெ
லையிலவ்வாரிதிக்கோரெல்லையுமுண்டோசொல்லாய், கலை
மலிஞானவன்மிக்ககருணைவானிலவுதிப்ப, மலர்தருநெஞ்ச
நீலமருவினேன்மயங்குறுனோ, (௪)

சிட்சாபாதோதகத்தலம்-முற்றும்.

எண்பத்துமூன்றாவது.

ஞானபாதோதகத்தலம்.

வேறு.

நாடுமானந்தஞானங்களேயிவண், டேடருஞானதேசி
கன்மற்றன்னவை, கூடியசமரசங்குலவுபாதநீர், சீடனெ
ன்றுணர்த்திடச்சிறந்துளோர்க்கரோ. (௧)

நிறைவொடுநிமலமாய்நின்றவித்தையா, மறையபவொ
டுபுயன்மாறியின்பமா, மறைகடலபொலியவானந்தச்
சோதியாற், கறையறுஞானவெண்கதிரிலங்குமால். (௨)

அறிவெனுமதிவரவவித்தையாகிய, செறியிருளொழித

ரச்சிதானந்தங்களே, குறியெனுமொரு பெருங்கோலந் தோன்றுமா, திறவொடுபகைதவிர்யோகிகட்கரோ. (௩)
மாயைவல்லிரவறவந் துஞானமாஞ், சேயொளிப்பிரவி தான்றிகழுங்காலையிற், போயுறவுலகியல்வழக்கம்போற்று ருன், றாபநஞ்யோகிதான் றயிலுமென்பவே. (௪)
அகன்றிடவறுதியாமவித்தைநித்திய, சுகத்திகழ்பரம மாஞ்சூரியன்றனிற், புகுந்துறுமனமுடைப்புனிதயோ கிதான், சகந்தருகற்பனை தன்னிற்றேய்வுறுன். (௫)
மெய்ப்பரசுகமொடுவிளங்குசோதியர்க, கொப்பலரயன ரியுருத்திரன்கதி, ரப்படிதனையுணர்ந்தவர்க்கத்தேவர்தா ந், துய்ப்புறுசுகஞ்சிறுதுளியொன்றுருமால். (௬)
மானிடர்சிறுசுகமருவுமிந்திய, ஞானமதடைகுவர்ந ச்சியிந்திய. மானமதறுபரானந்தவாழ்வினைத், தாமெவ ர்விரும்புவார்சார்தற்கெண்ணியே, (எ)

ஞானபாதோதகத்தலம்-முற்றும்.

எண்பத்துநான்காவது
கிரியாதிட்பத்திதலம்.

உன்னரும்பரம நல்யோகிதன்கணே, மன்னுறுங்கிரி யையோர்வண்சயிற்றினிற், பன்னகம்போன்றுகற்பிக்க ப்பட்டதா, லன்னவன்றுங்கிரியாதிட்பத்திமான். (௧)
சிறப்புறுஞானிசெய்செயல்கள் யாவுமிப், பிறப்புறு காரணமல்லபோதுநல், வறப்புறவிதையினை மண்ணிறு ன்மூளாக், உறப்பெறுமேதுவென்றுரைக்கலாகுமோ (௨)
தீதறுஞானிதன்செயல்களாலவற், மேதுளதெய்துவதி

ருள்விழுங்குறு, சோதிகொண்மதிக்கெதிர்தோன்றும்விம் பமார், வானதையதுளதுகொன்மதித்துநாடிலே. (௩)

திங்களுக்கிரிதருஞ்செயல்விசும்பினு, லிங்குறைத்திடு தல் போலிசைந்தவாக்கையான், மங்கலத்தொளிகொளா ன்மாவினுக்குமா, றங்குமச்செயுந்தொழில்சாற்றப்பட்டி டும். (௪)

வினைபலவிரவினும்விமலஞானிதா, னனையவைதருப யனவனடைந்திடா, னினியனபலபொருளிசைந் தருந்தி னு, தனியுணுராவவைநன்னறுமோசொலாய். (௫)

விடுத்துளவுபாதியான்வினைகள்யாவுமிங், கடுத்துளவ ளவதாயவன்கண்மாயுமா, னடப்பினுமிருப்பினுநனியுற ங்கினுந், றுடக்குறுமுயிர்வினைஞானிதோய்ந்திடான். (௬)

நிறையுறுபரானந்தசுத்தநெஞ்சனு, மறிவுடையவன்றனை யணங்குவல்வினைச், செறிதுடர்பந்தனைசெயாதென்றே ர்கதீ, குறுமுனியென்றுயர்குணப்பொற்குன்றனாய். (௭)

கிரியாநிட்பத்தித்தலம்-முற்றும்.

எண்பத்தைந்தாவது

பாவநிட்பத்தித்தலம்.

உடைத்திடுமயலுடையோகிதன்கணே, யடுத்துளபா வமிப்பியின்கணுகிய, கடுத்துளவெள்ளிபோற் காட்டலா லிவன், படைத்துளபாவநிட்பத்திமானரோ, (௧)

பாமஞானிக்கொருபாவபந்தன, மருவுறுதெனினுமே வருத்துமவ்பவ, மொருவவாரருள் புரியொருசிவத்தினி ன், விரவுபாவனையதுமேவவேண்டுமால். (௨)

நிரம்பியசிதானந்தநித்தன்றன்கணே, விரும்பியபாவனைவிடேலவன்றனிற், பரம்பெறுபாவனைபாவுமெம்பவவ, வருங்கடல்கடந்திடக்கடத்துமென்பவே. (௫)

இங்குறுபவவிடாயாவுநீக்கியே, சங்கரபாவனைதானுதீங்குமாற், பொங்கழல்விறகினைப்பொடித்துநின்றுதா, னங்கியாமலேயடுக்குமோசொலாய் (௬)

எத்துறுசிவானந்தமெய்தியென்செயும், வாய்த்தபாவனையினைமனத்தினெண்பொருள், சாத்தியமாயுறிற்சாதனங்களாற், பேர்த்தொருபயனில பேசுங்காலையே. (௭)

பாவமுஞானமும்பரனிலேகமாய், மேவிடிலொருசிவமாய்விளங்குவான், பாவமுஞானமும்வேறுபட்டுநின், றுவனவன்மையாலவைவிடேலரோ, (௮)

பாவநிட்பத்தித்தலம்-முற்றும்.

எண்பத்தாறுவது

ஞானநிட்பத்தித்தலம்.

உலகினினுணர் பொருளுணர்விற்கின்மையா, லிலகுறுமிவன்கனவென்னஞாலமேற், பலர்புகழ்ஞான நிட்பத்திமேவலா, னலமலிஞானநிட்பன்னனென்பரால். (௧)

சொற்பனந்தனில்வருமுணர்வு தோன்றுமப், பற்பலபொருளொடுபோரும்பான்மைபோற், றம்பரயிலகுறத்தன்னுணர்ச்சியான், முற்பெறுஞேயமு முடிந்துபோகுமால், (௨)

நிலைறத்திடுபரானந்தநிமலன்றன்னிடை, யிறந்துளமலமுடையிவற்குஞேயமா, யறிந்திடுபொருள் சிவமன்றியில்லையென், றறைந்தவமுனிவரவுலகமோதுமால். (௩)

சச்சிதானந்தமாந்தன்மையோன்சிவ,லிச்சகமியாவு
மோமிதைதையென்பதிங், கச்சுரு ஞானமென்றறி விலக்க
ணம், வச்சநூலுணர்பவர்வகுத்துக்கூறுவார் (௪)
உற்றிடனில்லெருங்கடாதியிற்,பற்றிநின்றிடுவனபா
ர்த்துமித்தையென், றற்றிடவிடுதலையறிவென்றோதுவா
ர்,தெற்றெனவறிவறிதிறத்தின்மேலையோர் (௫)

வேறு.

காரணகாரியங்கள்கடந்து பாதிகளனைத்து, மாரண
மடையநின்றவத்துவேபிரமமந்த, வோணிபிரமநானெ
ன்றிருந்திடுநிட்டைதானே, சிவஞானமென்பர்செழு
மறைகற்றுணர்ந்தோர் (௬)
விரிந்துளபொருளனைத்தும்விடுத்தொருமுதலாய்நின்
ற,பரந்தனிற்பேதமெய்தப்படுமெனிலறிகும்வெறுன்,றெ
ரிந்தறிஞேயமீதென்றுணர்தருந்திறத்துஞானம்,பொரு
ந்துவதெவ்விடத்துமில்லையெனப்புகல்வர்கற்றோர் (எ)

ஞானநிட்பத்தித்தலம் - முற்றும்-

எண்பத்தேழாவது
பிண்டாகாசத்தலம்.

நெடியவான்பிண்டத்தூற்றுநிறைவெனப்படுதல்போ
லப்,படியநூமான்மாவுந்தானிறைவெனப்படுமென்றோ
ர்வாய், விடலருமிவனதிந்தப்பொருடெரி விவேகமேதா
ன், றடையறுபிண்டாகாசத்தலமெனவறைவர்மேலோர்()
குடத்தினிலுறவிசும்புகுறிக்கிற்பூரணமாமாபோ, லடி
த்தூறுபிண்டத்தான்மாவதனதுசொருபத்தானே, தடிப்

பருதிநிறைவதாகித்தயங்குமென்றறைவர்மேலோர், கடத்
தினிலுதித்துமிக்கக்கடல்குடித்துயர்ந்தமேலோய் (௨)

அகத்தினிற்பரவிசும்பாயத்துவிதமதாகி, மிகுத்துறு
சிவத்தையென்றும்விமலமாமனத்தினிற்பாவ , மிகப்பற
வியற்றுவோனேயிப்பிற்பிண்டாகாசத்தன், றகக்கலேமு
முறமோர்ந்துதயங்கியமுனிவரேறே (௩)

தத்துவமுப்பத்தாறுஞ்சமைத்திடப்பட்டுமாசில், சுத்த
நன்மனமாய்மிடற்றுளக்கறவமைந்துஞானப், புத்தொ
ளிமணிவிளக்குப்பொருந்தூறுமிந்தவாக்கை, யத்தனுஞ்
சிவனிருக்குமாலயமென்பர்மேலோர் (௪)

மிக்குறுபரமாகாசமேனியாய்விளங்குமீசன் , மெய்க்
கணினருளத்தின்மேவுவோனுக்காலக , விக்குறியுட
லமாகுஞ்சிவ புரத்தி தயக்கோயில் , புக்குறுமமலதீரிற்
பொருந்தியவிசும்புபோல (௫)

அந்தராகாசவிம்பத்தடுத்துபாதிகளனைத்தும்,வந்துரு
தொழிந்துநிற்குமணிக்குடவானம்போல,முந்தைமேயார்
சின்னமாகிமுதறிவுருவாய்நின்ற,வெந்தையாஞ்சிவத்தை
யென்றுமியல்பிற்பாவிக்கமாதோ (௬)

பிண்டாகாசத்தலம்-முற்றும்.

எண்பத்தெட்டாவது

விந்தாகாசத்தலம்.

———❋§✡§❋———

உலகினிலெவர்க்குமேலாயுயர்தருமகல்விசும்பை. யில
றுறவிப . வன்றேருருமியல்பெனமேலாமான்மா , வலகறு
விடு [illegible] ரார்கவாயவிவ்வுவமைகொண்டு, விலகறுபொ
ருள் [illegible] தாஞ்விந்துவிண்டலமதென்பர் (௧)

யாவர்தமிடத்துமோர்சாற்றிருப்பினு நிறைவசமாமோ,
வியாவர்தமிடத்துந்தானையிருப்பினும்விபுவா மான்மா,
மேவுறுவன்னியொன்றேயெங்கணும் விளங்கல்போலத்,
தேவர்கடேவன்றானுங்கண்டிதந்தீர்ந்தோனுவான் (௨)
தேசிகளனைவருள்ளுஞ்சித்தமாகியகன்னாடி, சேகறவி
ளங்குமென்றும்விபுவெனுஞ்சிவன்றனான்மா,வாகுடலதி
ன்விம்பித்திட்டமர்குவன்மேலின்மேலா,மேகனிவ்வனைவ
ர்கண்ணுமிருப்பினும்விபுவாமென்பர் (௩)
செங்கதிரொளிதானைதேசுறுகிரணந்தன்னு,லெங்க
ணுநிறைதலுற்றேயிலங்குறுமதனைப்போல, மங்கலவடி
வாமான்மாமல்குதன்சத்திதன்னு, லெங்கணுமிடைந்தோ
னுகியிலங்குவனென்பர்மேலோர் (௪)

விந்தாகாசத்தலம்-முற்றும்.

எண்பத்தொன்பதாவது.

மகதாகாசத்தலம்.

அண்டபிண்டத்தினுற்றவம்பரம்வேறுநாமற்,கண்டன
மதனைப்போலக்கருதருமிவனான்மாவி,னுண்டெனும்பர
மான்மாவேறுறுவதின்றிதையுணர்ந்து,கொண்டிடன்மக
தாகாசத்தலமெனக்குறிப்பரன்றே (௧)
கடத்தினுமடத்தின்கண்ணுங்கலந்தவாகாசம்வேறு;படு
த்திடவிலாதவாபோலண்டபிண்டத்தின்கண்ணே, பெடுத்
துரைசெயுமான்மாவும்பின்னமன்றினைபமாற்றந், தடுத்தி
டலரியவேதந்தலியிருந்சுமக்குமன்றே (௨)
ஓங்கொளிபாகிக்காலமொட்புலாமனங்கடந்து,தீங்கறு
சுவானுபூதிப்பிரமாணஞ்செறிவுற்றியாவுந்,தாங்குமூறில

மைசச்சிதானந்தப்பரமாகாச,மாங்கதுசிவமிலிங்கப்பிரம
மென்றுமறையாநிற்கும் (௫)
யோகிகண்மனமடங்கு மொருபரஞ்சோதியதனால்,
போகியவதியானந்தபூரணவுண்மையாகி, மோகமின்மு
னிவர்கூறுமுதன்மைபாம்பரமாகாச, மாகனலிங்கமென்
றுவகுத்துரை செய்வர்மேலோர் (௬)
நிரைநிரைகடல்வெருகாச்செழுமலரிலைகாயெல்லா, ம
ரனில்வேருவாபோல்வகுக்குமிவ்வுலகந்தானும், பரனி
ல்வேருவந்ன்றுபதற்பலவுமிக்கள்வானிஸ்,விரவல்போற்பர
மாகாசமேமவியிவ்வுலகிலங்கும் (௭)
நீங்கியவுபாதிகொண்டுநிமலமாம்பரமாகாச, மோங்கு
றுமூலகமென்னுமோவியம்பலவுந்தோன்றத், தாங்குறுபி
த்தியாகித்தயங்குமென்றறிஞர்சொல்வர், தீங்குறுபுலக்கு
றும்புசெற்றுயர்முனிவர்வேந்தே (௮)

மகதாகாசத்தலம்- முற்றும்,

தொன்னூறாவது
கிரியாப்பிரகாசத்தலம்.

நிறைவுறுமதுவாய்ஞானகாசமாய்நிகழ்சிவத்தி, னுறை
வுறுசொருபர்தன்னேடனுசந்தானத்திறலே, புறுவினை
யறுமிவன்றன்கிரியைமாவொளியனென்ன, மறுவறுகலை
யுணர்ந்தோர்வகுத்துரைசெய்வரன்றே (௧)
மாசறுஞானகாயமயமதாய்நிறைவதாகு, மீசனதுருவி
றந்தவொளியினின்மனமடங்குந், தேசுடையவன்றனுத்
திறல்வசிக்கிரியையந்தப், பாசமிலொளியேயாகப்பகர்ந்
திடப்பட்டுநிற்கும் (௨)

முழுமையுமுணர்ந்தோனாகி முழுவிறையாகியெங்கு, மொழிவறநிறைந்தோனாவனொருசிவனவன்பாற்சென்றுற் றழிதருசிந்தையானே யவன்றனிவடிவமாகப், பழுதற வொளிர்வனென்றுபகர்ந்தனரறிஞரெல்லாம் (௩)

இந்திரியவழக்கமெல்லாமெய்தியுமேனைக்குற்ற, சிந்தை யினசலமாகுஞ்சிவத்தினைக்கண்டுவப்ப. னுத்துறுமறிஞ ருணவுயர்ந்தகூடத்தன்றன்னைப்,பந்தமில் சிவமாய்க்கண் டபடிவத்தாலுவப்பன்யோகி (௪)

கிரியைகளனைத்தும் வானிற்கிளர்ந்தகந்திருவலூர் போ ற், பரவடிவாயினோன்பாற்பாந்துநின்றிலங்கலாலே, யுரா வியயறிஞரெல்லாங்கிரியைமாவொளியதென்பர், பொரு வறுபுகழ்மலிந்தபொதியில்வீற்றிருக்குமேலோய். (௫)

கிரியாப்பிரகாசத்தலம்-முற்றும்.

தொண்ணூற்றோராவது
பாவப்பிரகாசத்தலம்.

தரங்கமாதிகடாம் வேலைதன்னில்வருகாவாபோற், ப ரந்துளபுத்தியாதிபாவங்களான்மாவின்வே, றிருந்தனவல வென்றேதுமிதுபாவவொளியாமென்பர், புரங்கடந்தவ ன்றன்னூலின்பொருடெரிந்துணர்ந்துளோரே. (௧)

சகமெலாஞ்சிவமேநானுந்தற்சி வமேயென்றுன்னும், பகவில யோகிதான்வெம்பவத்தினால்வருத்தமெய்தா, னி கரிலாச்சிவபாவத்தானிலைத்திடுமேலவற்குத், திகழ்வுறுபா வமெல்லாஞ்சிவமயமாகுமன்றே (௨)

வேறறுசிவபாவத்தால்விலக்குறுவினைகளுள்ளோன், மா

தரசிவமேயன்றிமற்றொருபொருளுங்காணுன், பாறிய
மலமுடைத்தன்சொரூபானுபவிபுலன்க, ளேறியவிடங்க
ளெல்லாமிருஞ்சிவமயமேயாகும், (௫)

விருப்பொடுவெறுப்புமேவும் பாவனைவிளையாதித்கு,
முருப்பவமவையொடுங்கும் பாவனைசிவமேநாட்டு, மிரு
ட்படாமிரவிதல்லையெய்திடாததுபோற்பாவத், தரிப்பு
டனிலகுமான்மாத்தனையுறுதவித்தையன்றே (௬)

பாவப்பிரகாசத்தலம்-முற்றும்.

தொண்ணூற்றிரண்டாவது
ஞானப்பிரகாசத்தலம்.

——§*§❋§*§——

முக்கியப்பொருளிற்கூட்டமுளைத்திடுமா செயான்ம
ன், மிக்குறு மிலக்கணுர்த்தமேவுறு நிமலன்றன்னுற், புக்
குறமந்தஞானம்பொருந்துசுறனையவற்குத்,தக்கவர்மொ
ழிபுஞானப்பிரகாசத்தானென்றோர்வாய். (௧)

முத்தனுக்கந்தஞானசம்பந்தமுறைமைகூறில், வைத்
திடுமியல்பான் ஞேயமிலாமையாம் வருத்துநின்ற, மெத்
துறமுபாதியோடுமேவி நிற்கின்றஞான, மித்தலையென்
றம்பேதமிறந்திடாதென்பர்நல்லோர். (௨)

பொருளுறுபரிச்சேதந்தான்புகன்றிடுஞானமாகு,மரு
ளறும் பரிச்சேதம் பின்வரும்பரமான்மாவின்க, ணுணா
செயுஞானமில்லையுணர்விற்குவிடயமல்லாப், பரசிவனிட
த்தயிக்கப்பண்ணலேஞானமாகும், (௩)

உலகொருமயமாயின்பவுண்மையாம்பரிச்சேதந்தா,ன
லமலிபிரம மென்றுஞானமேபிரமஞான, மலிசகவுயா

திறீங்கிமலர்வுறு பிரமஞான, மிலகுறிலறிவா மெங்குங்கா
லிபமொன்றில்லைவேறு. (௪)

முத்திகாரணமாமத்துவிதஞானமூற்றினனுக், கெய்த்
திடும்பவமோவில்லை யெங்கணுநிறைந்துநின்ற, நித்தியா
னந்தஞானநிட்களசிவத்தொடுங்குஞ், சித்தனுமியோகிபே
தத்திற்றொருதனேயாகும். (௫)

ஞானப்பிரகாசத்தலம்-முற்றும்.

தொண்ணூற்றுமூன்றாவது

அயிக்கியத்தலத்திற்சுவிகிருதப்பிரசாதித்தலம்.

வேறு.

இலங்கவோதினையச்சரணத்தலமெய்துந், தலங்களியா
வையுமினியயிக்கத்தலஞ்சார்ந்த, நலங்குலாந்தலபேதமு
மெனக்குநீநவில்வாய், கலங்கிலாவுளத்தருளிறற் கணங்க
ளுயகனே. (௧)

சாதமேவருஞ்சுவிகிருதப்பிரசாத, மாதிஞானகுனிப
முடிவாகியவொன்பான், பேதமாகியதலங்களையயிக்கிய
ன்பெறுதற், கோதுவாமுறையினிலவை யகத்தியவுணர்
வாய். (௨)

முக்கியார்த்தமுமிலக்கணார்த்தமுமிலமொழியிற், றக்
கபோறிவுருவமாமவற் கவன்றனக்கு, வைக்குமோர்தடை
யிலாமையான்மகிழ்பிரசாதந், துய்க்குமாறுகொண்டிட
ப்படுமெனமறைசொல்லும். (௩)

மாதுருப்பிரமேயமொண்பிரமாணவழக்கிற், பேதம
த்துயர்சின்மயமாக்குறப்பெற்றே, யேதமற்றிடுயோகிதன்

சொரூபமுற்றிருப்பன், போதமற்றவத்துவிதனைப்பொருந்துமோபந்தம். (௪)

போதமாயசிவனிடைப் பொருந்துமிவ்வுலக, மியாதுமாரமுறப்படுவனபோற் சிவமேயாஞ், சோதியாஞ்சிவங்கண்டிடின்மண்முதற்சொல்லும், பூதமே மேற்றுள்ள வும்பொருந்திநின்றிலங்க. (௫)

சோதிலிங்கநின்றகத்தினிற்சுடர்வுறயோகி, பூதமாகிய தத்துவங்கண்டவை பொருந்தான், போதவாரமுலிடைப் பலனியாவையும்போக்கித், திதிலாமனத்துவகைபெற்றிடுஞ்சிவயோகி; (௬)

நவையில்யோகிதான்சச்சிதானந்தமாய்நண்ணுஞ், சிவனின்மேவுறவிடயங்கள்சமர்ப்பிதஞ்செய்தே, யவனிலாம்பிரசாதமுண்குவ னெனவறிவாய், தவமெலாமொரு வடிவுகொண்டனையமாதவனே. (௭)

சுவிகிருதப்பிரசாதித்தலம்-முற்றும்.

தொண்ணூற்றுநான்காவது
சிட்டோதனத்தலம்.

மாயையாதஃதியாவர்க்குந் தோன்றியேமறையு, மாயமாயைதானறிவுருவாகியவ வற்குத், தூயராற்சொல்சிட்டோதனப்பெயர்பெறுந்தொன்மை, மூயமாமலவிருளறமுனிவுறுமுனியே. (௧)

மாயைதந்துளசகம்வடிவாயதன்சொருபந், தூயஞானத்தின்மூடுறப்படுதலாற்றோன்று, மாயையொன்றும்மேயெஞ்சியதொருசிவமயமே, யாயமுத்தனுக்கேவல் செய்தொழிலியம்மாயை. (௨)

எண்ணில்சத்தியா லுல கெல்லாமயக்குமிம்மாயை, நன்
னுமெய்ச்சிவத்தயிக்கலை நன்னுறவற்றே, கண்ணினிற்
றிகழ்சோதியாஞ்சிவத்தினிற்கலந்தோ , னுலனைத்திடு
விடயங்களொழிந்திருந்தானே, (௫)
பொறிகளாலுனும்புலன்கடல்புகுந்திருந்திப்போ, ல
திருனுகியோனிடத்திற் புக்கடங்குறுமென்பர், மறிவில்
யோகியிப்பொருளொழிவறவடிவடக்கிச், செறியுமார்கதி
ரொலாங்கொடுவீழ்ந்திணகரற்போல். (௬).

சிட்டோதனத்தலம்-முற்றும்.

தொண்ணூற்றெட்டாவது.

சராசரலயத்தலம்.

பாருபாடுறுசராசரத்துறுபரத்தோன்றும், யோகிதா
னுடம்புறுகிலனுகியேயொழிவி, லேகமாகியசராசர நாச
கனென்ன, மோகமாயையைமுனிந்தவர் மொழிந்திடப்
படுவான் (௧)
உலகஞானமோரவித்தையாங்காரணமுடைத்திங், கலகி
லாதுதன்சொரூபஞானம்பெறவவிச்சை, மலமிலாதெளி
னிச்சகம்விளங்கிடவற்றே, கலையெலாமுணர்ந்துயர்தருக
லபமாமுனிவ (௨).
வானின்மாமுகிலெழுந்தடங்குதலெனமயங்கா, ஞானி
பாலெழுந்தடங்குறும்விடயங்கணவிலி , லானதோர்கன
விற்பொருணனவிலற்றிடல்போ, லானமாஞ் சகத்தோற்ற
மெய்யுணர்வினிலொழியும் (௩)
சாக்கிரந்துடர்சொற்பனஞ்சுழுத்தியைத்தணந்து, மீ
க்கிளர்ந்திடுமவத்தையைமேவியவொருவ, னுக்குனுதுரு

ஞானரூபங்களாடனைத்து, நீக்கிநின்றிடுமென்பர்நல்லறி
வினினிலைத்தோர் (௪)

துரியாதீதமாம்பதத்திலடைத்துளக்கறவிருந்த,பெரியா
னிவ்வுலகத்துருக்காலிலென்பின்னர்க், கரியாய்நின்றமெ
ய்ச்சிவத்தினைக்கண்டவன்காணுன், திரியாமற்றெருருபொ
ருளினைச்செவிக்கொளாவறியான் (௫)

மித்தையாகுமிவ்வுலகமுங்குன்மைபோல்விளங்குஞ்,
சத்ததாகியபரசிவம்வெளிப்படிற்றனது, மெய்த்துநின்
றமெய்ச்சொரூபமேயெங்கணும்விளங்குஞ், சித்தமாமய
லொழிந்துமுன்னூல்பலதெரிந்தோய் (௬)

சராசரலயத்தலம்-முற்றும்.

தொண்ணூற்றுருவது
பாண்டத்தலம்,

அண்டநூறுகோடிகள்படைப்புடனிலையழிவு,கொண்
டதோரிடமாகியவதனையேகுறித்துக்,கண்டதோர்விமரிச
ந்தனைக்கசடறவுணர்வாற், பன்டைநூலுணர்பவர்பாண்
டத்தலமெனப்பகர்வார் (௧)

தத்துவங்களுக்கொருசரியாகியேசகத்திற், குப்தகார
ணமாய்விமரிசப்பெயருடைய, சத்திதானிலங்குறுஞ்சக
மடங்கிடத்தானுய், மெய்த்தவாருயிர்விளங்கிடும்விமரிச
கலையே (௨)

சசனோர்பாவகத்தைசேர்விமரிசவானுய்ப், பேசுமியா
வையுமுணர்ந்தொழிவறுபெருந்தகையாந், தேசலாம்பா
வகத்தையிற்சிறந்துளதாகி, மாசிலாவிமரிசநிகழ்வுறுமெ
னமதிப்பாய் (௩)

பரந்ததாகியவிமரிசபாண்டத்தினடங்க, விரிந்ததத்துவயிபாவையுமேவுறவைத்துத், தெரிந்ததன்னையேகண்டிருப்பன்றிகழ்முத்த ; னருந்தவர்க்கரசாகிய வகத்தியமுனிபே (௪)

பாண்டத்தலம் - முற்றும்

தொன்னூற்றேழாவது
பாசனத்தலம்.

ஓதுமண்டங்கள்யாவும்வந்துதித்துநின்றொடுங்கற், கேதுவாகியவிமரிசயிபாதன்கணிலங்கு, மேதையாமதுபாசனமெனவியன்விளம்பு, மாதுபாதியனருளியவாகமமறைகள். (௧)

வேறுபாடுறுமுலகினுக்கொருதனிவித்தாய்க், கூறுமோர்விமரிசப்பெயர்பராசத்திகுறுகும், பேறியாதெனிற்பெற்றிடும் பிரமமாமதுவே, தேறுபாசனமனைத்திற்குமென்றுணாசெய்வார் (௨)

ஆதியாயசிற்சத்தியிற்சகலமூளையாகி, யோதுமாகரணத்துருவாலெதிலொளிருந், தீதிலாவதுபிரமமென்சிவமெனவறைவர், வேதமோடியாகமமுணர்ந்திடுவிமலர் (௩)

திங்கள்வெண்ணிலாவனைத்தையுந் திகழ்த்துதல்போலச், சங்கரன்றனிலுறுவிமரிசமெனுஞ்சத்தி, யிங்கனைத்தையுமொருங்குறவிளக்குமென்றிசைப்பார், மங்கலப்பெருங்கலைகளினுழைந்திடுமதியோர் (௪)

ஆதியிற்பெறுபரமேயுயர்சிவமதுதா, ஞேதுதற்கருஞ்சத்தியிச்சிவசத்தியுருவா, மேதமற்றிடுபிரமமொன்றேயகமென்னு, மேலதநற்றம்பொருந்து மென்றறைகுவர் மேலோர் (௫)

திரூறம்பரமாகியேசிவசத்திமயமா, மகமெனும்பத மடைந்துயாருஞ்சிவயோகி, சகமடங்கலுந் தன்னுருவா கவேசார்ந்து,நிகழுமென்றுரைசெய்நிடுநியலுகைமங்கள், மரமடுத்துளபாசிலைமலர்முதலனவோர், தனையடுத்து ளவித்தினிலடங்குறு ந்தகைபோற் ; பரவுமிச்சகமியாவு மோர்பரமநல்யோகி, யிருதயத்தனிவித்தினிலடங்குமெ ன்றிசைப்பார் (௭) பாசனத்தலம்-முற்றும்

தொண்ணூற்றெட்டாவது

அங்காலேபத்தலம்.

காலந்திக்கிவைபாதியாற்கண்டிதமின்றிக்,கோலஞ் சச் சிதானந்தமாமிதுமுனங்கூறுஞ் , சிலங்கொண்டவற்குரு வெனச்செப்புவரவன்றான்,மாலிங்கோவுமங்காலேபனெ ன்பர்நூல்வல்லோர் (௧)

போதமேனியாமதிஞன்வெண்புகைமுதலனவா , லோ தும்வானெனவொன்றொருதொழிலொடுமுறுஞன், மே தையாமிவன்றனக்கிலை விதியொடுவிலக்காம்,பேதமாகிய விகற்பமுமென்றிடும்பெருநூல் (௨)

வேறுபட்டிடுகெடாதியால்விசும்புவேறாறினும், வேறுப ட்டிடாவாறெனவிமலமெய்ப்பிரமம் , வேறுபட்டிடுமு பாதியால்வேறுவேறாறினும், வேறுபட்டிடாதெனமறை விளங்குறவிளம்பும் (௩)

வானமேயெனவளவறவயங்குறும்பிரம,மானவிங்கதிற் சிற்கலைவிசேடமென்றறிவாய்,ம னிடங்கடவுளர்விலங்கெ னுந்தகைமருவான், ஞானியாவையுந்தன்வடிவாகவேநவி னும் (௪)

அங்காலேபத்தலம்-முற்றும்.

தொண்ணூற்றொன்பதாவது
சுபாரஞ்சத்தலம்.

எகமாகியேயறிவுருவாயளவினசயா, தாகுமோர்பிரமத்
தினிற்கலத்திடுமரிய, யோகியாமவன்றன்னையும்பரனையு
மொன்றும், பாகுபாடுறுமியல்பினையுடையனேபகராய். ( )
ஞானசீலமேவினறகு நீநானெனுமயலோ, டானவின்
பதுன்பம்புணர்வகற்றமேறவாதி, மானஞாதுருஞேயம்வா
லறிவறியாமை, யீனமேலொடுபந்தம்வீடிவை முதலில்லை,
தேசகாலமற்றொளிதருதேசடைதலினு, லாசிறன்னையு
ம்பரனையுமறிந்திடாமையினு, லேசிறன்றொடுபரமறியா
த்தலமிதனைப், பேசுமாகமமென்றறி யருந்தவப் பெரி
யோய். (௩)

சுபாரஞ்சத்தலம் முற்றும்.

நூறாவது
பாவாபாவத்தலம்.

பகுத்துநின்றுநீநானெனும்பரிசிலதாகி, யுகப்படை
ந்திடுஞானியசிதம்பரத்தொன்றூர், தகப்பெருந்தகையா
கியயோகியைச்சாரா, மிகுத்துநின்றபாவாபாவமெனவறி
மேலோய். (௧)
ஈங்குநானெனும்பாவத்திற்கிலாமைவந்துறலாற், றீங்கி
லாதவான்மாவினதபாவமுஞ்செப்புற், றுங்கிலாமையை
யடைதலாலச்சீவன்முத்த, ஞேங்குபாவமோடபாவமுமி
ல்லெனவுணர்வாய். (௨)

பந்தமோவியபெருமையோனின்பதுன்பத்தில், வந்தபாவமுமபாவமுமிலனெனமதிப்பா, யுந்துஞானியாய்ப்பாவமுமபாவமுமொழிந்தோ, னந்திலுள்ளதாயினுமலாதாயினுமறியான். (௫)

தோன்றுபாவமுமபாவமுமெங்கணுந்தோயான், சான்றதாஞ்சிவத்தேகமாந்தகையிறேனதனு, லான்று நின்றபாவாபாவலயத்தலமதனை, ஞான்றவார்சடைக்கடவுளாகமமேலாதவிலும். (௬)

பாவாபாவலயத்தலம்-முற்றும்.

நாற்றோராவது

ஞானசூனியத்தலம்.

பராபரத்தினைவிழைந்தபாவாபாவவிவேகம், விராவுறற்பெருஞானமொண்பிரமத்தின்மேவுற், றிராதெனப்படலான்ஞான சூனியமிசைக்கு, மராவுடைச் சடையெம்பிரானாகமமனைத்தும். (௧)

நீரினீரும்வெற்நெருப்பினினெருப்புமேபோல, வாருமோர்பிரமத்தினிலயிக்கமுற்றடைந்த, பேரினேன்விபாகத்தினாற்காண்குறுனென்று, சாருமாகம நெறியுணர்ந்தவருணாதருவார். (௨)

பேதமாறியவனைத்துமாமொருபிரமத்தின், ஞாதுராநிகள்வழக்கினுற் றேன்றுறும் ஞானம், யாதுமேவுறமியாதுமேவாதெனவெப்பாய், போதவாரமுதுண்டருந்தயிழ்க்கலிபுகன்றேய். (௩)

வானமாமெனவடிவில் சின்மாத்திரமாகி, மானமின்றி
யேமொன்றொடும் படாதுதான்மலர்ந்தோன், ருனவோர
பிரமத்தினின்றனெனுமதனான், ஞானபாவனைபாவிப் போ
ன்யாவனிதவில்வாய். (௪)

ஞேயமாகவொன்றெதிருற நின்றிடாமையினாற், பாய
ஞானசூனியமென்றும் பாவிக்கப்படுமாற், றாயதானசந்
தானந்தவடிவமாஞ்சோதி, மேயவோர்பராகாசமொத்தெ'
ங்கணும்விளங்கும். (௫)

சூனியம்பெறுஞானநிகற்பனைச்சோதி, யானவொன்
சிவலிங்கமாந்தன்னுருவதனிற், றனிரண்டறவடைந்துள
தகுதி யொன்றனக்கு, ஞானமென்பதொன்றிலை யெனவ
றைகுவர்நல்லோர். (௬)

சாற்றுகாரணத்துவமொடுகாரியத்தன்மை, யேற்றபே
டமோடுற்றபேடித்துவமிலானைப், போற்றுமோர் பரமு
த்தனென்றறைகுவர்புலவ, ராற்றல்சாறவத்துயர்தருமகத்
தியப்பெயரோய். (௭)

ஞானசூனியத்தலம்-முற்றும்,

அந்தியகதை.

வேறு.

முக்கணனப்பிகைக்குமுன்சொலத்துவிதஞான, மக்க
ணநாதனிவ்வாறகத்தியமுனிக்குணர்த்தி, நெக்குறுமனத்
திலிசனினைவொடுமௌனியானான், கைக்கமலங்கள்கூப்பிக்
கடமுனிகசிந்துசொல்வான். (௧)

வருத்துறுபிறவிநோய் தீர்மருந்துவதெஞ்சக்கோட்ட
ந், திருத்துறுமுமாவஞானச் செல்வவேதாகமங்கள், கருத்
துணர்புலவ நீ நின்கருணையாலடியனேனுக், குலாத்தரு
ளஞானநூலாலுளத்துறுமுவகைபெற்றேன், (௨)

இன்றுநான்பிறவியாக்கையெய்தியபயனடைந்தே,னி
ன்றுநான்முனிவர்க்கெல்லாமிறைவனும்பெரியோனுனே,
னின்றுநானவிச்சையென்னுமிருள் விடிகாலைபெற்றே,
னின்றுநானளவிலேனன்பாலெய்த்தநற்குறுதிகண்டேன் (

பரமநூலிதனைக்கேட்பவருந்தவப்பயின்றோன்போ,
லொருவருமுலகி லில்லையுமையொருபாக னெங்கோ, ன
ருளினனடியனேனையடிமைகொண்டருளவேண்டி. மரு
டனையென்றுசீர்சான்மலயமாதவன்றுதித்தான். (௪)

அறைந்தநூலிதற்குநீயேயதி காரியன்றியில்லை, பிறந்
திடாவடிவமுக்கட் பெருந்தகை யருளினுக்குச், சிறந்து
ளோயென்றுமாற்றுஞ்செப்பினனிதனைப்போல, மறைந்
திடாதிலகுஞானசாதனமற்றொன்றில்லை. (௫)

ஆகமசாரமாகியருமறைப் பொருணிறைந்து, சீர்கெ
ழுகிரியைஞானந்திகழ்ந்து மிவ்விணையினூலைப், பாகமத
டைந்த சிடன்பாலுகந்தளிப்பதன்றி, மோகமதடைந்து
ளோர்க்குமொழிந்திடத்தக்கதன்றே. (௬)

இப்பரிசருளியெங்களீசனுகன்கடிதெழுந்தங், கொ
ப்பருமுனிவர் கோமானுயர்விசும் பிடைக்கரந்தா, னப்
பெருமுனிவனோக்கியற் புதமுடனிருந்தான், செப்பரு
ம்வீரசைவசித்தாந்தநூலுணர்ந்து. (௭)

வேள்விருவடையவல்லவிழுமியவிரோனுகன்றான், சே
ண்டொமெழிலிலங்கைத்திரு நகர்தன்னிற்சென்றான், பு

ண்டிசற்குவவுத்திண்டோட்பொருவலிவீடணன்றன்,
காண்டலுமுவகைபூத்துக்கரிப்பகையணையினாய்த்தான்(

அருக்கியமுதலளித்தங்கருச்சனைமுறையினாற்றித், தி
ருக்கிளர்கமலப்பொற்றாள் சென்னியின்வணங்கி நிற்பச்,
செருக்கொழியுளத்தினன்பாற்செய்பணியு வந்தியோகி,
யிருக்கெனவயலொடுங்கியிருந்தனனியம்பலுற்றான் ( )

கன்னுதல்கயிலைகாக்குங்கணங்களிற்றலைவநீயிம், மன்
னுலகுய்யவந்தமாற்றமுமுணர்ந்திருந்தேன், புண்ணிய
மூர்த்திநீயிப்புரத்திடைத்திருத்தாள்வைப்பப், பண்ணிய
தவங்களென்னேவுணர்த்திலன்பண்டியானே. (௰)

பரித்துடலிருந்ததற்குப்பயனினையின்றுகண்ட, தொ
ருத்தருமென்னையொப்பாருளர்கொலோவென்றுகூறக், க
ருத்துவகையினின் மூழ்கிக்கணங்களுபகனாய் பான்,
பெருத்துளவறத்தினின்போற்பெரியரிவ்வுலகிலில்லை (௰௧)

சங்கரபத்திதன்னுற்றலைமையோய் நின்னைக்காண்பா,
னிங்குறவடைந்தேமெம்பாலெய்துறும் வரமொன்றுண்
டேற், சங்கையதறவுரைத்திதருதுமென்றவனுரைப்பப், ப
ங்கயமலர்த்தாள்போற்றியரக்கர்கோன்பகரலுற்றான் (௰௨

வேறு.

இன்றுநீயிங்கெழுந்தருளப்பெறு, தன்றிமேவியநான்
குறையிதெனச், சென்றுகூறுஞ்செயலிலையாயினு, மொ
ன்றுகூறுவதுண்டுனக்கின்றரோ (௰௩)

எனக்குமுன்னவனாகுமிராவணன், சினக்கும்வென்றியி
ராமன்சிலையுமிழ்ந், தனிக்குமம்புறநொந்துயிர் போம்
பொழு, தனிக்கவன்றிருநாத்திடல்வேயினான் (௰௪)

நங்குலம்பெறுநன்மைப்பெருக்கினாற், திங்களென்னத்
திசைகள்விளங்குறும்,பொங்கிருப்புகழ்ப்புண்ணியனாசு
நீ,யிங்கொழிந்தனையெம்பியென்றோதினான் (௰௫)

இலங்கையொன்றவிலிங்கம்புதியவாய், நிலங்களொன்
பதுகோடிநிறுவுவான்,மலங்கலின்றிமனங்கொண்டவற்றி
னா,லலந்தபங்கநுகோடிகளோட்டினேன் (௰௬)

வேறு

மூன்றுகோடிலிங்கங்களிங்கொழிந்தனமுறைநீ, மூன்
றவாயெனவுரைத்திறந்தனனவனாயா,லான்றவாகமமு
றையதுசெயத்தணிந்தகத்தெஞ், ஞான்றுநாணிவினைந்திரு
ந்தனனென்றிதுறவில்வான் (௰௭)

மூர்த்தமொன்றின்மூக்கோடிலிங்கமு முறைநிறுவித்,
தீர்த்தவென்கருத்தினைமுடித்தருளெனச்செப்பி, யேத்தி
நின்றனனரக்கர்கோனிமோனுகனதுகேட் , டாத்தநன்ற
துபுரிகுவனென்றனனருளால் (௰௮)

மூன்றுகோடியாரியவுருவாயினன்மூயன்று , மூன்று
கோடிலிங்கங்களுமுறையுளிவழாம , ஞான்றிருமனாருங்
கெயினருமொருவனாலன்றி,யூன்றிரளிருங்கணைத்தினுரு
யர்த்தளவொருவன் (௰௯)

அர்க்கர்கோனதுகண்டுளத்தற்புதமடைந்து, தினைக்கு
மாமணிமுடியகனிலம்படவிறைஞ்சி, யுனைக்குமாறளது
தியெலாமுரைத்திடவருளிச்,செருக்குமாறியகனேந்திர
ன்மறைந்தனன்சென்றான் (௨௰)

சென்றதிக்கினைநோக்கினனஞ்சலிசெய்தங்,கென்றும
த்புடனிருந்தனனரக்கர்கோனிப்பா,னன்றியுந்தருள்பேர

!கி தானல்லருள்புரிந்து,தன்றனிச்சசையிற்றடையறவுலகெ
லாஞ்சரித்தான் (௨௩)

எண்ணிலாவகையாடல்கொண்டோங்குறுமின்ப, மண்
ணுளோர்தமக்குதவினனுலாவினன்வந்தே,யன்னனன்மே
வியகொல்விபாகத்தினையடைந்தான், கண்ணினுலடியவர்
கள்கண்டுவந்திடக்கணேசன் (௨௨)

ஆலயத்தினிலடைந்துசோமேசனுமானை,மாலயற்கரியா
ன்றனையன்பொடுவணங்கிச், சாலமெய்த்துதிசெய்திருத
டங்கணீரருவி,போலநெக்குளமுருகினனின்றிதுபுகலும்

இன்றுகாறுநின்னேவலான்மண்ணிடையிருந்தே,னன்
றுநீயினித்திருவடித்தாமரைநல்கி, யென்றநாளுடற்பொ
றையெடாதருளெனவிரந்து,நின்றுஞானமேனியனுருப்
பெற்றிடநினைத்தான் (௨௪)

ஆனகாலையிலங்கணன்றனதுபேரருளான்,மானமாகுநி
ன்பத்தியான்மகிழ்ந்தனமுள்ள, ஞானமாமொழிமைந்தநீ
வருகெனநவின்முன் , வானுளார்மலர்பொழிந்தனர்மண்
ணுளாரார்த்தார் (௨௫)

ஆதிநாயகனருண்மொழிகேட்டகமகிழ்ந்து, போத
மாதவரனைவருமுறைமுறைபோற்றச், சோதியாபெழுந்
திலங்குசோமேசன்மெய்ச்சொரூபத், தோதியான்மிகு
மிரோணுககணேசனுற்[illegible]தான் (௨௬)

கணங்கணுயகன்சிவ[illegible]த்துறறலைமண்டு[illegible]வா
னவர்கணங்கண்மாதவ[illegible]லாம்வழுத்தி,மணங்கொள்[illegible]ம
லர்பொழிந்துநின்[illegible]னர்மண்மே, லணங்குபா[illegible]
புகழ்வளர்ந்தோங்கிய[illegible] (௨[illegible])

வேறு.

வேதமோடாகமங்கள்வேறு பாடின்றிநல்குந் , நீதறு
பொருளேயெல்லாந்திரிவறவுலகிற்காட்டு,மாதவனளாயவி
ந்நூலாதரவொடுபோதிப்போ,ரோதுநரோதுவிப்போரு
யர்தனிமுத்திசேர்வார் (உஅ)

வேறு.

மாரிபெய்கமறைநெறியோங்குக, பாரிலொண்சிவபத்
தர்கண்மல்குக,சீரின்மல்குஞ்சிவன்புகழ்வெல்குக , வீர
சைவம்விளங்குகவெங்குமே (உகூ)

சித்தாந்தசிகாமணி

முற்றிற்று.

ஆ- காப்பு- பாயிரமுள்பட
செய்யுள்- (அா அய)